

Wydział/Instytut: Wydział Językoznawstwa
kierunek studiów: germanistyka
dyscyplina wiodąca: językoznawstwo
profil kształcenia: ogólnoakademicki
poziom kształcenia: studia drugiego stopnia
numer uchwały Senatu*: 65/2024/2025 z dn. 27.05.2025r.

Lp.	Zajęcia	Kierunkowe efekty uczenia się	Treści programowe	Sposoby weryfikacji efektów uczenia się
1.	Praktyczna nauka języka niemieckiego – ćwiczenia produktywno-interakcyjne	K_W03 ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę z złożonej naturze języka niemieckiego i mechanizmach zachodzących w nim zmian	Semestr 1 (C1–C1+) 1. Język i komunikacja we współczesnym świecie, rola mediów, nowe formy i normy komunikacji społecznej 2. Nowe/alternatywne formy życia społecznego (modele wychowania dzieci, zmieniający się model rodziny itp.) 3. Tradycja a nowoczesność w kulturze (europeizacja, amerykanizacja) 4. Rozwój współczesnej nauki i techniki – osiągnięcia i wynalazki 5. Wiadomości bieżące (polityka, gospodarka, kultura), Niemcy i Polska w Europie i na świecie 6. Uzupełniające tematy dowolne (indywidualny wybór prowadzącego lub prowadzącej, propozycje grupy) 7. Zagadnienia gramatyczne: subiektywne znaczenia czasowników modalnych (strona bierna), partykuły modalne	K_W03 wypowiedzi ustne, dyskusje, pisemne prace (domowe), kolokwia częstkowe / zaliczenia pisemne, egzamin pisemny i ustny
		K_W04 ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę z języku niemieckim, jego strukturach i funkcjach oraz wzajemnych relacjach języka z innymi systemami semiotycznymi		K_W04 wypowiedzi ustne, dyskusje, pisemne prace (domowe), kolokwia częstkowe / zaliczenia pisemne, egzamin pisemny i ustny
		K_W05 ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę językową zgodnie z wymogami poziomu C2 ESOKJ w zakresie niemieckiego języka naukowego		K_W05 kolokwia częstkowe / zaliczenia pisemne, egzamin pisemny i ustny
		K_W10 ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę z dorobku kulturowym krajów niemieckiego obszaru językowego w ujęciu historycznym oraz uwzględniającym współczesne tendencje i zjawiska w kulturze niemieckojęzycznej		K_W10 wypowiedzi ustne, dyskusje, pisemne prace (domowe), kolokwia częstkowe / zaliczenia pisemne
		K_W11 zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji, także w kontekście społecznej, kulturowej i historycznej specyfiki krajów niemieckiego obszaru językowego		K_W11 wypowiedzi ustne, dyskusje, pisemne prace (domowe), kolokwia częstkowe / zaliczenia pisemne, egzamin pisemny i ustny
		K_U06 potrafi posługiwać się językiem niemieckim na poziomie C2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	Semestr 2 (C1+–C2) 1. Zagrożenia współczesnego świata (globalizacja, terroryzm, patologie społeczne, ubóstwo)	K_U06 wypowiedzi ustne, dyskusje, pisemne prace (domowe), kolokwia częstkowe / zaliczenia pisemne,

			2. Nauka we współczesnym świecie	egzamin pisemny i ustny
		K_U08 potrafi prowadzić debatę w języku niemieckim	3. Kultura i sztuka, formy przekazu artystycznego, światowe dziedzictwo kulturowe	K_K08 bieżąca obserwacja w trakcie zajęć, dyskusje
		K_U10 potrafi inicjować i planować pracę zespołu oraz skutecznie nią kierować	4. Życie społeczności lokalnych, pomoc społeczna, organizacje charytatywne, wolontariat	K_U10 bieżąca obserwacja w trakcie zajęć, wypowiedzi ustne i pisemne, dyskusje, pisemne prace domowe
		K_U11 potrafi współpracować z innymi osobami w zespole, wykonując w nim różnorodne zadania i pełniąc różne role, w tym rolę wiodącą	5. Wiadomości bieżące (polityka, gospodarka, kultura), Niemcy i Polska w Europie i na świecie	K_U11 bieżąca obserwacja w trakcie zajęć, wypowiedzi ustne i pisemne, dyskusje, pisemne prace domowe
		K_U12 potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się na kolejnych etapach życia, szczególnie w kontekście kierowania własną karierą zawodową, oraz ukierunkowywać innych w tym zakresie	6. Uzupełniające tematy dowolne (indywidualny wybór prowadzącego lub prowadzącej, propozycje grupy)	K_U12 bieżąca obserwacja w trakcie zajęć, wypowiedzi ustne, dyskusje, pisemne prace (domowe), kolokwia cząstkowe / zaliczenia pisemne, egzamin pisemny i ustny
		K_K01 jest gotowa/gotów do dokonywania samooceny oraz krytycznego weryfikowania posiadanej wiedzy, odbieranych treści i/lub zdobytych umiejętności	7. Zagadnienie gramatyczne: Gerundivum	K_K01 bieżąca obserwacja w trakcie zajęć
		K_K03 jest gotowa/gotów do zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemów w ramach działalności badawczej lub zawodowej	Semestr 3 (C2) 1. Zawód, kariera, praca na kierowniczym stanowisku, zagrożenia (bezrobocie, pracoholizm, konkurencja, stres) 2. Rola autorytetów w życiu codziennym 3. Kreatywność w różnych sferach aktywności człowieka 4. Świat zmysłów i emocje 5. Wiadomości bieżące (polityka, gospodarka, kultura), Niemcy i Polska w Europie i na świecie 6. Uzupełniające tematy dowolne (indywidualny wybór prowadzącego lub prowadzącej, propozycje grupy) 7. Zagadnienie gramatyczne: Futur I i II w funkcji wyrażania przypuszczenia	K_K03 bieżąca obserwacja w trakcie zajęć
2.	Praktyczna nauka języka niemieckiego – ćwiczenia	K_W03 ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę z złożonej naturze języka niemieckiego	Semestr 1 (C1–C1+) 1. Język i komunikacja we współczesnym świecie, rola mediów,	K_W03 wypowiedzi ustne, pisemne prace (domowe), kolokwia

receptywno- mediacyjne	i mechanizmach zachodzących w nim zmian	nowe formy i normy komunikacji społecznej	częstkowe / zaliczenia pisemne, egzamin pisemny i ustny
	K_W04 ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę z języku niemieckim, jego strukturach i funkcjach oraz wzajemnych relacjach języka z innymi systemami semiotycznymi	2. Nowe/alternatywne formy życia społecznego (modele wychowania dzieci, zmieniający się model rodziny itp.)	K_W04 wypowiedzi ustne, pisemne prace (domowe), kolokwia częstkowe / zaliczenia pisemne, egzamin pisemny i ustny
	K_W05 ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę językową zgodnie z wymogami poziomu C2 ESOKJ w zakresie niemieckiego języka naukowego	3. Tradycja a nowoczesność w kulturze (europeizacja, amerykanizacja)	K_W05 kolokwia częstkowe / zaliczenia pisemne, egzamin pisemny i ustny
	K_W10 ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę z dorobku kulturowym krajów niemieckiego obszaru językowego w ujęciu historycznym oraz uwzględniającym współczesne tendencje i zjawiska w kulturze niemieckojęzycznej	4. Rozwój współczesnej nauki i techniki – osiągnięcia i wynalazki	K_W10 wypowiedzi ustne, pisemne prace (domowe), kolokwia częstkowe / zaliczenia pisemne
	K_W11 zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji, także w kontekście społecznej, kulturowej i historycznej specyfiki krajów niemieckiego obszaru językowego	5. Wiadomości bieżące (polityka, gospodarka, kultura), Niemcy i Polska w Europie i na świecie	K_W11 wypowiedzi ustne, pisemne prace (domowe), kolokwia częstkowe / zaliczenia pisemne, egzamin pisemny i ustny
	K_U06 potrafi posługiwać się językiem niemieckim na poziomie C2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	6. Uzupełniające tematy dowolne (indywidualny wybór prowadzącego lub prowadzącej, propozycje grupy)	K_U06 wypowiedzi ustne, pisemne prace (domowe), kolokwia częstkowe / zaliczenia pisemne, egzamin pisemny i ustny
	K_U10 potrafi inicjować i planować pracę zespołu oraz skutecznie nią kierować	7. Zagadnienia gramatyczne: subiektywne znaczenia czasowników modalnych (strona bierna), partykuły modalne	K_U10 bieżąca obserwacja w trakcie zajęć, wypowiedzi ustne i pisemne, pisemne prace domowe
	K_U11 potrafi współpracować z innymi osobami w zespole, wykonując w nim różnorodne zadania i pełniąc różne role, w tym rolę wiodącą	Semestr 2 (C1+–C2)	K_U11 bieżąca obserwacja w trakcie zajęć, wypowiedzi ustne i pisemne, pisemne prace domowe
	K_U12	1. Zagrożenia współczesnego świata (globalizacja, terroryzm, patologie społeczne, ubóstwo)	K_U12

		potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się na kolejnych etapach życia, szczególnie w kontekście kierowania własną karierą zawodową, oraz ukierunkowywać innych w tym zakresie	lub prowadzącej, propozycje grupy) 7. Zagadnienie gramatyczne: Gerundivum	bieżąca obserwacja w trakcie zajęć, kolokwia częstkowe / zaliczenia pisemne, egzamin pisemny i ustny
		K_K01 jest gotowa/gotów do dokonywania samooceny oraz krytycznego weryfikowania posiadanej wiedzy, odbieranych treści i/lub zdobytych umiejętności	Semestr 3 (C2) 1. Zawód, kariera, praca na kierowniczym stanowisku, zagrożenia (bezrobocie, pracoholizm, konkurencja, stres)	K_K01 bieżąca obserwacja w trakcie zajęć
		K_K03 jest gotowa/gotów do zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemów w ramach działalności badawczej lub zawodowej	2. Rola autorytetów w życiu codziennym 3. Kreatywność w różnych sferach aktywności człowieka 4. Świat zmysłów i emocje 5. Wiadomości bieżące (polityka, gospodarka, kultura), Niemcy i Polska w Europie i na świecie	K_K03 bieżąca obserwacja w trakcie zajęć
		K_K05 jest gotowa/gotów do inicjowania działań na rzecz interesu publicznego poprzez regularne uczestniczenie w różnych formach i realizacjach medialnych życia społeczno-kulturalnego	6. Uzupełniające tematy dowolne (indywidualny wybór prowadzącego lub prowadzącej, propozycje grupy) 7. Zagadnienie gramatyczne: Futur I i II w funkcji wyrażania przypuszczenia	K_K05 wypowiedzi ustne, pisemne prace domowe
3.	PNJN – ćwiczenia zintegrowane	K_W03 ma pogłębianą i uporządkowaną wiedzę z złożonej naturze języka niemieckiego i mechanizmach zachodzących w nim zmian	(C2) 1. Aktualne trendy w popkulturze 2. Wizje przyszłości (rozwój nauki i techniki, problemy demograficzne, zmiany klimatyczne)	K_W03 wypowiedzi ustne, dyskusje, pisemne prace (domowe), kolokwia częstkowe / zaliczenia pisemne
		K_W04 ma pogłębianą i uporządkowaną wiedzę z języku niemieckim, jego strukturach i funkcjach oraz wzajemnych relacjach języka z innymi systemami semiotycznymi	3. Wiadomości bieżące (polityka, gospodarka, kultura), Niemcy i Polska w Europie i na świecie 4. Uzupełniające tematy dowolne (indywidualny wybór prowadzącego lub prowadzącej, propozycje grupy)	K_W04 wypowiedzi ustne, dyskusje, pisemne prace (domowe), kolokwia częstkowe / zaliczenia pisemne
		K_W05 ma pogłębianą i uporządkowaną wiedzę językową zgodnie z wymogami poziomu C2 ESOKJ w zakresie niemieckiego języka naukowego		K_W05 kolokwia częstkowe / zaliczenia pisemne
		K_W10 ma pogłębianą i uporządkowaną wiedzę		K_W10 wypowiedzi ustne, dyskusje, pisemne

		z dorobku kulturowym krajów niemieckiego obszaru językowego w ujęciu historycznym oraz uwzględniającym współczesne tendencje i zjawiska w kulturze niemieckojęzycznej		prace (domowe), kolokwia cząstkowe / zaliczenia pisemne
		K_W11 zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji, także w kontekście społecznej, kulturowej i historycznej specyfiki krajów niemieckiego obszaru językowego		K_W11 wypowiedzi ustne, dyskusje, pisemne prace (domowe), kolokwia cząstkowe / zaliczenia pisemne
		K_U06 potrafi posługiwać się językiem niemieckim na poziomie C2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego		K_U06 wypowiedzi ustne, dyskusje, pisemne prace (domowe), kolokwia cząstkowe / zaliczenia pisemne
		K_U08 potrafi prowadzić debatę w języku niemieckim		K_U08 bieżąca obserwacja w trakcie zajęć, dyskusje
		K_U10 potrafi inicjować i planować pracę zespołu oraz skutecznie nią kierować		K_U10 bieżąca obserwacja w trakcie zajęć, wypowiedzi ustne i pisemne, dyskusje, pisemne prace domowe
		K_U11 potrafi współpracować z innymi osobami w zespole, wykonując w nim różnorodne zadania i pełniąc różne role, w tym rolę wiodącą		K_U11 bieżąca obserwacja w trakcie zajęć, wypowiedzi ustne i pisemne, dyskusje, pisemne prace domowe
		K_U12 potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się na kolejnych etapach życia, szczególnie w kontekście kierowania własną karierą zawodową, oraz ukierunkowywać innych w tym zakresie		K_U12 bieżąca obserwacja w trakcie zajęć, wypowiedzi ustne, dyskusje, pisemne prace (domowe), kolokwia cząstkowe / zaliczenia pisemne
		K_K01 jest gotowa/gotów do dokonywania samooceny oraz krytycznego weryfikowania posiadanej wiedzy, odbieranych treści i/lub zdobytych umiejętności		K_K01 bieżąca obserwacja w trakcie zajęć
		K_K03 jest gotowa/gotów do zasięgania opinii ekspertów w przypadku		K_K03 bieżąca obserwacja w trakcie zajęć

		trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemów w ramach działalności badawczej lub zawodowej K_K05 jest gotowa/gotów do inicjowania działań na rzecz interesu publicznego poprzez regularne uczestniczenie w różnych formach i realizacjach medialnych życia społeczno-kulturalnego		
4.	Język w komunikacji medialnej	K_W01 w pogłębionym stopniu – zna i rozumie wybrane pojęcia, fakty, obiekty i zjawiska oraz dotyczące ich metody i teorie wyjaśniające złożone zależności między nimi, stanowiące zaawansowaną wiedzę ogólną z zakresu językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii, a także wybrane zagadnienia z zakresu zaawansowanej wiedzy szczegółowej właściwej dla dyscyplin naukowych językoznawstwo oraz nauki z kulturze i religii K_W02 zna i rozumie w pogłębionym stopniu miejsce germanistyki w obszarze nauk humanistycznych oraz specyfikę przedmiotową K_W03 ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę z złożonej naturze języka niemieckiego i mechanizmach zachodzących w nim zmian K_W04 ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę z języku niemieckim, jego strukturach i funkcjach oraz wzajemnych relacjach języka z innymi systemami semiotycznymi K_W06 zna w stopniu pogłębionym główne tendencje i kierunki rozwojowe oraz najnowsze osiągnięcia w badaniach z zakresu językoznawstwa oraz	1. Język jako praktyka komunikacyjna (społeczna) 2. Komunikacja: zasada interakcyjności, językowe i pozajęzykowe elementy komunikacji, komunikacja masowa; komunikacja synchroniczna i asynchroniczna 3. Formy komunikacji i jej parametry 4. Medium – historia pojęcia, definicje, funkcje, rodzaje 5. Kompetencja medialna 6. Oralność i piśmienność 7. Komunikacja cyfrowa i jej formy	K_K05 wypowiedzi ustne, pisemne prace domowe K_W01 egzamin pisemny K_W02 egzamin pisemny K_W03 egzamin pisemny K_W04 egzamin pisemny K_W06 egzamin pisemny

		nauk z kulturze i religii i literaturoznawstwa		
		K_W07 ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę z zakresu językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii obejmującą zaawansowane terminologie, teorie i metodologie		K_W07 egzamin pisemny
		K_W09 ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę z zaawansowanych metodach analizy i interpretacji tekstów i innych wytworów kultury, właściwą dla wybranych tradycji, teorii i szkół badawczych z zakresu językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii		K_W09 egzamin pisemny
		K_K02 jest gotowa/gotów do uznawania znaczenia wiedzy, w tym wiedzy dotyczącej języka niemieckiego, w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych związanych z działalnością badawczą, także w zakresie dyscyplin naukowych językoznawstwo oraz nauki z kulturze i religii i literaturoznawstwo		K_K02 bieżąca obserwacja w trakcie zajęć
5.	Lingwistyka interkulturowa	K_W01 w pogłębionym stopniu – zna i rozumie wybrane pojęcia, fakty, obiekty i zjawiska oraz dotyczące ich metody i teorie wyjaśniające złożone zależności między nimi, stanowiące zaawansowaną wiedzę ogólną z zakresu językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii, a także wybrane zagadnienia z zakresu zaawansowanej wiedzy szczegółowej właściwej dla dyscyplin naukowych językoznawstwo oraz nauki z kulturze i religii	1. O związku między językiem a kulturą oraz lingwistyką a naukami z kulturze i religii 2. Dwu- i wielojęzyczność – interkulturowość – lingwistyka interkulturowa 3. Uniwersalia językowe oraz relatywizm językowy a interkulturowość 4. Cechy strukturalne kultur a językowa kategoryzacja świata 5. Zwyczaje, normy, rytuały i tabu językowe w różnych kulturach 6. Językowy dialog między swojskością a obcością oraz bliskością a dystansem	K_W01 egzamin pisemny i ustny
		K_W02 zna i rozumie w pogłębionym stopniu miejsce germanistyki w obszarze nauk		K_W02 egzamin pisemny i ustny

