

.....
pieczęć Wydziału/Instytutu

Wydział Literaturoznawstwa

Nazwa kierunku studiów: edytorstwo

Poziom kształcenia: studia I stopnia

Profil kształcenia: ogólnoakademicki

EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU
określone Uchwałą Senatu Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego

Nr 47/2024/2025

z dnia 29.04.2025r.

L.p.	symbol kierunkowych efektów uczenia się	kierunkowe efekty uczenia się	odniesienie do charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się (kod składnika opisu))
1.	K_W01	ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu literaturoznawstwa dla rozwoju edytorstwa	P6S_WG
2.	K_W02	Zna i rozumie podstawową terminologię związaną z wiedzą o książce, jej obiegu, sztuce edycji oraz związków z historią i teorią literatury	P6S_WG
3.	K_W03	ma podstawową wiedzę z zakresu teorii i metodologii badań właściwych dla nauk humanistycznych, w szczególności dla historii edytorstwa, historii i teorii literatury oraz języka	P6S_WG
4.	K_W04	zna podstawowe metody analiz i problemy w zakresie sztuki edytorskiej, jej ewolucji, literackich i kulturowych uwarunkowań	P6S_WG
5.	K_W05	przedstawia podstawowe problemy edytorstwa i jego związków z dyscyplinami z zakresu literaturoznawstwa, nauk o komunikacji społecznej i mediach, w tym marketingu (odbiorca publikacji i jego preferencje)	P6S_WG
6.	K_W06	zna terminologię filozoficzną, charakteryzuje podstawowe koncepcje filozoficzne, dostrzega ich uwarunkowanie kontekstem kulturowym i rozwojem nauk humanistycznych	P6S_WG
7.	K_W07	przedstawia podstawowe problemy i terminologię z zakresu bezpieczeństwa i higieny pracy oraz wychowania fizycznego	P6S_WG
8.	K_W08	prezentuje uporządkowaną wiedzę z zakresu krytyki literackiej, literatury popularnej, retoryki jej znaczeniu i funkcjach	P6S_WG
9.	K_W09	zna instrumentarium humanistyki cyfrowej, jej związków z nowymi mediami i kanałami komunikacji, ma podstawową wiedzę o programach graficznych	P6S_WG

10.	K_W10	ma podstawową wiedzę i zna metody umożliwiające analizę i interpretację różnorodnych wytworów kultury, w tym szczególnie tekstów literackich	P6S_WG
11	K_W11	prezentuje wiedzę z zakresu planowania kariery zawodowej, prawa autorskiego, wydawniczego i prawa własności intelektualnej	P6S_WK
12.	K_W12	dysponuje podstawowymi wiadomościami w zakresie znajomości języka obcego, praw autorskich, technologii informatycznej, korzystania z baz danych i przetwarzania tekstów	P6S_WG
13.	K_W13	prezentuje podstawowe zagadnienia w zakresie edycji tekstów literackich, użytkowych, naukowych, zna podstawowe programy komputerowe, techniki edytorskie i typograficzne	P6S_WG
14.	K_W14	zna zasady funkcjonowania wydawnictwa, ma podstawową wiedzę o rynku wydawniczym, wydawnictwach naukowych i literackich, ich usytuowaniu we współczesnym życiu literackim i kulturalnym	P6S_WG
15.	K_W15	zna podstawowe normy i zasady współczesnego języka polskiego	P6S_WG
Σ	16		
1.	K_U01	wyszukuje, analizuje i interpretuje, ocenia, selekcjonuje i wykorzystuje informacje pochodzące z różnych źródeł z zakresu literaturoznawstwa i językoznawstwa, filozofii, nauk o kulturze, edytorstwa, a także z zakresu nowoczesnych technik informatycznych i komunikacyjnych, programów edytorskich oraz ochrony prawa autorskiego, bezpieczeństwa i higieny pracy, respektuje wzorce etyczne i społeczne	P6S_UW
2.	K_U02	rozumie i potrafi wykorzystać terminologię badawczą z zakresu literaturoznawstwa, nauk, komunikacji społecznej i mediach, marketingu i reklamy, prezentuje wyniki pozwalające na rozwiązywanie problemów w zakresie wymienionych dyscyplin	P6S_UW
3.	K_U03	potrafi wykorzystać terminologię i metody badawcze oraz prezentuje wyniki i rozwiązuje problemy z zakresu edytorstwa i jego związków z literaturoznawstwem	P6S_UW
4.	K_U04	wykorzystuje terminologię i metody badawcze, prezentuje wyniki i rozwiązuje problemy z zakresu gromadzenia i przekazywania informacji oraz edytorstwa komputerowego	P6S_UW
5.	K_U05	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwija umiejętności badawcze, praktyczne, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego	P6S_UW
6.	K_U06	potrafi omawiać podstawowe problemy badawcze z zakresu dziejów filozofii	P6S_UW
7.	K_U07	potrafi analizować i interpretować najważniejsze zjawiska historyczne, literackie i społeczno-kulturowe warunkujące obieg i dzieje książki rozumianej jako tekst kultury	P6S_UW
8.	K_U08	rozpoznaje różnorodne teksty kultury, w tym teksty literackie, potrafi przeprowadzać ich analizę za pomocą charakterystycznych metod badawczych dla danej dyscypliny	P6S_UW
9.	K_U9	rozpoznaje specyfikę tekstów literackich i pozaliterackich, potrafi je redagować zgodnie z	P6S_UW

