

pieczętka Wydziału

UNIwersYTET KAZIMIERZA WIELKIEGO

PLAN STUDIÓW NR SP-Ed-2025/2026

Wydział Literaturoznawstwa
kierunek studiów: edytorstwo
dyscyplina wiodąca: literaturoznawstwo
profil kształcenia: ogólnoakademicki
poziom kształcenia: studia pierwszego stopnia
forma studiów: stacjonarne

plan studiów obowiązuje od roku akademickiego 2025/2026

Nazwa modułu		Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia wykładu (w)			Forma zaliczenia ćw., konw.,lab.,proj., sem.,(i)			Razem godzin	Godziny zajęć				Rozkład godzin zajęć dydaktycznych													
														I ROK				II ROK				III ROK					
			EGZAMIN po sem.	ZAL. Z OCENĄ po sem.	ZAL. I CZENIE po sem.	EGZAMIN po sem.	ZAL. Z OCENĄ po sem.	ZAL. I CZENIE po sem.		w	inne				I	II	III	IV	V	VI							
											ćw.	kon.	lab.,proj	sem.	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15			
															Liczba godzin zajęć dydaktycznych: w tygodniu (sem.letni i sem.zimowy po 15 tygodni)/ w semestrze)*												
															w	i	w	i	w	i	w	i	w	i	w	i	
Lp.	OGÓŁEM:	180							1980	1005	180	555	180	60	14	12	15	8	13	10	12	11	6	11	7	13	
MODUŁY ZAJĘĆ KIERUNKOWYCH																											
1	Książka jako dzieło i tekst literacki	5	II	I					60	60					2		2										
2	Wprowadzenie do edytorstwa	5	II	I					60	60					2		2										
3	Praca z tekstem	4		III, IV					60	30		30							1	1	1	1					
4	Filologiczne i literaturoznawcze podstawy edytorstwa	6	III	II					60	60							2		2								
5	Estetyka i typografia książki	6		II			III		60	30		30					2			2							
6	Współczesny rynek wydawniczy	5		II, III					60	60							2		2								
7	Historia piśmiennictwa polskiego z perspektywy wydawcy: Staropolski świat tekstów	4	I				I		30	15		15			1	1											
8	Historia piśmiennictwa polskiego z perspektywy wydawcy: Publikacje oświeceniowe a kultura intelektualna epoki	4	I				I		30	15		15			1	1											
9	Historia piśmiennictwa polskiego z perspektywy wydawcy: Edycje w romantyzmie i pozytywizmie	5	II				II		45	30		15					2	1									
10	Historia piśmiennictwa polskiego z perspektywy wydawcy: Edytor a prądy literackie modernizmu i II Rzeczypospolitej	5	III				III		45	30		15							2	1							
11	Życie literackie w Polsce 1945-1989	5	IV				IV		45	30		15								2	1						
12	Współczesna literatura i kultura literacka	6	V				V		60	30		30												2	2		

UNIWERSYTET KAZIMIERZA WIELKIEGO

PLAN STUDIÓW NR

Wydział Literaturoznawstwa
kierunek studiów: edytorstwo
dyscyplina wiodąca: literaturoznawstwo
profil kształcenia: ogólnoakademicki
poziom kształcenia: studia pierwszego stopnia
forma studiów: stacjonarne

plan studiów obowiązuje od roku akademickiego 2025/2026

Nazwa modułu	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia wykładu (w)			Forma zaliczenia ćw., konw.,lab.,proj., sem.,(i)			Razem godzin	Godziny zajęć				Rozkład godzin zajęć dydaktycznych													
													I ROK				II ROK				III ROK					
		EGZAMIN po sem.	ZAL. Z OCENĄ po sem.	ZALICZENIE po sem.	EGZAMIN po sem.	ZAL. Z OCENĄ po sem.	ZALICZENIE po sem.		w	inne				I		II		III		IV		V		VI		
										ćw.	kon.	lab.,proj	sem.	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15
														Liczba godzin zajęć dydaktycznych: w tygodniu (sem.letni i sem.zimowy po 15 tygodni)/ w semestrze)*												
														w	i	w	i	w	i	w	i	w	i	w	i	w
MODUŁY ZAJĘĆ KIERUNKOWYCH																										
13	Współczesna krytyka literacka	3	V					30	30												2					
14	Podstawy wiedzy o literaturze	5	II	I				60	60					2		2										
15	Retoryka	2		VI			IV	30	15		15												1	1		
16	Korespondencja literatury i sztuki	4		IV, V			V	45	30		15						1			1	1					
17	Literatura popularna jako tekst kultury	2		IV				30	30								2									
18	Komiks jako tekst kultury	2		VI				30	30													2				
19	E-literatura i nowe media	5		VI			VI	45	30		15											2	1			
20	Ortografia i interpunkcja	2					I	30			30				2											
21	Kultura języka polskiego	6		I			II	60	30		30			2			2									
22	Ćwiczenia stylistyczne i językowe	6					II, III	60			60					2		2								
23	Gatunki literackie w pracy edytora	2		IV				30	30									2								
24	Tekst jako narzędzie transmisji kulturowej	4		VI				45	30		15											2	1			
25	Nauki pomocnicze	2					I	30			30				2											
26	Podstawy pracy naukowej	2		I				30	15		15			1	1											
27	Technologia informacyjna	2					I	30				30			2											
28	Metodologia badań współczesnej humanistyki	3	III					30	30								2									
29	Dzieje myśli filozoficznej	3	I					30	30					2												
30	Wychowanie fizyczne	0					IV, V	60		60									2		2					
Razem:		115							1320	840	60	390	30	0	13	9	14	5	9	6	8	4	5	5	7	3

