

Nazwa Wydziału/Instytutu prowadzącego kierunek studiów: Katedra Językoznawstwa  
 Orientalistycznego, Wydział Językoznawstwa  
 Nazwa kierunku studiów: sinologia  
 Poziom kształcenia: pierwszego stopnia  
 Profil kształcenia: ogólnoakademicki  
 numer uchwały Senatu\* 22/2023/2024 dla planu SP-Sin-24/25

Lp.	Zajęcia	Kierunkowe efekty uczenia się	Treści programowe	Sposoby weryfikacji efektów uczenia się
1	PNJCh: kurs podstawowy	K_U01, K_U05, K_U07, K_K01, K_K07	Kurs ma na celu zdobycie przez studenta umiejętności z zakresie języka chińskiego (mandaryńskiego) zgodnie z wymaganiami określonymi od poziomu A1 do poziomu B1/B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. Podczas kursu student poznaje od podstaw gramatykę i leksykę języka chińskiego.	Zaliczenie na ocenę, kolokwia sprawdzające postęp w opanowaniu języka w trakcie trwania semestru. Egzamin po semestrze 2, 4, 6.
2	Pismo chińskie	K_U01, K_K01	Podczas zajęć studenci poznają system pisma chińskiego w wariacie tradycyjnym. Student poznają strukturę, klucze oraz komponenty semantyczne i fonetyczne znaków, zapoznają się z zasadami zapisu każdego ze znaków. Student poznaje także historię rozwoju pisma chińskiego oraz kategoryzację znaków.	Zaliczenie na ocenę. Kolokwia ze znajomości znaków chińskich w trakcie trwania semestru. Egzamin na koniec kursu
3	Fonetyka języka chińskiego	K_U01, K_K01, K_K07	Zajęcia mają za zadanie zapoznanie studenta z zasadami poprawnej wymowy i	Zaliczenie na ocenę. Testy z poprawnej wymowy, tonów i

			tonalności języka chińskiego (mandaryńskiego) oraz wykształcić umiejętności stosowania nabytej wiedzy w praktyce.	łączenia słów w zdania i pełniejsze wypowiedzi. Egzamin na koniec kursu
4	Kompozycja tekstów chińskich	K_W07, K_U01, K_U05, K_U09, K_K01, K_K07	Celem zajęć jest poznanie zasad komponowania tekstów w tradycyjnym wariacie pisma chińskiego. Podczas zajęć kształtuje się umiejętności pisania różnorodnych tekstów, począwszy od krótkich form użytkowych po dłuższe wypowiedzi pisemne dotyczące życia codziennego, a także teksty naukowe	Zaliczenie na ocenę. Ocenę z prac pisemnych zgodnych z zasadami kompozycji tekstów w języku chińskim
5	Lektura tekstów chińskich	K_U01, K_K01	Lektura różnorodnych tekstów w języku chińskim, rozszerzanie wiedzy o bardziej zaawansowane słownictwo i strukturę gramatyczne charakterystyczne dla pisanego wariantu języka chińskiego.	Zaliczenie na ocenę. Testy ze słownictwa, struktur gramatycznych oraz rozumienia tekstu pisanego w języku chińskim.
6	Język chiński w komunikacji	K_W08, K_U01, K_U07, K_U10, K_U13, K_K01, K_K02, K_K07, K_K08	Rozszerzenie i utrwalenie znajomości słownictwa i form gramatycznych i zastosowanie ich w płynnych i poprawnych wypowiedziach, doskonalenie umiejętności komunikacyjnych.	Egzamin po każdym semestrze. Testy z rozszerzonego słownictwa i form gramatycznych oraz z wypowiedzi ustnej na omawiane tematy.
7	Gramatyka opisowa języka chińskiego (e-learning)	K_W01, K_W03, K_W04, K_W05,	Podczas zajęć student pozna system fonetyczno-fonologiczny standardowego języka chińskiego.	Egzamin po semestrze 4.

			<p>Przedstawione są inwentarze głosek i fonemów wraz z własnościami artykulacyjnymi, omawiana jest wariantywność wymowy chińskiej. W kontekście sylaby analizowana jest jej struktura i własność typologia sylab, związek ze strukturą moraiczną oraz system tonalny. Uzupełnieniem treści zajęć jest omówienie związku pisma z systemem fonologicznym. Podczas zajęć student pozna podstawy systemów morfologicznego (słowotwórstwo, typy morfemów i wyrazów), składniowego (typy fraz i zdań, szyk zdania i struktura informacyjna, najważniejsze konstrukcje składniowe) i leksykalnego (synonimia i bliskoznaczność, wariantywność regionalna).</p>	
8	Tłumaczenie tekstów z języka chińskiego	K_W07, K_U08, K_K03, K_K05	Celem zajęć jest rozwijanie umiejętności, technik i biegłości tłumaczenia tekstu o tematyce naukowej, literackiej, biznesowej, technicznej i ogólnej z języka chińskiego na język polski.	Egzamin z tłumaczeń tekstów.
9	Historia filozofii	K_W01	<ol style="list-style-type: none"> <li>Pojęcie kosmosu i logosu.</li> <li>Sofiści i Sokrates – znaczenie oświecenia</li> </ol>	Egzamin