		humanistycznych oraz specyfikę przedmiotową		
		K_W06 zna w stopniu pogłębionym główne tendencje i kierunki rozwojowe oraz najnowsze osiągnięcia w badaniach z zakresu językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii i literaturoznawstwa		K_W06 egzamin pisemny i ustny
		K_W07 ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę z zakresu językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii obejmującą zaawansowane terminologie, teorie i metodologie		K_W07 egzamin pisemny i ustny
		K_K02 jest gotowa/gotów do uznawania znaczenia wiedzy, w tym wiedzy dotyczącej języka niemieckiego, w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych związanych z działalnością badawczą, także w zakresie dyscyplin naukowych językoznawstwo oraz nauki z kulturze i religii i literaturoznawstwo		K_K02 egzamin ustny
6.	Socjolingwistyka	K_W01 w pogłębionym stopniu – zna i rozumie wybrane pojęcia, fakty, obiekty i zjawiska oraz dotyczące ich metody i teorie wyjaśniające złożone zależności między nimi, stanowiące zaawansowaną wiedzę ogólną z zakresu językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii, a także wybrane zagadnienia z zakresu zaawansowanej wiedzy szczegółowej właściwej dla dyscyplin naukowych językoznawstwo oraz nauki z kulturze i religii	1. Socjolingwistyka jako dyscyplina językoznawcza; podstawowe pojęcia 2. Język i społeczeństwo – wzajemne zależności 3. Kategorie socjologiczne a język. Społeczne determinanty języka, wariantywność języka 4. Społeczno-kulturowe (diastatyczne) warianty języka 5. Wiek jako przedmiot badań (socjo)lingwistycznych: język młodzieży (młodzieżowy), gerontolekt, język komunikacji z osobami starszymi 6. Płeć jako przedmiot badań lingwistycznych: seksolekty/genderolekty	K_W01 egzamin pisemny
		K_W02 zna i rozumie w pogłębionym stopniu miejsce germanistyki w obszarze nauk humanistycznych oraz specyfikę przedmiotową		K_W02 egzamin pisemny
		K_W03		K_W03 egzamin pisemny

		ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę z złożonej naturze języka niemieckiego i mechanizmach zachodzących w nim zmian		
		K_W06 zna w stopniu pogłębionym główne tendencje i kierunki rozwojowe oraz najnowsze osiągnięcia w badaniach z zakresu językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii i literaturoznawstwa		K_W06 egzamin pisemny
		K_W07 ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę z zakresu językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii obejmującą zaawansowane terminologie, teorie i metodologie		K_W07 egzamin pisemny
		K_W09 ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę z zaawansowanych metodach analizy i interpretacji tekstów i innych wytworów kultury, właściwą dla wybranych tradycji, teorii i szkół badawczych z zakresu językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii		K_W09 egzamin pisemny
		K_K02 jest gotowa/gotów do uznawania znaczenia wiedzy, w tym wiedzy dotyczącej języka niemieckiego, w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych związanych z działalnością badawczą, także w zakresie dyscyplin naukowych językoznawstwo oraz nauki z kulturze i religii i literaturoznawstwo		K_K02 bieżąca obserwacja w trakcie zajęć
7.	Tendencje rozwojowe we współczesnym języku niemieckim	K_W01 w pogłębionym stopniu – zna i rozumie wybrane pojęcia, fakty, obiekty i zjawiska oraz dotyczące ich metody i teorie wyjaśniające złożone zależności między nimi, stanowiące zaawansowaną wiedzę ogólną z zakresu językoznawstwa oraz	1. Zmienność a wariacyjność języka 2. Pojęcie normy językowej i błędu językowego 3. Wybrane tendencje rozwojowe w zakresie fonetyki	K_W01 zaliczenie pisemne

	nauk z kulturze i religii, a także wybrane zagadnienia z zakresu zaawansowanej wiedzy szczegółowej właściwej dla dyscyplin naukowych	4. Wybrane tendencje rozwojowe w zakresie morfologii i składni 5. Wybrane tendencje rozwojowe w zakresie leksyki i semantyki 6. Wybrane tendencje rozwojowe w zakresie pragmatyki językowej	
	K_W02 zna i rozumie w pogłębionym stopniu miejsce germanistyki w obszarze nauk humanistycznych oraz specyfikę przedmiotową		K_W02 zaliczenie pisemne
	K_W03 ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę z złożonej naturze języka niemieckiego i mechanizmach zachodzących w nim zmian		K_W03 zaliczenie pisemne
	K_W04 ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę z języku niemieckim, jego strukturach i funkcjach oraz wzajemnych relacjach języka z innymi systemami semiotycznymi		K_W04 zaliczenie pisemne
	K_W06 zna w stopniu pogłębionym główne tendencje i kierunki rozwojowe oraz najnowsze osiągnięcia w badaniach z zakresu językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii i literaturoznawstwa		K_W06 zaliczenie pisemne
	K_W07 ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę z zakresu językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii obejmującą zaawansowane terminologie, teorie i metodologie		K_W07 zaliczenie pisemne
	K_K02 jest gotowa/gotów do uznawania znaczenia wiedzy, w tym wiedzy dotyczącej języka niemieckiego, w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych związanych z działalnością badawczą, także w zakresie dyscyplin naukowych językoznawstwo oraz		K_K02 bieżąca obserwacja w trakcie zajęć

		nauki z kulturze i religii i literaturoznawstwo		
8.	Wybrane problemy przekładoznawstwa	K_W01 w pogłębionym stopniu – zna i rozumie wybrane pojęcia, fakty, obiekty i zjawiska oraz dotyczące ich metody i teorie wyjaśniające złożone zależności między nimi, stanowiące zaawansowaną wiedzę ogólną z zakresu językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii, a także wybrane zagadnienia z zakresu zaawansowanej wiedzy szczegółowej właściwej dla dyscyplin naukowych językoznawstwo oraz nauki z kulturze i religii	1. Teoria przekładu a praktyka przekładu 2. Teoria przekładu – lingwistyka tekstu – typologia tekstu 3. Przekład relatywistyczny, uniwersalistyczny i interlingwalny 4. Przekład normatywny, z poszanowaniem gatunku oraz literacki 5. Przekład jako działanie komunikacyjne oraz interdyscyplinarny akt sprawczy 6. Przekład a teoria ekwiwalencji	K_W01 egzamin pisemny i ustny
		K_W02 zna i rozumie w pogłębionym stopniu miejsce germanistyki w obszarze nauk humanistycznych oraz specyfikę przedmiotową		K_W02 egzamin pisemny i ustny
		K_W06 zna w stopniu pogłębionym główne tendencje i kierunki rozwojowe oraz najnowsze osiągnięcia w badaniach z zakresu językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii i literaturoznawstwa		K_W06 egzamin pisemny i ustny
		K_W07 ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę z zakresu językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii obejmującą zaawansowane terminologie, teorie i metodologie		K_W07 egzamin pisemny i ustny
		K_K02 jest gotowa/gotów do uznawania znaczenia wiedzy, w tym wiedzy dotyczącej języka niemieckiego, w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych związanych z działalnością badawczą, także w zakresie dyscyplin naukowych językoznawstwo oraz nauki z kulturze i religii i literaturoznawstwo		K_K02 egzamin ustny
		K_K08		K_K08 egzamin ustny

		jest gotowa/gotów przyczynić się do dalszego rozwoju dorobku wykonywanego przez siebie zawodu		
9.	Sztuka wystąpień publicznych	K_W04 ma pogłębiałą i uporządkowaną wiedzę z języku niemieckim, jego strukturach i funkcjach oraz wzajemnych relacjach języka z innymi systemami semiotycznymi	1. Zasady planowania i przygotowywania wystąpień publicznych 2. Zasady tworzenia prezentacji multimedialnej 3. Sposoby otwarcia wystąpienia i budowania relacji z odbiorcą 4. Techniki argumentacji i perswazji 5. Wybrane aspekty komunikacji niewerbalnej 6. Praktyka wystąpień publicznych	K_W04 wykład: zaliczenie pisemne; konwersatorium: ocena wypowiedzi ustnej
		K_U02 potrafi dobierać i stosować w sposób twórczy i oryginalny właściwe metody i narzędzia, w tym zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne, także w realizacji zadań zawodowych w ramach kompetencji filologicznych		K_U02 konwersatorium: ocena wypowiedzi ustnej
		K_U03 potrafi pozyskiwać, selekcjonować, krytycznie analizować, twórczo interpretować i wykorzystywać informacje oraz oceniać różne perspektywy i koncepcje, także w filologicznej działalności badawczej, a wnioski końcowe formułować w sposób syntetyczny, jak również dobierać i stosować właściwe metody i narzędzia, w tym zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne		K_U03 konwersatorium: ocena wypowiedzi ustnej
		K_U07 potrafi komunikować się w języku niemieckim na tematy specjalistyczne, z uwzględnieniem różnych kręgów odbiorców, posługując się przy tym zaawansowaną terminologią specjalistyczną właściwą dyscyplinom naukowym: językoznawstwo oraz nauki z kulturze i religii		K_U07 konwersatorium: ocena wypowiedzi ustnej
		K_K02 jest gotowa/gotów do uznawania znaczenia wiedzy, w tym wiedzy dotyczącej języka niemieckiego, w rozwiązywaniu		K_K02 wykład i konwersatorium: bieżąca obserwacja w trakcie zajęć