MODUŁY ZAJĘĆ DO WYBORU																										
31	Język obcy	8				IV	I, II, III		120		120				2		2		2		2					
32	Seminarium licencjackie	20						V, VI	60					60								2			2	
33	Organizacja pracy w wydawnictwie/ Zadania i rola wydawcy	2		III					30	30								2								
34	Korekta i redakcja wydania/ Warsztat wydawcy	6		III, IV			III, IV		60	30		30						1	1	1	1					
35	Literatura popularna - specyfika tekstów i ich edycja/ Edycja drukowana jako forma przekazu literatury	5		III, IV			III, IV		60	30		30						1	1	1	1					
36	Redakcja tekstów użytkowych/Redakcja tekstów naukowych	5							60	30		30			1	1	1	1								
37	Wprowadzenie do DTP/ Przygotowanie publikacji elektronicznych (e)	5					IV, V		60			60									2		2			
38	Podstawy grafiki użytkowej/ Projektowanie graficzne testków literackich i użytkowych	6					V,VI		60				60									2			2	
Razem:		57							510	120	120	150	60	60	1	3	1	3	4	4	2	6	0	6	0	4
MODUŁY ZAJĘĆ Z OBSZARÓW NAUK SPOŁECZNYCH																										
39	Marketing wydawniczy	4		IV			IV		45	30		15								2	1					
40	Ochrona praw autorskich	1		V					15	15												1				
Razem:		5							60	45	0	15	0	0	0	0	0	0	0	0	2	1	1	0	0	0
PRAKTYKI																										
41	Praktyki zawodowe	3					VI		90				90													6
Razem:		3							90	0	0	0	90	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6
Liczba egzaminów w semestrze:															3	4	3	1	2	0						

UNIwersytet Kazimierza Wielkiego

Wydział Literaturoznawstwa
kierunek studiów: edytorstwo
dyscyplina wiodąca: literaturoznawstwo
profil kształcenia: ogólnoakademicki
poziom kształcenia: studia pierwszego stopnia
forma studiów: stacjonarne

PLAN STUDIÓW NR

plan studiów obowiązuje od roku akademickiego 2025/2026

zajęcia wprowadzające - w wymiarze 15 godzin realizowane na I semestrze obejmujące:
zajęcia wprowadzające - szkolenie bhp w wymiarze 4 godzin
zajęcia wprowadzające - szkolenie biblioteczne w wymiarze 1 godziny
zajęcia wprowadzające - planowanie kariery zawodowej w wymiarze 5 godzin
zajęcia wprowadzające - szkolenie z praw studenta w wymiarze 2 godzin
zajęcia wprowadzające - szkolenie antydyskryminacyjne w wymiarze 1 godziny
zajęcia wprowadzające - organizacja uczelni i etykieta akademicka w wymiarze 2 godzin
(e) - zajęcia realizowane w e-learningu- wprowadzenie do DTP 5 ECTS

- Łączna liczba punktów ECTS uzyskanych: 180
- na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich i studentów: 90,5pkt ECTS
 - w ramach zajęć do wyboru: 57 pkt ECTS
 - za zajęcia z obszarów nauk społecznych: 5 pkt ECTS
 - w ramach praktyki: 3 pkt ECTS
 - w ramach modułów zajęć związanych z praktycznym przygotowaniem zawodowym pkt ECTS (dla profilu praktycznego)
 - w ramach modułów zajęć związanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem studiów 125 ECTS (dla profilu ogólnoakademickiego)

Procentowy udział liczby punktów ECTS dla każdej dyscypliny (dotyczy kierunku przyporządkowanego do więcej niż jednej dyscypliny) :

- dyscyplina: literaturoznawstwo - 72 % ogólnej liczby punktów ECTS
- dyscyplina: nauki o komunikacji społecznej i mediach - 14% ogólnej liczby punktów ECTS
- dyscyplina: językoznawstwo - 12 % ogólnej liczby punktów ECTS
- pozostałe dyscypliny: filozofia - 2% ogólnej liczby punktów ECTS

Plan studiów uchwalony przez Senat w dniu 29.04.2025r. Nr 47/2024/2025

.....		
Samorząd Studencki podstawowej jednostki organizacyjnej	Zastępca ds. kształcenia	Dyrektor Kolegium

* niepotrzebne skreślić