

pieczęćka Wydziału

## UNIWERSYTET KAZIMIERZA WIELKIEGO

## PLAN STUDIÓW NR SP-Ed-23/24

Wydział Literaturoznawstwa

kierunek studiów: edytorstwo

dyscyplina/y: literaturoznawstwo, nauki o komunikacji społecznej i mediach, językoznawstwo

profil kształcenia: ogólnoakademicki

poziom kształcenia: studia pierwszego stopnia

forma studiów: stacjonarne

1860

plan studiów obowiązuje od roku akademickiego 2023/2024

Nazwa modułu	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia wykładu (w)			Forma zaliczenia ćw., konw., lab., proj., sem., (i)			Razem godzin	Godziny zajęć				Rozkład godzin zajęć dydaktycznych																						
		EGZAMIN po sem.	ZAL. Z OCENĄ po sem.	ZALICZENIE po sem.	EGZAMIN po sem.	ZAL. Z OCENĄ po sem.	ZALICZENIE po sem.		w	inne				I ROK			II ROK			III ROK															
										ćw.	kon.	lab.,proj	sem.	I	II	III	IV	V	VI																
		15	15	15	15	15	15		15					15	15	15	15	15																	
<b>OGÓŁEM:</b>											<b>180</b>							<b>1860</b>	<b>945</b>	<b>180</b>	<b>555</b>	<b>120</b>	<b>60</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>14</b>	<b>7</b>	<b>12</b>	<b>9</b>	<b>14</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>7</b>	<b>11</b>
<b>MODUŁY ZAJĘĆ KIERUNKOWYCH</b>																																			
1.	Książka jako dzieło i tekst literacki	6	II	I				60	60					2		2																			
2.	Wprowadzenie do edytorstwa (e)	6	II	I				60	60					2		2																			
3.	Edytorstwo wobec wyzwań współczesności	3		II				30	30							2																			
4.	Filologiczne i literaturoznawcze podstawy edytorstwa	6	III	II				60	60							2		2																	
5.	Estetyka i typografia książki	6		II			III	60	30		30					2		2																	
6.	Współczesny rynek wydawniczy	5		II, III				60	60							2		2																	
7.	Marketing wydawniczy	4		IV			IV	45	30		15							2	1																
8.	Historia piśmiennictwa polskiego z perspektywy wydawcy: Staropolski świat tekstów	5	I				I	30	15		15			1	1																				
9.	Historia piśmiennictwa polskiego z perspektywy wydawcy: Publikacje oświeceniowe a kultura intelektualna epoki	5	I				I	30	15		15			1	1																				
10.	Historia piśmiennictwa polskiego z perspektywy wydawcy: Edycje w romantyzmie i pozytywizmie	5	II				II	45	30		15					2	1																		
11.	Historia piśmiennictwa polskiego z perspektywy wydawcy: Edytor a prądy literackie modernizmu i II Rzeczypospolitej	5	III				III	45	30		15						2	1																	
12.	Życie literackie w Polsce 1945-1989	5	IV				IV	45	30		15							2	1																
13.	Współczesna literatura i kultura literacka	6	V				V	60	30		30															2	2								

UNIwersytet Kazimierza Wielkiego

PLAN STUDIÓW NR .....

Wydział Literaturoznawstwa  
 kierunek studiów: edytorstwo  
 dyscyplina/y: literaturoznawstwo, nauki o komunikacji społecznej i mediach, językoznawstwo  
 profil kształcenia: ogólnoakademicki  
 poziom kształcenia: studia pierwszego stopnia  
 forma studiów: stacjonarne