		problemów poznawczych i praktycznych związanych z działalnością badawczą, także w zakresie dyscyplin naukowych językoznawstwo oraz nauki z kulturze i religii i literaturoznawstwo		
10.	Język i kultura debaty	K_W04 ma pogłębiać i uporządkowaną wiedzę z języku niemieckim, jego strukturach i funkcjach oraz wzajemnych relacjach języka z innymi systemami semiotycznymi	- Wybrane typy debaty i ich charakterystyka - Zadania osób uczestniczących w debacie i pełniących w niej różne role - Zasady etycznego posługiwania się argumentacją oraz formułowania kontrargumentów - Środki językowe niezbędne do formułowania argumentów, odpierania kontrargumentów, a także moderowania debat - Krytyczna analiza materiałów video z przykładami debat - Praktyka debaty	K_W04 kolokwium, ocena wypowiedzi ustnej
		K_U08 potrafi prowadzić debatę w języku niemieckim		K_U08 ocena wypowiedzi ustnej
		K_U10 potrafi inicjować i planować pracę zespołu oraz skutecznie nią kierować		K_U10 bieżąca obserwacja w trakcie zajęć, ocena wypowiedzi ustnej
		K_U11 potrafi współpracować z innymi osobami w zespole, wykonując w nim różnorodne zadania i pełniąc różne role, w tym rolę wiodącą		K_U11 bieżąca obserwacja w trakcie zajęć, ocena wypowiedzi ustnej
		K_K01 jest gotowa/gotów do dokonywania samooceny oraz krytycznego weryfikowania posiadanej wiedzy, odbieranych treści i/lub zdobytych umiejętności		K_K01 formularz samooceny, bieżąca obserwacja w trakcie zajęć
		K_K02 jest gotowa/gotów do uznawania znaczenia wiedzy, w tym wiedzy dotyczącej języka niemieckiego, w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych związanych z działalnością badawczą, także w zakresie dyscyplin naukowych językoznawstwo oraz nauki z kulturze i religii i literaturoznawstwo		K_K02 bieżąca obserwacja w trakcie zajęć
		K_K08 jest gotowa/gotów przyczyniać się do dalszego rozwoju dorobku wykonywanego przez siebie zawodu		K_K08 bieżąca obserwacja w trakcie zajęć

11.	Strategie komunikacyjne w negocjacji i mediacji	K_W04 ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę z języku niemieckim, jego strukturach i funkcjach oraz wzajemnych relacjach języka z innymi systemami semiotycznymi	1. Wprowadzenie do negocjacji i mediacji (kluczowe definicje, sytuacje komunikacyjne wymagające negocjacji i mediacji, rola języka w procesach negocjacyjnych i mediacyjnych) 2. Model komunikacji w negocjacjach i mediacjach (elementy skutecznej komunikacji, przeszkody w komunikacji i ich wpływ na negocjacje oraz mediacje) 3. Proces i etapy językowych negocjacji i mediacji (fazy procesu negocjacyjnego i mediacyjnego, specyfika komunikacji na różnych etapach) 4. Strategie i narzędzia komunikacyjne w negocjacjach i mediacjach (elementy retoryki, techniki manipulacji, perswazji i argumentacji, wykorzystanie metafor i analogii w komunikacji) 5. Werbalizowanie emocji w negocjacjach i mediacjach (rola emocji w procesach negocjacyjnych i mediacyjnych, techniki wyrażania i zarządzania emocjami w negocjacji i mediacji) 6. Parafrazowanie w procesie negocjacji i mediacji 7. Elementy parawerbalne w procesie negocjacji i mediacji	K_W04 ocena wypowiedzi ustnej, aktywności w dyskusji, rozwiązywanie zadań problemowych
		K_U07 potrafi komunikować się w języku niemieckim na tematy specjalistyczne, z uwzględnieniem różnych kręgów odbiorców, posługując się przy tym zaawansowaną terminologią specjalistyczną właściwą dyscyplinom naukowym: językoznawstwo oraz nauki z kulturze i religii		K_U07 ocena wypowiedzi ustnej, aktywności w dyskusji, bieżąca obserwacja w trakcie zajęć, ocena projektu przygotowywanego indywidualnie lub grupowo
		K_U08 potrafi prowadzić debatę w języku niemieckim		K_U08 ocena wypowiedzi ustnej, aktywności w dyskusji, rozwiązywanie zadań problemowych
		K_U10 potrafi inicjować i planować pracę zespołu oraz skutecznie nią kierować		K_U10 ocena wypowiedzi ustnej, aktywności w dyskusji, bieżąca obserwacja w trakcie zajęć, ocena projektu przygotowywanego indywidualnie lub grupowo
		K_U11 potrafi współpracować z innymi osobami w zespole, wykonując w nim różnorodne zadania i pełniąc różne role, w tym rolę wiodącą		K_U11 ocena wypowiedzi ustnej, aktywności w dyskusji, bieżąca obserwacja w trakcie zajęć
		K_K01 jest gotowa/gotów do dokonywania samooceny oraz krytycznego weryfikowania posiadanej wiedzy, odbieranych treści i zdobytych umiejętności		K_K01 analiza przypadków <i>case study</i> , zaliczenie
		K_K02 jest gotowa/gotów do uznawania znaczenia wiedzy, w tym wiedzy dotyczącej języka niemieckiego, w rozwiązywaniu		K_K02 zaliczenie pisemne

		problemów poznawczych i praktycznych związanych z działalnością badawczą, także w zakresie dyscyplin naukowych językoznawstwo oraz nauki z kulturze i religii i literaturoznawstwo		
		K_K08 jest gotowa/gotów przyczynić się do dalszego rozwoju dorobku wykonywanego przez siebie zawodu		K_K08 bieżąca obserwacja w trakcie zajęć
12.	Kultury medialne	K_W01 w pogłębionym stopniu – zna i rozumie wybrane pojęcia, fakty, obiekty i zjawiska oraz dotyczące ich metody i teorie wyjaśniające złożone zależności między nimi, stanowiące zaawansowaną wiedzę ogólną z zakresu językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii, a także wybrane zagadnienia z zakresu zaawansowanej wiedzy szczegółowej właściwej dla dyscyplin naukowych językoznawstwo oraz nauki z kulturze i religii	1. Germanistyka medialna i estetyka mediów 2. Niemieckie teorie mediów 3. Kulturoznawstwo medialne 4. Kulturowa historia mediów 5. Media literackie 6. Medialność, intermedialność, transmedialność	K_W01 egzamin pisemny z elementami analizy pojęć i tekstów źródłowych oraz zadaniem dotyczącym propozycji rozwiązania przykładowego problemu badawczego
		K_W06 zna w stopniu pogłębionym główne tendencje i kierunki rozwojowe oraz najnowsze osiągnięcia w badaniach z zakresu językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii i literaturoznawstwa		K_W06 egzamin pisemny z elementami analizy pojęć i tekstów źródłowych oraz zadaniem dotyczącym propozycji rozwiązania przykładowego problemu badawczego
		K_W07 ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę z zakresu językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii obejmującą zaawansowane terminologie, teorie i metodologie		K_W07 egzamin pisemny z elementami analizy pojęć i tekstów źródłowych oraz zadaniem dotyczącym propozycji rozwiązania przykładowego problemu badawczego
		K_W09		K_W09

		ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę z zaawansowanych metodach analizy i interpretacji tekstów i innych wytworów kultury, właściwą dla wybranych tradycji, teorii i szkół badawczych z zakresu językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii		egzamin pisemny z elementami analizy pojęć i tekstów źródłowych oraz zadaniem dotyczącym propozycji rozwiązania przykładowego problemu badawczego
		K_W11 zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji, także w kontekście społecznej, kulturowej i historycznej specyfiki krajów niemieckiego obszaru językowego		K_W11 egzamin pisemny z elementami analizy pojęć i tekstów źródłowych oraz zadaniem dotyczącym propozycji rozwiązania przykładowego problemu badawczego
		K_K02 jest gotowa/gotów do uznawania znaczenia wiedzy, w tym wiedzy dotyczącej języka niemieckiego, w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych związanych z działalnością badawczą, także w zakresie dyscyplin naukowych językoznawstwo oraz nauki z kulturze i religii i literaturoznawstwo		K_K02 egzamin pisemny z elementami analizy pojęć i tekstów źródłowych oraz zadaniem dotyczącym propozycji rozwiązania przykładowego problemu badawczego
13.	Obcość w kulturze	K_W01 w pogłębionym stopniu – zna i rozumie wybrane pojęcia, fakty, obiekty i zjawiska oraz dotyczące ich metody i teorie wyjaśniające złożone zależności między nimi, stanowiące zaawansowaną wiedzę ogólną z zakresu językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii, a także wybrane zagadnienia z zakresu zaawansowanej wiedzy szczegółowej właściwej dla dyscyplin naukowych językoznawstwo oraz nauki z kulturze i religii K_W06	1. Własne, inne, obce – wprowadzenie 2. Teorie obcości. Interkulturowe badania nad obcością 3. Konstrukcja tożsamości i odmienności 4. Kulturowe procesy <i>othering</i> 5. Figury obcego: dzikus, mieszkaniac Wschodu, Żyd, kobieta. 6. Figury obcego: eros, szal, śmierć, przemoc, szaleństwo 7. Hybrydyzacje	K_W01 egzamin pisemny z elementami analizy pojęć i tekstów źródłowych oraz zadaniem dotyczącym propozycji inicjatyw wspierających otwartość i różnorodność K_W06