		normami współczesnej polszczyzny i stylistyki, zgodnie z własnymi potrzebami indywidualnymi i zawodowymi	
10.	K_U10	formułuje teksty mówione i pisane w różnych konwencjach, gatunkach i stylach wypowiedzi w zależności od indywidualnych potrzeb	P6S_UK
11.	K_U11	potrafi tworzyć typowe wypowiedzi i prace pisemne w języku polskim i obcym dotyczące zagadnień związanych z literaturoznawstwem, edytorstwem i technikami redakcyjnymi, wiedzą o kulturze, naukami o komunikacji i mediach, w nawiązaniu do literatury źródłowej,	P6S_UK
12.	K_U12	posiada umiejętność stosowania logicznej i merytorycznej argumentacji w nawiązaniu do wykorzystanej literatury przedmiotu oraz formułuje własne wnioski	P6S_UK
13.	K_U13	posiada umiejętność przygotowania wypowiedzi ustnej lub pisemnej z wykorzystaniem współczesnych narzędzi i programów edytorskich	
14.	K_U14	potrafi wykorzystać różne narzędzia i techniki komunikowania się w celu porozumienia się ze specjalistami z różnych dziedzin, wykorzystując nowoczesne środki i metody pozyskiwania, organizowania, prezentowania wiedzy oraz przetwarzania informacji	P6S_UK
15.	K_U15	wypowiada się w mowie i piśmie w języku obcym, w sposób właściwy dla nauk humanistycznych i studiowanej dyscypliny, zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	P6S_UK
16.	K_U16	rozumie potrzebę uczenia się i pogłębiania zdobytych umiejętności i analiz przez całe życie	P6S_UU
17.	K_U17	przyjmuje różne role wynikające z pracy indywidualnej czy w grupie, uwzględniając wskazówki opiekuna naukowego/opiekuna praktyki zawodowej	P6S_UO
Σ	18		
1.	K_K01	potrafi ocenić wiedzę i ją zastosować w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych związanych z określoną problematyką	P6S_KK
2.	K_K02	odpowiednio określa priorytety służące realizacji założonego przez siebie lub innych celu w konkretnej sferze działalności, charakterystycznej dla danego przedmiotu i specyfiki studiów	P6S_KO
3.	K_K03	rozstrzyga dylematy związane z własną aktywnością zawodową	P6S_KR
4.	K_K04	dostrzega potrzebę podejmowania działań zawodowych w środowisku społecznym; chętnie przyjmuje/odpowiada na wyzwania zawodowe; wykazuje aktywność, w realizacji indywidualnych i zespołowych zadań zawodowych	P6S_KO
5.	K_K05	rozumie i dostrzega znaczenie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju i Europy; uwzględnia je we własnej praktyce zawodowej, w sferze działalności charakterystycznej dla kierunku studiów	P6S_KR
6.	K_K06	dostrzega rolę integracji wiedzy z zakresu działań wydawniczych, zjawisk kulturowych i literackich jako czynnika wspierającego przekazywanie dziedzictwa kulturowego	P6S_KR

7.	K_K07	bierze udział w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów tradycyjnych i elektronicznych, respektując jednocześnie normy etyczne i prawne	P6S_KR
Σ	7		

.....
data i podpis
dyrektora instytutu/kierownika katedry

.....
data i podpis
kierownika podstawowej jednostki organizacyjnej