plan studiów obowiązuje od roku akademickiego 2023/2024

Nazwa modułu	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia wykładu (w)			Forma zaliczenia ćw., konw.,lab.,proj., sem.,(i)			Razem godzin	Godziny zajęć				Rozkład godzin zajęć dydaktycznych															
		EGZAMIN po sem.	ZAL. Z OCENĄ po sem.	ZALICZENIE po sem.	EGZAMIN po sem.	ZAL. Z OCENĄ po sem.	ZALICZENIE po sem.		w	inne				I ROK			II ROK			III ROK								
										ćw.	kon.	lab.,proj	sem.	I	II	III	IV	V	VI									
														15	15	15	15	15	15	15	15	15	15					
Liczba godzin zajęć dydaktycznych: w tygodniu (sem.letni i sem.zimowy po 15 tygodni)/ w semestrze)*															w	i	w	i	w	i	w	i	w	i	w	i	w	i
<b>MODUŁY ZAJĘĆ KIERUNKOWYCH</b>																												
14.	Krytyka literacka	3	VI				30	30																2				
15.	Retoryka	3		IV		IV	30	15		15							1	1										
16.	Korespondencja literatury i sztuki	5		IV		V	45	30		15							2				1							
17.	Literatura popularna jako tekst kultury	2		IV			30	30									2											
18.	Komiks jako tekst kultury	3		VI			30	30																2				
19.	E-literatura i nowe media	5		VI		VI	45	30		15													2	1				
20.	Ortografia i interpunkcja	2				I	30			30			2															
21.	Kultura języka polskiego	6		I		II	60	30		30			2			2												
22.	Ćwiczenia stylistyczne i językowe	6				II, III	60			60						2		2										
23.	Poetyka i teoria literatury w pracy wydawcy	2		IV			30	30										2										
24.	Nauki pomocnicze	2				I	30			30				2														
25.	Technologia informacyjna	2				I	30				30			2														
26.	Metodologia badań współczesnej humanistyki	3	III				30	30								2												
27.	Dzieje myśli filozoficznej	3	I				30	30					2															
28.	Wychowanie fizyczne	0				IV, V	60		60										2		2							
Razem:		114					1200	765	60	345	30	0	10	8	14	5	8	5	11	5	2	5	6	1				
<b>MODUŁY ZAJĘĆ DO WYBORU</b>																												
29.	Język obcy	8				IV	120		120				2		2		2		2									
30.	Seminarium licencjackie <sup>1</sup>	20				V, VI	60				60											2		2				

## UNIERSYTET KAZIMIERZA WIELKIEGO

## PLAN STUDIÓW NR .....

Wydział Literaturoznawstwa

kierunek studiów: edytorstwo

dyscyplina/y: literaturoznawstwo, nauki o komunikacji społecznej i mediach, językoznawstwo

profil kształcenia: ogólnoakademicki

poziom kształcenia: studia pierwszego stopnia

forma studiów: stacjonarne

plan studiów obowiązuje od roku akademickiego 2023/2024

Nazwa modułu	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia wykładu (w)			Forma zaliczenia ćw., konw., lab., proj., sem., (i)			Razem godzin	Godziny zajęć				Rozkład godzin zajęć dydaktycznych																								
		EGZAMIN po sem.	ZAL. Z OCENĄ po sem.	ZALICZENIE po sem.	EGZAMIN po sem.	ZAL. Z OCENĄ po sem.	ZALICZENIE po sem.		w	inne				I ROK			II ROK			III ROK																	
										ćw.	kon.	lab.,proj	sem.	I		II		III		IV		V		VI													
														15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15										
<b>MODUŁY ZAJĘĆ DO WYBORU</b>																			Liczba godzin zajęć dydaktycznych: w tygodniu (sem.letni i sem.zimowy po 15 tygodni)/ w semestrze)*																		
<b>Blok modułów A (redakcja wydawnictw i techniki redakcyjne)</b>																			w	i	w	i	w	i	w	i	w	i	w	i	w	i	w	i	w	i	
31.	Organizacja pracy w wydawnictwie	2		III				30	30						2																						
32.	Korekta i redakcja wydania	6		III, IV			III, IV	60	30		30				1	1	1	1																			
33.	Edycja drukowana jako forma przekazu literatury	5		III, IV			III, IV	60	30		30				1	1	1	1																			
34.	Skład komputerowy tekstu	4					IV, V	60			60							2		2																	
35.	Współczesne techniki redakcyjne	6		IV, V			IV, V	60	30		30						1	1	1	1																	
36.	Grafika użytkowa	5			V		V, VI	45	15		30									1	1																
37.	Techniki wizualizacji form piśminniczych i literackich	6			V, VI		V, VI	60	30		30									1	1	1	1														
<b>Blok modułów B (redakcja tekstów literackich i użytkowych)</b>																			Liczba godzin zajęć dydaktycznych: w tygodniu (sem.letni i sem.zimowy po 15 tygodni)/ w semestrze)*																		
31.	Zadania i rola wydawcy	2		III				30	30						2																						
32.	Warsztat wydawcy tekstów literackich	6		III, IV			III, IV	60	30		30				1	1	1	1																			
33.	Literatura popularna - specyfika tekstów i ich edycja	5		III, IV			III, IV	60	30		30				1	1	1	1																			
34.	Redakcja tekstów użytkowych	4					IV, V	60			60							2		2																	
35.	Współczesne metody edycji tekstów	6		IV, V			IV, V	60	30		30						1	1	1	1																	
36.	Przygotowanie publikacji elektronicznych	5			V		V, VI	45	15		30									1	1																
37.	Projektowanie graficzne tekstów literackich i użytkowych	6			V, VI		V, VI	60	30		30									1	1	1	1														
Razem:		62						555	165	120	210	0	60	0	2	0	2	4	4	3	7	3	7	1	4												
<b>MODUŁY ZAJĘĆ Z OBSZARÓW NAUK SPOŁECZNYCH</b>																			Liczba godzin zajęć dydaktycznych: w tygodniu (sem.letni i sem.zimowy po 15 tygodni)/ w semestrze)*																		
38.	Ochrona praw autorskich	1		V				15	15																1												
Razem:		1						15	15	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
<b>PRAKTYKI</b>																			Liczba godzin zajęć dydaktycznych: w tygodniu (sem.letni i sem.zimowy po 15 tygodni)/ w semestrze)*																		
39.	Praktyki zawodowe	3					VI	90			90																									6	
Razem:		3						90	0	0	0	90	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6		
Liczba egzaminów w semestrze:														3	3	3	2	1	1																		