		zna w stopniu pogłębionym główne tendencje i kierunki rozwojowe oraz najnowsze osiągnięcia w badaniach z zakresu językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii i literaturoznawstwa		egzamin pisemny z elementami analizy pojęć i tekstów źródłowych oraz zadaniem dotyczącym propozycji inicjatyw wspierających otwartość i różnorodność
		K_W07 ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę z zakresu językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii obejmującą zaawansowane terminologie, teorie i metodologie		K_W07 egzamin pisemny z elementami analizy pojęć i tekstów źródłowych oraz zadaniem dotyczącym propozycji inicjatyw wspierających otwartość i różnorodność
		K_W09 ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę z zaawansowanych metodach analizy i interpretacji tekstów i innych wytworów kultury, właściwą dla wybranych tradycji, teorii i szkół badawczych z zakresu językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii		K_W09 egzamin pisemny z elementami analizy pojęć i tekstów źródłowych oraz zadaniem dotyczącym propozycji inicjatyw wspierających otwartość i różnorodność
		K_K02 jest gotowa/gotów do uznawania znaczenia wiedzy, w tym wiedzy dotyczącej języka niemieckiego, w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych związanych z działalnością badawczą, także w zakresie dyscyplin naukowych językoznawstwo oraz nauki z kulturze i religii i literaturoznawstwo		K_K02 egzamin pisemny z elementami analizy pojęć i tekstów źródłowych oraz zadaniem dotyczącym propozycji inicjatyw wspierających otwartość i różnorodność
		K_K04 jest gotowa/gotów do współdziałania na rzecz środowiska społecznego, w tym do inspirowania i organizowania działań służących popularyzowaniu dorobku kulturowego krajów		K_K04 egzamin pisemny z elementami analizy pojęć i tekstów źródłowych oraz zadaniem dotyczącym propozycji inicjatyw

		niemieckojęzycznych, a także do wspierania inicjatyw propagujących otwartość na różnorodność kulturową		wspierających otwartość i różnorodność
14.	Zjawiska we współczesnej kulturze niemieckiej	K_W01 w pogłębionym stopniu – zna i rozumie wybrane pojęcia, fakty, obiekty i zjawiska oraz dotyczące ich metody i teorie wyjaśniające złożone zależności między nimi, stanowiące zaawansowaną wiedzę ogólną z zakresu językoznawstwa oraz nauk z kultury i religii, a także wybrane zagadnienia z zakresu zaawansowanej wiedzy szczegółowej właściwej dla dyscyplin naukowych językoznawstwo oraz nauki z kultury i religii	1. Współczesna kultura niemiecka wobec konfliktów zbrojnych (Ukraina, Afganistan, Palestyna/Izrael) 2. Twórca kultury jako postać publiczna – aktualne zjawiska 3. Kultura niemiecka w dobie mediów cyfrowych 4. Świat kultury wobec polaryzacji społeczeństwa w Niemczech 5. Kultura niemiecka i jej obecność za granicą 6. Obraz współczesnych Niemiec w filmie	K_W01 aktywność w dyskusji w ramach wykładu konwersatoryjnego
		K_W02 zna i rozumie w pogłębionym stopniu miejsce germanistyki w obszarze nauk humanistycznych oraz specyfikę przedmiotową		K_W02 aktywność w dyskusji w ramach wykładu konwersatoryjnego
		K_W06 zna w stopniu pogłębionym główne tendencje i kierunki rozwojowe oraz najnowsze osiągnięcia w badaniach z zakresu językoznawstwa oraz nauk z kultury i religii i literaturoznawstwa		K_W06 dwa kolokwia
		K_W07 ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę z zakresu językoznawstwa oraz nauk z kultury i religii obejmującą zaawansowane terminologie, teorie i metodologie		K_W07 aktywność w dyskusji w ramach wykładu konwersatoryjnego
		K_W10 ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę z dorobku kulturowym krajów niemieckiego obszaru językowego w ujęciu historycznym oraz uwzględniającym współczesne tendencje i zjawiska w kulturze niemieckojęzycznej		K_W10 dwa kolokwia
		K_W11 zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji, także		K_W11 aktywność w dyskusji

		w kontekście społecznej, kulturowej i historycznej specyfiki krajów niemieckiego obszaru językowego		w ramach wykładu konwersatoryjnego
		K_U04 potrafi identyfikować i umiejscawiać w kontekście kulturowym, historycznym i/lub społeczno-politycznym teksty i inne wytwory kultury niemieckiego obszaru językowego oraz dokonywać ich krytycznej analizy i twórczej interpretacji z wykorzystaniem właściwej terminologii i adekwatnych metod oraz uzasadniać i prezentować wyniki swoich aktywności badawczych w różnych formach i realizacjach medialnych		K_U04 dwa kolokwia
		K_K02 jest gotowa/gotów do uznawania znaczenia wiedzy, w tym wiedzy dotyczącej języka niemieckiego, w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych związanych z działalnością badawczą, także w zakresie dyscyplin naukowych językoznawstwo oraz nauki z kultury i religii i literaturoznawstwo		K_K02 dyskusja w ramach wykładu konwersatoryjnego
		K_K05 jest gotowa/gotów do inicjowania działań na rzecz interesu publicznego poprzez regularne uczestniczenie w różnych formach i realizacjach medialnych życia społeczno-kulturalnego		K_K05 dyskusja w ramach wykładu konwersatoryjnego udział w wybranych imprezach kulturalnych organizowanych przez uczelnię lub poza nią
15.	Projekt multimedialny (e)	K_W08 ma uporządkowaną i podbudowaną teoretycznie pogłębioną wiedzę szczegółową dotyczącą wybranej problematyki językoznawczej lub kulturoznawczej	1. Kompetencja medialna a obecność w sieci www 2. Licencje i ograniczenia w wykorzystaniu materiałów cyfrowych przy tworzeniu projektów 3. Przegląd darmowych programów i usług online	K_W08 wykład: aktywność w dyskusji w ramach wykładu konwersatoryjnego, zaliczenie pisemne
		K_U02 potrafi dobierać i stosować w sposób twórczy i oryginalny właściwe metody		K_U02 projekt: wykonanie projektu na zaliczenie

		i narzędzia, w tym zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne, także w realizacji zadań zawodowych w ramach kompetencji filologicznych	wykorzystywanych w edycji audio/video/tekst 4. Sztuczna inteligencja i możliwości jej zastosowania w projektach multimedialnych 5. Media społecznościowe w zastosowaniach filologicznych i promocji kultury 6. Kultura podcastu i serwisy filmowe w sieci	
		K_U03 potrafi pozyskiwać, selekcjonować, krytycznie analizować, twórczo interpretować i wykorzystywać informacje oraz oceniać różne perspektywy i koncepcje, także w filologicznej działalności badawczej, a wnioski końcowe formułować w sposób syntetyczny, jak również dobierać i stosować właściwe metody i narzędzia, w tym zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne		K_U03 projekt: wykonanie projektu na zaliczenie
		K_K03 jest gotowa/gotów do zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemów w ramach działalności badawczej lub zawodowej		K_K03 wykład: bieżąca obserwacja w trakcie zajęć, aktywność w dyskusji w ramach wykładu konwersatoryjnego
		K_K04 jest gotowa/gotów do współdziałania na rzecz środowiska społecznego, w tym do inspirowania i organizowania działań służących popularyzowaniu dorobku kulturowego krajów niemieckojęzycznych, a także do wspierania inicjatyw propagujących otwartość na różnorodność kulturową		K_K04 wykład: bieżąca obserwacja w trakcie zajęć, aktywność w dyskusji w ramach wykładu konwersatoryjnego
		K_K06 jest gotowa/gotów do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy i kreatywny		K_K06 projekt: wykonanie projektu na zaliczenie
16.	Trendy we współczesnej literaturze niemieckojęzycznej	K_W02 zna i rozumie w pogłębionym stopniu miejsce germanistyki w obszarze nauk humanistycznych oraz specyfikę przedmiotową	1. Współczesna literatura niemieckiego obszaru językowego wobec pamięci historycznej 2. Migracja i wielokulturowość w literaturze niemieckiego obszaru językowego	K_W02 zaliczenie pisemne, ocena pracy pisemnej lub projektu prezentowanego i przygotowywanego indywidualnie lub grupowo

