

.....
pieczętka Wydziału/Instytutu

Nazwa Wydziału/Instytutu prowadzącego kierunek studiów: Wydział Językoznawstwa

Nazwa kierunku studiów: filologia polska

Poziom kształcenia: studia pierwszego stopnia

Profil kształcenia: ogólnoakademicki

EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU
określone Uchwałą Senatu Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego
Nr 62/2023/2024
z dnia 2 lipca 2024r.

L.p.	symbol kierunkowych efektów uczenia się	kierunkowe efekty uczenia się	odniesienie do charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się (kod składnika opisu)
Wiedza			
1.	K_W01	Zna i rozumie: podstawowe fakty, obiekty i zjawiska tworzące podstawową wiedzę ogólną z zakresu nauk humanistycznych, zwłaszcza filologii polskiej, umiejscawia ją w strukturze kultury narodowej oraz charakteryzuje jej specyfikę przedmiotową i metodologiczną	P6S_WG
2.	K_W02	Zna podstawową terminologię z zakresu badań języka, literatury i kultury	P6S_WG
3	K_W03	Ma podstawową wiedzę z zakresu teorii i metodologii właściwych naukom humanistycznym, w szczególności dla językoznawstwa i literaturoznawstwa	P6S_WG
4	K_W04	Prezentuje uporządkowaną wiedzę i definiuje podstawowe terminy z zakresu nauk pomocniczych filologii polskiej oraz bezpieczeństwa i higieny pracy	P6S_WG
5	K_W05	Prezentuje elementarną wiedzę z zakresu historii, teorii, krytyki literackiej i artystycznej oraz kreatywnego pisania	P6S_WG
6	K_W06	Zna podstawową terminologię z zakresu historii filozofii i religioznawstwa, przedstawia podstawowe koncepcje, określa ich wzajemne zależności oraz związek z rozwojem nauk humanistycznych	P6S_WG
7	K_W07	Posiada elementarne wiadomości z zakresu technik informatycznych, przetwarzania tekstów, korzystania z baz danych, posługiwania się grafiką prezentacyjną	P6S_WG
8	K_W08	Zna i rozumie podstawowe zagadnienia związane z budową i funkcjami systemu kultury i mediów, charakteryzuje media tradycyjne i elektroniczne, ich znaczenie społeczno-kulturowe	P6S_WG
9	K_W09	Zna terminologię i metody związane z analizą i interpretacją literaturoznawczą oraz krytycznoliteracką, różnymi tekstami kultury, zwłaszcza komunikatami językowymi,	P6S_WG

		artystycznymi i nieartystycznymi w różnych formach komunikacji społeczno-medialnej	
10	K_W10	Ma podstawową wiedzę z zakresu historii Polski oraz wyjaśnia jej związek z rozwojem języka i literatury polskiej oraz innych faktów kultury	P6S_WG
11	K_W11	Prezentuje najistotniejsze zagadnienia literatury powszechnej dla poszczególnych epok (tj. staropolskiej, oświecenia, romantyzmu, pozytywizmu itd.), charakteryzuje reprezentatywne dla nich utwory literackie (polskie i obce, antyczne i najnowsze europejskie) oraz ich kulturowe koincydencje	P6S_WG
12	K_W12	Zna podstawowe pojęcia z zakresu współczesnego języka polskiego, wyjaśnia specyfikę komunikacji językowej	P6S_WG
13	K_W13	Posiada wiedzę z zakresu podstaw historii języka polskiego, dostrzega jego relacje z językami indoeuropejskimi, zwłaszcza słowiańskimi	P6S_WG
14	K_W14	Ma wiedzę na temat najistotniejszych zagadnień periodyzacji literatury polskiej w zakresie poszczególnych epok (tj. staropolskiej, oświecenia, romantyzmu, pozytywizmu itd.), charakteryzuje reprezentatywne dla nich utwory literackie oraz ich kulturowe koincydencje	P6S_WG
15	K_W15	Charakteryzuje związki współczesnej literatury i kultury polskiej z uniwersaliami literackimi i kulturowymi	P6S_WG
16	K_W16	Posiada wiedzę na temat podstawowych zadań, norm i procedur związanych z projektowaniem i prowadzeniem badań diagnostycznych stosowanych w instytucjach związanych z działalnością medialną, kulturalną, edukacyjną i wychowawczą (w ramach metodyki nauczania języka polskiego również w stosunku do uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, specjalnie uzdolnionych itp.)	P6S_WG
17	K_W17	Zna zasady funkcjonowania instytucji związanych z działalnością charakterystyczną dla danego modułu oraz ich znaczenie we współczesnym życiu literackim i kulturalnym, edukacji/wychowaniu	P6S_WK
18	K_W18	Ma podstawową wiedzę o normach, regułach organizujących struktury i instytucje społeczne, o człowieku jako podmiocie konstruującym struktury społeczne, zna zasady funkcjonowania i działania w tych strukturach	P6S_WK
19	K_W19	Zna podstawowe uwarunkowania etyczne związane z wykonywanym zawodem w placówce kulturalnej, edukacyjnej/wychowawczej	P6S_WK
20	K_W20	Ma wiedzę na temat projektowania ścieżki własnego rozwoju i awansu zawodowego	P6S_WK
Σ			
Umiejętności			
1.	K_U01	Potrafi wyszukać, zaobserwować, analizować,	P6S_UW