**UNIWERSYTET KAZIMIERZA WIELKIEGO**

**PLAN STUDIÓW NR .....**

Wydział Literaturoznawstwa

kierunek studiów: edytorstwo

dyscyplina/y: literaturoznawstwo, nauki o komunikacji społecznej i mediach, językoznawstwo

profil kształcenia: ogólnoakademicki

poziom kształcenia: studia pierwszego stopnia

forma studiów: stacjonarne

plan studiów obowiązuje od roku akademickiego 2023/2024

zajęcia wprowadzające - w wymiarze 15 godzin realizowane na I semestrze obejmujące:

zajęcia wprowadzające - szkolenie bhp w wymiarze 4 godzin

zajęcia wprowadzające - szkolenie biblioteczne w wymiarze 1 godziny

zajęcia wprowadzające - planowanie kariery zawodowej w wymiarze 5 godzin

zajęcia wprowadzające - szkolenie z praw studenta w wymiarze 2 godzin

zajęcia wprowadzające - szkolenie antydyskryminacyjne w wymiarze 1 godziny

zajęcia wprowadzające - organizacja uczelni i etykieta akademicka w wymiarze 2 godzin

( e ) - zajęcia realizowane w e-learningu- wprowadzenie do edytorstwa: 6 ECTS

<sup>1</sup> możliwość realizacji zajęć z wykorzystaniem metod i technik nauczania na odległość

Łączna liczba punktów ECTS uzyskanych: 180

- na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich i studentów: 91 pkt ECTS

- w ramach zajęć do wyboru: 62 pkt ECTS

- za zajęcia z obszarów nauk społecznych: 5 pkt ECTS z planu wynika, że to jest przedmiot za 1 pkt ECTS

- w ramach praktyki: 3 pkt ECTS

- w ramach modułów zajęć związanych z praktycznym przygotowaniem zawodowym ..... pkt ECTS (dla profilu praktycznego)

- w ramach modułów zajęć związanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem studiów 138 pkt ECTS (dla profilu ogólnoakademickiego)

Procentowy udział liczby punktów ECTS dla każdej dyscypliny (dotyczy kierunku przyporządkowanego do więcej niż jednej dyscypliny) :

dyscyplina: literaturoznawstwo - 60 % ogólnej liczby punktów ECTS

dyscyplina: nauki o komunikacji społecznej i mediach - 26% ogólnej liczby punktów ECTS

dyscyplina: językoznawstwo - 12 % ogólnej liczby punktów ECTS

pozostałe dyscypliny: filozofia - 2% ogólnej liczby punktów ECTS

**Plan studiów uchwalony przez Senat w dniu .....**

.....  
Samorząd Studencki  
podstawowej jednostki organizacyjnej

.....  
Zastępca ds. kształcenia

.....  
Dyrektor Kolegium

\* niepotrzebne skreślić

|

|



|

|

|

|