		K_W06 zna w stopniu pogłębionym główne tendencje i kierunki rozwojowe oraz najnowsze osiągnięcia w badaniach z zakresu językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii i literaturoznawstwa	3. Ekologia i kryzys klimatyczny w literaturze niemieckiego obszaru językowego 4. Płeć i tożsamość w literaturze niemieckiego obszaru językowego 5. Literatura niemieckiego obszaru językowego wobec populizmu i polityki 6. Kultury miłości w literaturze współczesnej 7. Gatunki literatury współczesnej 8. Literatura fantastyczna	K_W06 zaliczenie pisemne
		K_K02 jest gotowa/gotów do uznawania znaczenia wiedzy, w tym wiedzy dotyczącej języka niemieckiego, w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych związanych z działalnością badawczą, także w zakresie dyscyplin naukowych językoznawstwo oraz nauki z kulturze i religii i literaturoznawstwo		K_K02 bieżąca obserwacja w trakcie zajęć
17.	Seminarium magisterskie	K_W01 w pogłębionym stopniu – zna i rozumie wybrane pojęcia, fakty, obiekty i zjawiska oraz dotyczące ich metody i teorie wyjaśniające złożone zależności między nimi, stanowiące zaawansowaną wiedzę ogólną z zakresu językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii, a także wybrane zagadnienia z zakresu zaawansowanej wiedzy szczegółowej właściwej dla dyscyplin naukowych językoznawstwo oraz nauki z kulturze i religii	1. Wybór tematu pracy magisterskiej 2. Planowanie struktury pracy magisterskiej: budowa wstępu, rozdziałów teoretycznych i analitycznych, zakończenia oraz bibliografii 3. Metodyka badań filologicznych 4. Kwerenda bibliograficzna i źródłowa 5. Praca z tekstem naukowym w języku niemieckim i polskim 6. Prezentacja postępów w pracy magisterskiej i wyników badań (kształtowanie umiejętności argumentowania, formułowania wniosków i dyskusji naukowej) 7. Konsultacje indywidualne i grupowe (wymiana doświadczeń, konstruktywna krytyka, analiza trudności badawczych)	K_W01 opracowanie tematu i konspektu pracy, dobór literatury, prezentacja projektu badawczego, złożenie poszczególnych rozdziałów pracy, a następnie kompletnej pracy, gotowość do egzaminu dyplomowego
		K_W05 ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę językową zgodnie z wymogami poziomu C2 ESOKJ w zakresie niemieckiego języka naukowego		K_W05 opracowanie tematu i konspektu pracy, dobór literatury, prezentacja projektu badawczego, złożenie poszczególnych rozdziałów pracy, a następnie kompletnej pracy, gotowość do egzaminu dyplomowego
		K_W06 zna w stopniu pogłębionym główne tendencje i kierunki rozwojowe oraz		K_W06 opracowanie tematu i konspektu pracy, dobór literatury,

		najnowsze osiągnięcia w badaniach z zakresu językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii i literaturoznawstwa	8. Redakcja i finalizacja pracy magisterskiej 9. Przygotowanie do obrony pracy magisterskiej.	prezentacja projektu badawczego, złożenie poszczególnych rozdziałów pracy, a następnie kompletnej pracy, gotowość do egzaminu dyplomowego
	K_W07	ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę z zakresu językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii obejmującą zaawansowane terminologie, teorie i metodologie		K_W07 opracowanie tematu i konspektu pracy, dobór literatury, prezentacja projektu badawczego, złożenie poszczególnych rozdziałów pracy, a następnie kompletnej pracy, gotowość do egzaminu dyplomowego
	K_W08	ma uporządkowaną i podbudowaną teoretycznie pogłębioną wiedzę szczegółową dotyczącą wybranej problematyki językoznawczej lub kulturoznawczej		K_W08 opracowanie tematu i konspektu pracy, dobór literatury, prezentacja projektu badawczego, złożenie poszczególnych rozdziałów pracy, a następnie kompletnej pracy, gotowość do egzaminu dyplomowego
	K_W12	ma pogłębioną wiedzę z prawnoprawnych (ekonomicznych) oraz etycznych uwarunkowaniach różnych zakresów działalności zawodowej filologa ze szczególnym uwzględnieniem zasad ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego		K_W12 opracowanie tematu i konspektu pracy, dobór literatury, prezentacja projektu badawczego, złożenie poszczególnych rozdziałów pracy, a następnie kompletnej pracy, gotowość do egzaminu dyplomowego
	K_U01	potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę, przede wszystkim wiedzę w zakresie językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii i literaturoznawstwa, do selekcji źródeł oraz		K_U01 opracowanie tematu i konspektu pracy, dobór literatury, prezentacja projektu badawczego, złożenie

		kompleksowej i krytycznej analizy ich treści w celu diagnozowania, formułowania i innowacyjnego rozwiązywania złożonych typowych i nietypowych problemów badawczych z pomocą odpowiednich metod, jak również do wyciągania wniosków i sporządzania syntetycznych ujęć		poszczególnych rozdziałów pracy, a następnie kompletnej pracy, gotowość do egzaminu dyplomowego
		K_U03 potrafi pozyskiwać, selekcjonować, krytycznie analizować, twórczo interpretować i wykorzystywać informacje oraz oceniać różne perspektywy i koncepcje, także w filologicznej działalności badawczej, a wnioski końcowe formułować w sposób syntetyczny, jak również dobierać i stosować właściwe metody i narzędzia, w tym zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne		K_U03 opracowanie tematu i konspektu pracy, dobór literatury, prezentacja projektu badawczego, złożenie poszczególnych rozdziałów pracy, a następnie kompletnej pracy, gotowość do egzaminu dyplomowego
		K_U04 potrafi identyfikować i umiejscawiać w kontekście kulturowym, historycznym i/lub społeczno-politycznym teksty i inne wytwory kultury niemieckiego obszaru językowego oraz dokonywać ich krytycznej analizy i twórczej interpretacji z wykorzystaniem właściwej terminologii i adekwatnych metod oraz uzasadniać i prezentować wyniki swoich aktywności badawczych w różnych formach i realizacjach medialnych		K_U04 opracowanie tematu i konspektu pracy, dobór literatury, prezentacja projektu badawczego, złożenie poszczególnych rozdziałów pracy, a następnie kompletnej pracy, gotowość do egzaminu dyplomowego
		K_U05 potrafi formułować i weryfikować hipotezy związane z realizowanymi zadaniami badawczymi, prezentować je w formie ustnej i pisemnej z wykorzystaniem zaawansowanego naukowego języka niemieckiego, bazując na zróżnicowanych materiałach źródłowych		K_U05 opracowanie tematu i konspektu pracy, dobór literatury, prezentacja projektu badawczego, złożenie poszczególnych rozdziałów pracy, a następnie kompletnej pracy, gotowość

		i uwzględniając aktualne koncepcje w zakresie językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii		do egzaminu dyplomowego
		K_U06 potrafi posługiwać się językiem niemieckim na poziomie C2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego		K_U06 opracowanie tematu i konspektu pracy, dobór literatury, prezentacja projektu badawczego, złożenie poszczególnych rozdziałów pracy, a następnie kompletnej pracy, gotowość do egzaminu dyplomowego
		K_U07 potrafi komunikować się w języku niemieckim na tematy specjalistyczne, z uwzględnieniem różnych kręgów odbiorców, posługując się przy tym zaawansowaną terminologią specjalistyczną właściwą dyscyplinom naukowym: językoznawstwo oraz nauki z kulturze i religii		K_U07 opracowanie tematu i konspektu pracy, dobór literatury, prezentacja projektu badawczego, złożenie poszczególnych rozdziałów pracy, a następnie kompletnej pracy, gotowość do egzaminu dyplomowego
		K_U12 potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się na kolejnych etapach życia, szczególnie w kontekście kierowania własną karierą zawodową, oraz ukierunkowywać innych w tym zakresie		K_U12 opracowanie tematu i konspektu pracy, dobór literatury, prezentacja projektu badawczego, złożenie poszczególnych rozdziałów pracy, a następnie kompletnej pracy, gotowość do egzaminu dyplomowego
		K_K01 jest gotowa/gotów do dokonywania samooceny oraz krytycznego weryfikowania posiadanej wiedzy, odbieranych treści i zdobytych umiejętności		K_K01 opracowanie tematu i konspektu pracy, dobór literatury, prezentacja projektu badawczego, złożenie poszczególnych rozdziałów pracy, a następnie kompletnej pracy, gotowość do egzaminu dyplomowego