		oceniać, interpretować, selekcjonować i użytkować pochodzące z różnych źródeł informacje z zakresu kultury, literatury i języka/ pedagogiki, psychologii, dydaktyki, etyki, emisji głosu, a także z zakresu nowoczesnych technologii informatycznych oraz bezpieczeństwa i higieny pracy	
2.	K_U02	Rozumie i potrafi posługiwać się podstawową terminologią z zakresu filologii polskiej, dobierać i stosować odpowiednie metody, narzędzia badawcze oraz opracowywać i prezentować wyniki pozwalające na rozwiązywanie problemów w zakresie językoznawstwa, literaturoznawstwa, kultury, krytyki literackiej i artystycznej, kreatywnego pisania /pedagogiki /psychologii/ dydaktyki	P6S_UW
3	K_U03	Potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać indywidualne umiejętności badawcze, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego	P6S_UW
4	K_U04	Potrafi stosować podstawową wiedzę, paradygmaty badawcze i pojęcia z zakresu kultury języka polskiego, stylistyki współczesnej, leksykologii i leksykografii	P6S_UW
5	K_U05	Potrafi zastosować odpowiednie kryteria, aby wartościować dzieła literackie, waloryzować twórczość krytyczną oraz jej praktyczne aspekty	P6S_UW
6	K_U06	Rozpoznaje wytwory kultury, posiada umiejętność doboru metod, by przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację, a także badania z zakresu recepcji literatury i krytyki oraz ich społecznych obiegów	P6S_UW
7	K_U07	Posiada umiejętności diagnozowania, dostosowania i oceny treści oraz doboru odpowiednich źródeł ze względu na potrzeby i możliwości odbiorców oraz nadawców przekazów medialnych/uczestników wydarzeń kulturalnych/uczniów (w tym uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi)	P6S_UW
8	K_U08	Posiada umiejętność doboru oraz stosowania właściwych metod i narzędzi, by indywidualizować zadania, modyfikować i wdrażać działania innowacyjne, projektować prace nad rozwojem uczestników procesów kulturalnych i pedagogicznych (wspierając zarówno ich samodzielność w zdobywaniu wiedzy, jak i kształcenie więzi społecznych poprzez prace w zespole oraz inspirując do działań)	P6S_UW
9	K_U09	Potrafi rozpoznać specyfikę różnych rodzajów tekstów artystycznych i nieartystycznych, potrafi je redagować, analizować i interpretować w zależności od potrzeb zawodowych/indywidualnych	P6S_UW
10	K_U10	Potrafi tworzyć i odbierać zróżnicowane teksty mówione i pisane w różnych gatunkach, konwencjach i stylach dostosowane do sytuacji komunikacyjnej	P6S_UK

11	K_U11	Potrafi konstruować wypowiedzi i prace pisemne, ustne, prezentacje multimedialne w języku polskim oraz obcym, podejmujące typowe zagadnienia kultury i literatury oraz języka, wykorzystujące podstawową terminologię i materiał źródłowy	P6S_UK
12	K_U12	Potrafi skonstruować wypowiedź perswazyjną, stosuje odpowiednie argumenty, przedstawia i ocenia poglądy innych autorów, formułuje wnioski, wykorzystuje umiejętności retoryczne	P6S_UK
13	K_U13	Posiada umiejętności wypowiadania się w mowie i piśmie w języku obcym w sposób właściwy dla nauk humanistycznych i wybranej dyscypliny; zgodnie z wymaganiami ustalonymi dla określonego obszaru i poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	P6S_UK
14	K_U14	Potrafi planować i organizować pracę indywidualną i z różnymi podmiotami procesów kulturalnych, medialnych i pedagogicznych; posługuje się w wykonywanej działalności zasadami i normami etycznymi	P6S_UO
15	K_U15	Potrafi współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych (także o charakterze interdyscyplinarnym), wykorzystuje różnego rodzaju narzędzia porozumiewania się w zakresie nauk humanistycznych w celu komunikowania się ze specjalistami (również reprezentujących różne dziedziny)	P6S_UO
16	K_U16	Potrafi zaplanować własny rozwój naukowy i zawodowy; efektywnie doskonalić własny warsztat zawodowy z wykorzystaniem nowoczesnych środków i metod pozyskiwania, organizowania oraz przetwarzania informacji i materiałów	P6S_UU
Σ			
Kompetencje społeczne			
1.	K_K01	Jest gotów do krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności; rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego	P6S_KK
2.	K_K02	Wypełnia zobowiązanie wynikające ze współdziałania i pracy w grupie, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego/opiekuna praktyki zawodowej	P6S_KO
3	K_K03	Dostrzega sens, wartość i potrzebę podejmowania działań zawodowych w środowisku społecznym; chętnie podejmuje wyzwania zawodowe; wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w realizacji indywidualnych i zespołowych zadań zawodowych	P6S_KO
4	K_K04	Odpowiedzialnie określa priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania w wybranej sferze działalności typowej dla danego modułu	P6S_KO

