

38.	Zespół wokalny z metodyką	8		V-VI			V-VI	90	30	60									1	2	1	2			
39.	Etykieta w kulturze	2	V					15	15										1						
Razem:		57						660	225	435								2	4	2	6	5	8	6	11

MODUŁY ZAJĘĆ DO WYBORU – Blok II – Muzyka kościelna

40.	Organy z organoznawstwem	8				VI	III-V	90		90									1		1		2		2	
41.	Historia muzyki kościelnej z liturgiką	4	VI	V				60	60													2		2		
42.	Chorał gregoriański i podstawy harmonii modalnej	8		III-IV			III-IV	90	30	60									1	2	1	2				
43.	Prawodawstwo muzyki liturgicznej	4		III			III	30	15	15											1	1				
44.	Improwizacja organowa z grą liturgiczną	6				VI	IV-V	90		90												2		2	2	
45.	Zajęcia pozalekcyjne i pozaszkolne	4		VI			VI	30	15	15														1	1	
46.	Prawo autorskie i fundusze unijne	3		VI			VI	45	15	30														1	2	
47.	Podstawy języka łacińskiego	2	III				III	30	15	15									1	1						
48.	Schola i śpiew liturgiczny	8		V-VI			V-VI	90	30	60												1	2	1	2	
49.	Zespół wokalny z metodyką	8		V-VI			V-VI	90	30	60												1	2	1	2	
50.	Etykieta w kulturze	2	V					15	15													1				
Razem:		57						660	225	435									2	4	2	6	5	8	6	11

MODUŁY KSZTAŁCENIA NAUCZYCIELSKIEGO - Edukacja muzyczna

51.	Psychologia	3	I					45	45																	
52.	Pedagogika	3	I					45	45																	
53.	Psychologia w edukacji	2		II				30	30						2											
54.	Pedagogika w edukacji	2		II				30	30						2											
55.	Emisja głosu	2		II			II	30	15	15					1	1										
56.	Podstawy dydaktyki	3		III				30	30						2											
57.	Teoria i metodyka edukacji muzycznej	6	V	IV			IV-V	60	30	30											1	1	1	1		
Razem:		21						270	225	45					6	5	1	2	0	1	1	1	1	1	1	

MODUŁY ZAJĘĆ Z OBSZARÓW NAUK HUMANISTYCZNYCH I SPOŁECZNYCH

58.	Edukacja kulturalna	2		III				30	30																	
59.	Instytucje kultury muzycznej	1		III				30	30																	
60.	Komunikacja społeczna w edukacji i animacji kultury	2	V				V	30	15	15													1	1		
Razem:		5						90	75	15					4								1	1		

PRAKTYKA

61.	Praktyka pedagogiczna*	12						*																			
														Liczba egzaminów w semestrze:													
														4	3	3	4	4	4								

* niepotrzebne skreślić

Szkolenie bhp w wymiarze 4 godz. na początku I semestru

Szkolenie biblioteczne na początku I semestru

Planowanie kariery zawodowej w wymiarze 5 godzin

• Praktyki (łącznie wymiar): 90

• praktyk pedagogicznych – 90 (12 pkt ECTS)

30 godz. w sem. II w zakresie przygotowania psychologiczno-pedagogicznego - 4 pkt ECTS

30 godz. w sem. V w zakresie Metodyki i teoria edukacji muzycznej – 4 pkt ECTS

30 godz. w sem. VI w zakresie przygotowania nauczania muzyki w szkolnictwie podstawowym - 4 pkt ECTS

Łączna liczba punktów ECTS uzyskanych:

- na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich i studentów: 165 pkt ECTS

- w ramach zajęć podstawowych dla kierunku studiów: 89 pkt ECTS

- za zajęcia z obszarów nauk humanistycznych i społecznych: 5 pkt ECTS

- w ramach praktyki: 12 pkt ECTS

###

Zajęcia realizowane w formie e-learningu:

Prawo autorskie i fundusze unijne – 3 pkt. ECTS, VI semestr

Komunikacja społeczna w edukacji i animacji kultury – 2 pkt. ECTS, V semestr

Plan studiów, zgodny z uchwałą Senatu Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego, z dnia.....

.....
Samorząd Studencki

.....
Zastępca ds. Kształcenia

.....
Dyrektor Kolegium II