			<p>ateńskiego. Pojęcie arete.</p> <p>3. Filozofia Platona: idealizm metafizyczny.</p> <p>4. Filozofia Arystotelesa: metafizyka i estetyka.</p> <p>5. Filozofia życia okresy hellenistycznego: epikureizm, stoicyzm, sceptycyzm.</p> <p>6. Bóg, człowiek, dzieje – św. Augustyn. Stosunek wiary do rozumu – św. Tomasz. Spór o uniwersalia, dowody na istnienie Boga.</p> <p>7. Nowożytny racjonalizm (R. Descartes, B. Spinoza, G.W. Leibniz) i jego krytycy: B. Pascal.</p> <p>8. Empiryzm angielski XVII i XVIII wieku (Locke, Berkeley, Hume) oraz francuskie oświecenie.</p> <p>9. Znaczenie przemian intelektualnych w epoce nowożytnej i ich związek ze zmianami społecznymi w Europie.</p> <p>10. Teorie poznania i etyka I. Kanta. Filozofia XIX wieku (Hegel, Marks, Nietzsche) – wiek radykalnych krytyk.</p> <p>11. Pozytywizm, scjentyzm. Filozofia życia i przełom antypozytywistyczny.</p> <p>12. Filozofia XX wieku: fenomenologia,</p>	
--	--	--	--	--

			egzystencjalizm, neopozytywizm, hermeneutyka. 13. Współczesna filozofia i krytyka kultury szkoła frankfuckska, neopragmatyzm i postmodernizm.	
10	Technologia informacyjna	K_W08, K_U06, K_U10, K_K01, K_K02, K_K07	1. Podstawy technik informatycznych 2. Przetwarzanie tekstów 3. Arkusze kalkulacyjne 4. Grafika reprezentacyjna 5. Usługi w sieciach informatycznych 6. Pozyskiwanie i przetwarzanie informacji 7. Poczta elektroniczna, elektroniczny obieg dokumentów 8. Poszukiwanie, weryfikacja i ważenie informacji znalezionych w sieci Internet 9. Protokoły w Internecie i ich bezpieczeństwo	Zaliczenie na ocenę.
11	Wychowanie fizyczne	Efekty uczenia się zgodne z ogólnoakademickimi efektami dla przedmiotu	Treści programowe zgodne z wybraną grupą zajęciową.	Zaliczenie
12	Wstęp do nauczania języka chińskiego	K_W01, K_U15, K_K05	1. Metody i strategie nauczania języka chińskiego z uwzględnieniem celów nauki oraz przedmiotów 2. Projektowanie programów nauczania i zajęć z poszczególnych przedmiotów związanych z językiem chińskim 3. Nowoczesne technologie i	Zaliczenie na ocenę.

			<p>innowacje w nauczaniu języka chińskiego</p> <p>4. Projektowanie sposobów weryfikacji postępów ucznia</p> <p>5. Analiza podręczników do nauki języka chińskiego</p> <p>6. Projektowanie prezentacji do wykorzystania podczas zajęć z języka chińskiego</p>	
13	<p>Wstęp do językoznawstwa</p>	<p>K_W01, K_W03, K_W05,</p>	<p>Językoznawstwo jako nauka. Działy językoznawstwa. Przedmiot językoznawstwa: języki naturalne. Język jako system znaków konwencjonalnych na tle innych systemów znakowych. Struktura aktu komunikacji. Klasyfikacja typologiczna języków. Struktura systemu językowego: podsystem fonologiczny, podsystem morfologiczny, podsystem składniowy, podsystem leksykalny.</p>	<p>Zaliczanie na ocenę w semestrze 2. Egzamin w semestrze 3.</p>
14	<p>Wybrane zagadnienia z językoznawstwa chińskiego</p>	<p>K_W01, K_W03, K_W04,</p>	<p>Zagadnienia omawiane podczas wykładu są kwestią wyboru, którego dokonuje prowadzący w danym semestrze. W związku z tym podany zostaje przykładowy opis wykładu na temat językowego obrazu</p>	<p>Egzaminy po każdym semestrze</p>