5	K_K05	Zdaje sobie sprawę z konieczności wypełniania zobowiązań społecznych, integrowania wiedzy o kulturze, języku i literaturze w budowaniu tożsamości narodowej oraz rozwijania więzi społecznych na poziomie lokalnym, krajowym i globalnym	P6S_KO
6	K_K06	Systematycznie bierze udział w życiu kulturalnym, inicjuje je i współorganizuje, korzystając z mediów tradycyjnych i elektronicznych (jednocześnie przestrzega obowiązujące normy etyczne oraz prawne)	P6S_KO
7	K_K07	Dostrzega znaczenie i potrzebę zachowania dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy oraz uwzględnia je we własnej praktyce zawodowej (w wybranej sferze działalności typowej dla danego modułu)	P6S_KR
8	K_K08	Charakteryzuje się wrażliwością etyczną, empatią, otwartością, refleksyjnością oraz postawami prospołecznymi i poczuciem odpowiedzialności (zwłaszcza w stosunku do osób niepełnosprawnych/uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi itp.)	P6S_KR
9	K_K09	Jest gotów do odpowiedzialnego, niezależnego rozwiązywania problemów związanych z własną aktywnością zawodową, wykazuje się refleksją na tematy etyczne, dostrzega potrzebę przestrzegania zasad etyki zawodowej	P6S_KR
Σ			

Efekty uczenia się dla kierunku opracowano na podstawie *Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji z dnia 14 listopada 2018 r. (Dz.U. Z 2018 r., poz. 2218)*

.....
data i podpis
Zastępcy ds. Kształcenia

.....
data i podpis
Dyrektora Kolegium

Objaśnienia:

Symbol efektu tworzą:

- litera K - dla wyróżnienia, że chodzi o efekty kierunkowe,
- znak _ (podkreślnik),
- jedna z liter W, U lub K - dla oznaczenia kategorii efektów (W - wiedza, U - umiejętności, K - kompetencje społeczne),
- numer efektu w obrębie danej kategorii, zapisany w postaci dwóch cyfr (numery od 1 do 9 należy poprzedzić cyfrą 0).

W kolumnie odniesienia do charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się należy wskazać kody składników opisu efektów uczenia się zaczerpnięte z opisu efektów uczenia się, zgodnie z *Ustawą o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji* oraz *Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji z dnia 14 listopada 2018 r. (Dz.U. z 2018 r., poz. 2218)*. Występujące w charakterystykach kody składnika opisu są złożone z następujących elementów:

- jedna litera P – dla oznaczenia słowa poziom;
- jedna z cyfr 6, 7, 8 – dla oznaczenia numeru poziomu (6 – szósty, 7 – siódmy, 8 – ósmy);
- jedna litera S – dla oznaczenia słowa studia;
- znak _ (podkreślnik),
- jedna z liter W, U lub K - dla oznaczenia kategorii efektów (W - wiedza, U - umiejętności, K - kompetencje społeczne),
- jedna z liter:
 - G – występującą w kategorii wiedza, która określa zakres i głębię/kompletność perspektywy poznawczej i zależności,
 - K – występującą w kategorii wiedza, która określa kontekst/uwarunkowania, skutki,
 - W – występującą w kategorii umiejętności, która określa wykorzystanie wiedzy/rozwiązywane problemy i wykonywane zadania,
 - K – występującą w kategorii umiejętności, która określa komunikowanie się/ odbieranie i tworzenie wypowiedzi, upowszechnianie wiedzy w środowisku naukowym i posługiwanie się językiem obcym,
 - O – występującą w kategorii umiejętności, która określa organizację pracy/planowanie i pracę zespołową,
 - U – występującą w kategorii umiejętności, która określa uczenie się/ planowanie własnego rozwoju i rozwoju innych osób,
 - K – występującą w kategorii kompetencje społeczne, która określa oceny/krytyczne podejście,
 - O – występującą w kategorii kompetencje społeczne, która określa odpowiedzialność/wypełnianie zobowiązań społecznych i działanie na rzecz interesu społecznego,
 - R – występującą w kategorii kompetencje społeczne, która określa rolę zawodową/niezależność i rozwój etosu.