

10.	Historia fotografii i sztuk wizualnych	2		II				30	30									2								
11.	Zabytki w krajobrazie kulturowym Polski	2		II				30	30									2								
12.	Historia doktryn konserwatorskich*	2		II				30	30									2								
13.	Zabytki piśmiennictwa i zbiory biblioteczne*	2		II				30	30									2								
14.	Organizacja promocji dziedzictwa kulturowego	2					II	15			15							1								
15.	Fotografia dokumentacyjna	4					II	30				30						2								
16.	Historia sztuki powszechnej do XVIII w.*	6	III				III	60	30		30							2	2							
17.	Kultura materialna doby industrialnej *	6	III				III	60	30		30							2	2							
18.	Muzealnictwo i organizacja wystaw	3		III			III	45	15		30							1	2							
19.	Historia kultury ludowej*	3		III			III	45	30		15							2	1							
20.	Warsztat metodyczny	2					III	15			15								1							
21.	Historia sztuki polskiej do XVIII w.*	6	IV				IV	60	30		30									2	2					
22.	Historia sztuki powszechnej XIX-XX w.*	6	IV				IV	60	30		30									2	2					
23.	Terenowe warsztaty inwentaryzatorsko-zabytkoznawcze	4					IV	30		30												2				
24.	Historia architektury*	4	V				V	45	15		30											1	2			
25.	Historia sztuki polskiej XIX-XX w.*	4	V				V	60	30		30											2	2			
26.	Historia kultury mieszczańskiej*	2		V				30	30													2				
27.	Historia kultury szlacheckiej*	2		V				30	30													2				
28.	Ochrona zabytków w prawie polskim i unijnym	4	VI				VI	45	30		15													2	1	
29.	Wojna i klęski elementarne a dobra kultury	2		VI				30	30															2		
30.	Wykład monograficzny	12		I-VI				180	180				2	2		2		2		2		2	2			
31.	Język łaciński	2					I	30		30				2												
32.	Łacina średniowieczna	2					II	30			30					2										
33.	Język obcy	8				IV	I, II, III	120		120				2	2		2	2								
34.	Wychowanie fizyczne	0					IV, V	60		60										2			2			
Razem:		126						1575	795	240	480	60	0	9	14	14	11	9	10	6	10	9	6	6	1	
MODUŁY ZAJĘĆ DO WYBORU																										
35.	Seminarium licencjackie**	17					IV-VI	60					60							1			1		2	
36.	Blok przedmiotowy do wyboru (warsztat kulturoznawczy)	12		III, IV			III, IV	135	75		60							2	2	3	2					
37.	Blok przedmiotowy do wyboru (warsztat muzealniczy)	12		III, IV			III, IV	135	75		60							2	2	3	2					

38.	Blok przedmiotowy do wyboru (warsztat zabytkoznawczy)	12		V, VI			V, VI		135	75		60									2	2	3	2								
Razem:		53							465	225	0	180	0	60	0	0	0	0	4	4	6	5	2	3	3	4						
MODUŁY ZAJĘĆ Z OBSZARÓW NAUK HUMANISTYCZNYCH LUB SPOŁECZNYCH ***																																
39.	Mecenat artystyczny	1		VI					15	15															1							
Razem:		1							15	15	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0					
PRAKTYKI																																
40.	NIE MA																															
Razem:		0							0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0					
																				Liczba egzaminów w semestrze:							2	2	2	3	2	1

Zajęcia wprowadzające w wymiarze 15 godzin realizowane na I semestrze obejmujące:

Szkolenie bhp w wymiarze 4 godz.; Szkolenie biblioteczne w wymiarze 1 godz.; Planowanie kariery zawodowej w wymiarze 5 godz.;

Szkolenie z praw i obowiązków studenta w wymiarze 2 godz.; Szkolenie antydyskryminacyjne w wymiarze 1 godz.; Organizacja uczelni i etyka akademicka w wymiarze 2 godz.

.....*

(podać liczbę porządkową modułu w planie studiów lub jego nazwę)

* zajęcia mogą być realizowane w e-learningu - prowadzone z wykorzystaniem metod i technik kształcenia

** Seminarium licencjackie - wybór po III semestrze

*** Moduł dziedziny nauk społecznych realizowany w ramach zajęć podstawowych

Łączna liczba punktów ECTS (180 pkt. ECTS) uzyskanych:

na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich i studentów: 91,5 pkt ECTS , praca własna studenta: 88,5 pkt. ECTS

-w ramach zajęć do wyboru: 53 pkt. ECTS

ramach zajęć realizowanych za pomocą technik i metod na odległość: 43 pkt. ECTS

- w ramach zajęć podstawowych dla kierunku studiów: 127 pkt ECTS

- za zajęcia z dziedziny nauk humanistycznych lub społecznych: 1 pkt ECTS

- w ramach praktyki: NIE MA

- w ramach modułów zajęć związanych z praktycznym przygotowaniem zawodowym 0 pkt ECTS (dla profilu praktycznego)

- w ramach modułów zajęć związanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki/sztuki związanej z kierunkiem studiów 114 pkt ECTS (dla profilu ogólnoakademickiego)

Procentowy udział liczby punktów ECTS dla każdej dyscypliny (dotyczy kierunku przyporządkowanego do więcej niż jednej dyscypliny) :

dyscyplina historia: 67%

dyscyplina nauki o sztuce: 9%

dyscyplina nauki o kulturze i religii: 12%

dyscyplina archeologia: 3%

dyscyplina językoznawstwo: 7%

dyscyplina: nauki prawne: 2%

Plan studiów zatwierdzony przez Senat UKW w dniu 27 czerwca 2023 r. US 88/2022/2023

w dniu

.....
Samorząd Studencki podstawowej jednostki organizacyjnej

.....
Zastępca ds. Kształcenia

.....
Dyrektor Kolegium

* niepotrzebne skreślić