			<p>świata prowadzonego przez dr Annę Srokę.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Językowy obraz świata - pojęcia podstawowe</li> <li>2. Kategoryzacja potoczna i teoria prototypu</li> <li>3. Metodologia badań w nurcie JOS</li> <li>4. Postrzeganie i kategoryzacja świata przez pryzmat języka i kultury chińskiej</li> <li>5. Językowy obraz świata w badaniach nad językiem chińskim - przykłady badań, analiza wybranych metod i źródeł</li> </ol>	
15	Wybrane zagadnienia z kultury krajów chińskiego obszaru językowego	K_W02, K_U04,	<p>Student poprzez lekturę tekstów w języku chińskim poznaje elementy współczesnej kultury krajów chińskiego obszaru językowego. Podczas zajęć kładziony jest nacisk na ukazanie jak zjawiska kulturowe wpływają na rozwój współczesnego języka chińskiego i jak znajomość kultury usprawnia komunikację w języku chińskim.</p>	Zaliczenie na ocenę. Egzamin po semestrze V
16	Wybrane zagadnienia z literatury krajów chińskiego obszaru językowego	K_W02, K_U04,	<p>Podczas zajęć student poprzez lekturę tekstów literackich w języku chińskim zapoznaje się z tematyką oraz rozwojem literatury i języka chińskiego od starożytności po współczesność.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mit, legenda, powiastka</li> <li>2. Klasyczne teksty filozoficzne</li> </ol>	Zaliczenie na ocenę.

			<p>(Konfucjusz, Mencjusz, Xunzi, Mozi, Hanfeizi, Laozi, Zhuangzi)</p> <p>3. Proza polityczna okresu Han</p> <p>4. Poezja okresu Han</p> <p>5. Literatura okresu Wei-Jin</p> <p>6. Poezja okresu Tang</p> <p>7. Poezja okresu Song</p> <p>8. Dramat okresu Yuan</p> <p>9. Klasyczna powieść chińska okresu Ming i Qing</p> <p>10. Ruch Nowej Literatury</p> <p>11. Proza Lu Xuna</p> <p>12. Literatura Tajwanu</p> <p>13. Współczesne utwory literatury chińskiego obszaru językowego</p>	
17	Wybrane zagadnienia z historii Chin	K_W02	<p>1. Wojna z Japonią (1937-1945).</p> <p>2. Wojna domowa i zwycięstwo komunistów (1946-1948).</p> <p>3. Polityka Chin Ludowych do 1958 r.</p> <p>4. Wielki skok i jego skutki.</p> <p>5. Rewolucja kulturalna.</p> <p>6. Śmierć Mao Tse-tunga i dojście do władzy Deng Xiaopinga.</p> <p>7. Rozwój Tajwanu po 1949 r.</p> <p>8. Zmiany gospodarcze na przełomie XX/XXI w. znaczenie Deng Xiaopinga w historii Chin.</p> <p>9. Rola Hongkongu po 1949 r.</p>	Egzamin



			10. Polityka narodowościowa i religijna ChRL. 11. Polityka wewnętrzna i zagraniczna Xi Jinpinga.	
18	Język obcy	Efekty uczenia się zgodne z ogólnoakademickimi efektami dla przedmiotu	Zakres tematyczny podany przez prowadzącego na zajęciach zgodne ze specyfiką grupy.	Zaliczenie na ocenę
19	Seminarium dyplomowe	K_W05, K_W06, K_W07, K_W08, K_U03, K_U06, K_U11, K_U12, K_U13, K_U14, K_K04, K_K06	Realizowane podczas zajęć treści programowe dotyczą wybranych kierunków badań w ramach dyscypliny. Student zapoznaje się z elementami metodologii badań w zakresie uzasadnionym tematyką pracy licencjackiej, poznaje metody poszukiwania, ewaluacji i selekcji źródeł oraz zasady rzetelności naukowej i ochrony własności intelektualnej.	Zaliczenie Złożenie pracy licencjackiej napisanej zgodnie z wymaganiami dla prac naukowych.
20	Komunikacja społeczna	Efekty uczenia się zgodne z ogólnoakademickimi efektami dla przedmiotu	Komunikacja społeczna: definicje, cechy, funkcje i zadania. Kod, komunikat, nadawca, odbiorca, kanał komunikowania. Komunikowanie w mass mediach. Środki i formy komunikowania – typologia. Etyka w komunikacji. Język jako narzędzie komunikacji literackiej, naukowej itp. Reklama i public relations – definicje. Rzeczywistość medialna w Polsce po 1989 roku. Kultura konwergencji,	Zaliczenie na ocenę.

			zderzenia starych i nowych mediów. Sztuka przekonywania, negocjacji i perswazji. Zaburzenia w procesach interpersonalnych. Społeczeństwo informacyjne, medialne, cyfrowe.	
--	--	--	--	--

\* Wypełnia DJiOK

.....  
data i podpis  
Zastępcy ds. Kształcenia

.....  
data i podpis  
Dyrektora Kolegium