		K_K02 jest gotowa/gotów do uznawania znaczenia wiedzy, w tym wiedzy dotyczącej języka niemieckiego, w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych związanych z działalnością badawczą, także w zakresie dyscyplin naukowych językoznawstwo oraz nauki z kulturze i religii i literaturoznawstwo		K_K02 opracowanie tematu i konspektu pracy, dobór literatury, prezentacja projektu badawczego, złożenie poszczególnych rozdziałów pracy, a następnie kompletnej pracy, gotowość do egzaminu dyplomowego
		K_K03 jest gotowa/gotów do zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemów w ramach działalności badawczej lub zawodowej		K_K03 opracowanie tematu i konspektu pracy, dobór literatury, prezentacja projektu badawczego, złożenie poszczególnych rozdziałów pracy, a następnie kompletnej pracy, gotowość do egzaminu dyplomowego
		K_K06 jest gotowa/gotów do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy i kreatywny		K_K06 opracowanie tematu i konspektu pracy, dobór literatury, prezentacja projektu badawczego, złożenie poszczególnych rozdziałów pracy, a następnie kompletnej pracy, gotowość do egzaminu dyplomowego
		K_K07 jest gotowa/gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych z uwzględnieniem zmieniających się potrzeb społecznych oraz przestrzegania, a także podejmowania działań w celu przestrzegania, i rozwijania zasad etyki zawodowej, oraz identyfikowania i rozstrzygania dylematów prawnych i etycznych związanych z prowadzeniem		K_K07 opracowanie tematu i konspektu pracy, dobór literatury, prezentacja projektu badawczego, złożenie poszczególnych rozdziałów pracy, a następnie kompletnej pracy, gotowość do egzaminu dyplomowego

		działalności badawczej i zawodowej		
18.	Język obcy	K_U09 potrafi posługiwać się drugim językiem obcym na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego z wykorzystaniem terminologii specjalistycznej	Zakres tematyczny podany przez prowadzącego na zajęciach zgodne ze specyfiką grupy (p. program nauczania)	K_U09 dyskusja, analiza i interpretacja tekstów źródłowych, praca z książką, prezentacje, rozumienie tekstu słuchanego i pisanego; prace kontrolne w semestrze (test, kolokwium, sprawdzian, kartkówka); wykonywanie prac domowych (np. krótkiej wypowiedzi pisemnej i/lub ustnej; w formie krótkiej autoprezentacji oraz na zadany temat zgodnie z programem nauczania; wykonanie ćwiczeń gramatyczno-leksykalnych)
		K_U10 potrafi inicjować i planować pracę zespołu oraz skutecznie nią kierować		K_U10 prezentacja
		K_U11 potrafi współpracować z innymi osobami w zespole, wykonując w nim różnorodne zadania, także z charakterze interdyscyplinarnym i pełniąc różne role, w tym rolę wiodącą		K_U11 praca wykonywana na zajęciach (np. pracy indywidualnej, pracy w parach, zespołach, i wypowiedzi w formie pisemnej i/lub ustnej)
		K_K01 jest gotowa/gotów do dokonywania samooceny oraz krytycznego weryfikowania posiadanej wiedzy, odbieranych treści i/lub zdobytych umiejętności		K_K01 weryfikacja wykonanych prac domowych (np. wypowiedzi pisemnej i/lub ustnej - w tym krótkiego tekstu użytkowego; w formie autoprezentacji oraz na zadany temat z życia codziennego i zawodowego; na podstawie przeczytanego

				krótkiego tekstu z życia codziennego i zawodowego (studia, praca zawodowa); wykonanie ćwiczeń gramatyczno-leksykalnych)
		K_K03 jest gotowa/gotów do zasięgnięcia opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemów w ramach działalności badawczej lub zawodowej		K_K03 weryfikacja pracy indywidualnej i pracy ze źródłami
19.	Transfer kulturowy	K_W06 zna w stopniu pogłębionym główne tendencje i kierunki rozwojowe oraz najnowsze osiągnięcia w badaniach z zakresu językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii i literaturoznawstwa	1. Teorie i modele transferu kulturowego 2. Transfer kulturowy w kontekście niemieckojęzycznym 3. Historia i dynamika kontaktów międzykulturowych. 4. Rola języka i przekładu w procesach transferu kulturowego 5. Literatura i sztuka jako nośniki transferu kulturowego 6. Tożsamość kulturowa i jej przemiany pod wpływem transferu 7. Krytyczna analiza wybranych przypadków transferu kulturowego - studium przypadków (<i>case studies</i>)	K_W06 wykład: zaliczenie pisemne; konwersatorium: ocena referatu i prezentacji multimedialnej oraz odpowiedzi na pytania w dyskusji
		K_W07 ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę z zakresu językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii obejmującą zaawansowane terminologie, teorie i metodologie		K_W07 wykład: zaliczenie pisemne; konwersatorium: ocena referatu i prezentacji multimedialnej oraz odpowiedzi na pytania w dyskusji
		K_W09 ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę z zaawansowanych metodach analizy i interpretacji tekstów i innych wytworów kultury, właściwą dla wybranych tradycji, teorii i szkół badawczych z zakresu językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii		K_W09 wykład: zaliczenie pisemne; konwersatorium: ocena referatu i prezentacji multimedialnej oraz odpowiedzi na pytania w dyskusji
		K_W10 ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę z dorobku kulturowym krajów niemieckiego obszaru językowego w ujęciu historycznym oraz uwzględniającym współczesne tendencje i zjawiska w kulturze niemieckojęzycznej		K_W10 wykład: zaliczenie pisemne; konwersatorium: ocena referatu i prezentacji multimedialnej oraz odpowiedzi na pytania w dyskusji
		K_W11		K_W11 wykład:

		zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji, także w kontekście społecznej, kulturowej i historycznej specyfiki krajów niemieckiego obszaru językowego		zaliczenie pisemne; konwersatorium: ocena referatu i prezentacji multimedialnej oraz odpowiedzi na pytania w dyskusji
		K_U01 potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę, przede wszystkim wiedzę w zakresie językoznawstwa oraz nauk z kultury i religii i literaturoznawstwa, do selekcji źródeł oraz kompleksowej i krytycznej analizy ich treści w celu diagnozowania, formułowania i innowacyjnego rozwiązywania złożonych typowych i nietypowych problemów badawczych z pomocą odpowiednich metod, jak również do wyciągania wniosków i sporządzania syntetycznych ujęć		K_U01 wykład: zaliczenie pisemne; konwersatorium: ocena referatu i prezentacji multimedialnej oraz odpowiedzi na pytania w dyskusji
		K_U02 potrafi dobierać i stosować w sposób twórczy i oryginalny właściwe metody i narzędzia, w tym zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne, także w realizacji zadań zawodowych w ramach kompetencji filologicznych		K_U02 wykład: zaliczenie pisemne; konwersatorium: ocena referatu i prezentacji multimedialnej oraz odpowiedzi na pytania w dyskusji
		K_U03 potrafi pozyskiwać, selekcjonować, krytycznie analizować, twórczo interpretować i wykorzystywać informacje oraz oceniać różne perspektywy i koncepcje, także w filologicznej działalności badawczej, a wnioski końcowe formułować w sposób syntetyczny, jak również dobierać i stosować właściwe metody i narzędzia, w tym zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne		K_U03 wykład: zaliczenie pisemne; konwersatorium: ocena referatu i prezentacji multimedialnej oraz odpowiedzi na pytania w dyskusji
		K_U04 potrafi identyfikować i umiejscawiać w kontekście		K_U04 wykład: zaliczenie pisemne;

		kulturowym, historycznym i/lub społeczno-politycznym teksty i inne wytwory kultury niemieckiego obszaru językowego oraz dokonywać ich krytycznej analizy i twórczej interpretacji z wykorzystaniem właściwej terminologii i adekwatnych metod oraz uzasadniać i prezentować wyniki swoich aktywności badawczych w różnych formach i realizacjach medialnych		konwersatorium: ocena referatu i prezentacji multimedialnej oraz odpowiedzi na pytania w dyskusji
		K_K02 jest gotowa/gotów do uznawania znaczenia wiedzy, w tym wiedzy dotyczącej języka niemieckiego, w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych związanych z działalnością badawczą, także w zakresie dyscyplin naukowych językoznawstwo oraz nauki z kulturze i religii i literaturoznawstwo		K_K02 wykład: zaliczenie pisemne; konwersatorium: ocena referatu i prezentacji multimedialnej oraz odpowiedzi na pytania w dyskusji
	Tekst i obraz	K_W06 zna w stopniu pogłębionym główne tendencje i kierunki rozwojowe oraz najnowsze osiągnięcia w badaniach z zakresu językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii i literaturoznawstwa	1. Kultura jako sieć symbolicznych relacji 2. Performatywność 3. Tekst i obraz: różnice i podobieństwa 4. Komunikacja językowa i wizualna: możliwości i granice 5. Kultura jako tekst – metafora i metoda analizy 6. Ikonografia i retoryka w przestrzeni publicznej 7. Medialność, intermedialność, transmedialność 8. Hybrydyzacja tradycyjnych form kulturowej reprezentacji	K_W06 wykład: zaliczenie pisemne; konwersatorium: ocena referatu i prezentacji multimedialnej oraz odpowiedzi na pytania w dyskusji
		K_W07 ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę z zakresu językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii obejmującą zaawansowane terminologie, teorie i metodologie		K_W07 wykład: zaliczenie pisemne; konwersatorium: ocena referatu i prezentacji multimedialnej oraz odpowiedzi na pytania w dyskusji
		K_W09 ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę z zaawansowanych metodach analizy i interpretacji tekstów i innych wytworów kultury, właściwą dla wybranych tradycji, teorii i szkół badawczych z zakresu		K_W09 wykład: zaliczenie pisemne; konwersatorium: ocena referatu i prezentacji multimedialnej oraz odpowiedzi na pytania w dyskusji

		językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii		
		K_W10 ma pogłębianą i uporządkowaną wiedzę z dorobku kulturowym krajów niemieckiego obszaru językowego w ujęciu historycznym oraz uwzględniającym współczesne tendencje i zjawiska w kulturze niemieckojęzycznej		K_W10 wykład: zaliczenie pisemne; konwersatorium: ocena referatu i prezentacji multimedialnej oraz odpowiedzi na pytania w dyskusji
		K_W11 zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji, także w kontekście społecznej, kulturowej i historycznej specyfiki krajów niemieckiego obszaru językowego		K_W11 wykład: zaliczenie pisemne; konwersatorium: ocena referatu i prezentacji multimedialnej oraz odpowiedzi na pytania w dyskusji
		K_U01 potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę, przede wszystkim wiedzę w zakresie językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii i literaturoznawstwa, do selekcji źródeł oraz kompleksowej i krytycznej analizy ich treści w celu diagnozowania, formułowania i innowacyjnego rozwiązywania złożonych typowych i nietypowych problemów badawczych z pomocą odpowiednich metod, jak również do wyciągania wniosków i sporządzania syntetycznych ujęć		K_U01 wykład: zaliczenie pisemne; konwersatorium: ocena referatu i prezentacji multimedialnej oraz odpowiedzi na pytania w dyskusji
		K_U02 potrafi dobierać i stosować w sposób twórczy i oryginalny właściwe metody i narzędzia, w tym zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne, także w realizacji zadań zawodowych w ramach kompetencji filologicznych		K_U02 wykład: zaliczenie pisemne; konwersatorium: ocena referatu i prezentacji multimedialnej oraz odpowiedzi na pytania w dyskusji
		K_U03 potrafi pozyskiwać, selekcjonować, krytycznie analizować, twórczo interpretować i wykorzystywać informacje oraz oceniać		K_U03 wykład: zaliczenie pisemne; konwersatorium: ocena referatu i prezentacji

		różne perspektywy i koncepcje, także w filologicznej działalności badawczej, a wnioski końcowe formułować w sposób syntetyczny, jak również dobrać i stosować właściwe metody i narzędzia, w tym zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne		multimedialnej oraz odpowiedzi na pytania w dyskusji
		K_U04 potrafi identyfikować i umiejscawiać w kontekście kulturowym, historycznym i/lub społeczno-politycznym teksty i inne wytwory kultury niemieckiego obszaru językowego oraz dokonywać ich krytycznej analizy i twórczej interpretacji z wykorzystaniem właściwej terminologii i adekwatnych metod oraz uzasadniać i prezentować wyniki swoich aktywności badawczych w różnych formach i realizacjach medialnych		K_U04 wykład: zaliczenie pisemne; konwersatorium: ocena referatu i prezentacji multimedialnej oraz odpowiedzi na pytania w dyskusji
		K_K02 jest gotowa/gotów do uznawania znaczenia wiedzy, w tym wiedzy dotyczącej języka niemieckiego, w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych związanych z działalnością badawczą, także w zakresie dyscyplin naukowych językoznawstwo oraz nauki z kulturze i religii i literaturoznawstwo		K_K02 wykład: zaliczenie pisemne; konwersatorium: ocena referatu i prezentacji multimedialnej oraz odpowiedzi na pytania w dyskusji
20.	Lingwistyka kontaktu	K_W01 w pogłębionym stopniu – zna i rozumie wybrane pojęcia, fakty, obiekty i zjawiska oraz dotyczące ich metody i teorie wyjaśniające złożone zależności między nimi, stanowiące zaawansowaną wiedzę ogólną z zakresu językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii, a także wybrane zagadnienia z zakresu zaawansowanej wiedzy szczegółowej właściwej dla dyscyplin	1. Miejsce i znaczenie lingwistyki kontaktu wśród subdyscyplin lingwistycznych 2. Teoria i praktyka kontaktu 3. O transferze struktur językowych (gramatycznych i leksykalnych) i znaczeń 4. Kontakt językowy a językowe procesy wyrównawcze,	K_W01 wykład: zaliczenie pisemne; konwersatorium: aktywność w dyskusji

		naukowych językoznawstwo oraz nauki z kulturze i religii	ujednoczenia i upodobnienia	
		K_W06 zna w stopniu pogłębionym główne tendencje i kierunki rozwojowe oraz najnowsze osiągnięcia w badaniach z zakresu językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii i literaturoznawstwa	5. Kontakt językowy a kontakt kulturowy (wyspy językowe)	K_W06 wykład: zaliczenie pisemne; konwersatorium: aktywność w dyskusji
		K_W07 ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę z zakresu językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii obejmującą zaawansowane terminologie, teorie i metodologie	6. Kontakt językowy a wariantowość języka	K_W07 wykład: zaliczenie pisemne; konwersatorium: aktywność w dyskusji
		K_W09 ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę z zaawansowanych metodach analizy i interpretacji tekstów i innych wytworów kultury, właściwą dla wybranych tradycji, teorii i szkół badawczych z zakresu językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii		K_W09 wykład: zaliczenie pisemne; konwersatorium: aktywność w dyskusji
		K_U01 potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę, przede wszystkim wiedzę w zakresie językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii i literaturoznawstwa, do selekcji źródeł oraz kompleksowej i krytycznej analizy ich treści w celu diagnozowania, formułowania i innowacyjnego rozwiązywania złożonych typowych i nietypowych problemów badawczych z pomocą odpowiednich metod, jak również do wyciągania wniosków i sporządzania syntetycznych ujęć		K_U01 konwersatorium: ocena referatu
		K_U02 potrafi dobierać i stosować w sposób twórczy i oryginalny właściwe metody i narzędzia, w tym zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne, także w realizacji zadań		K_U02 konwersatorium: ocena referatu

		zawodowych w ramach kompetencji filologicznych		
		K_K02 jest gotowa/gotów do uznawania znaczenia wiedzy, w tym wiedzy dotyczącej języka niemieckiego, w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych związanych z działalnością badawczą, także w zakresie dyscyplin naukowych językoznawstwo oraz nauki z kulturze i religii i literaturoznawstwo		K_K02 konwersatorium: aktywność w dyskusji
	Analiza dyskursu medialnego	K_W01 w pogłębionym stopniu – zna i rozumie wybrane pojęcia, fakty, obiekty i zjawiska oraz dotyczące ich metody i teorie wyjaśniające złożone zależności między nimi, stanowiące zaawansowaną wiedzę ogólną z zakresu językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii, a także wybrane zagadnienia z zakresu zaawansowanej wiedzy szczegółowej właściwej dla dyscyplin naukowych językoznawstwo oraz nauki z kulturze i religii		K_W01 wykład: zaliczenie; konwersatorium: zaliczenie
		K_W06 zna w stopniu pogłębionym główne tendencje i kierunki rozwojowe oraz najnowsze osiągnięcia w badaniach z zakresu językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii i literaturoznawstwa		K_W06 wykład: zaliczenie; konwersatorium: zaliczenie
		K_W07 ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę z zakresu językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii obejmującą zaawansowane terminologie, teorie i metodologie		K_W07 wykład: zaliczenie; konwersatorium: zaliczenie
		K_W09 ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę z zaawansowanych metodach analizy i interpretacji tekstów i innych wytworów kultury, właściwą dla		K_W09 wykład: zaliczenie; konwersatorium: zaliczenie

		wybranych tradycji, teorii i szkół badawczych z zakresu językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii K_U01 potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę, przede wszystkim wiedzę w zakresie językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii i literaturoznawstwa, do selekcji źródeł oraz kompleksowej i krytycznej analizy ich treści w celu diagnozowania, formułowania i innowacyjnego rozwiązywania złożonych typowych i nietypowych problemów badawczych z pomocą odpowiednich metod, jak również do wyciągania wniosków i sporządzania syntetycznych ujęć K_U02 potrafi dobierać i stosować w sposób twórczy i oryginalny właściwe metody i narzędzia, w tym zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne, także w realizacji zadań zawodowych w ramach kompetencji filologicznych K_K02 jest gotowa/gotów do uznawania znaczenia wiedzy, w tym wiedzy dotyczącej języka niemieckiego, w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych związanych z działalnością badawczą, także w zakresie dyscyplin naukowych językoznawstwo oraz nauki z kulturze i religii i literaturoznawstwo		K_U01 wykład: zaliczenie; konwersatorium: zaliczenie K_U02 wykład: zaliczenie; konwersatorium: zaliczenie K_K02 wykład: zaliczenie; konwersatorium: zaliczenie
21.	Rutyny językowe w ujęciu interkulturowym	K_W01 w pogłębionym stopniu – zna i rozumie wybrane pojęcia, fakty, obiekty i zjawiska oraz dotyczące ich metody i teorie wyjaśniające złożone zależności między nimi, stanowiące zaawansowaną wiedzę	1. Rutyna w komunikacji językowej 2. Frazeologizmy w ujęciu szerokim jako schematyczne i rutynowe wyrażenia językowe 3. Cechy konstytutywne frazeologizmów	K_W01 wykład: zaliczenie pisemne; konwersatorium: zaliczenie pisemne / kolokwium częstkowe / pisemna praca domowa /

	ogólną z zakresu językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii, a także wybrane zagadnienia z zakresu zaawansowanej wiedzy szczegółowej właściwej dla dyscyplin naukowych językoznawstwo oraz nauki z kulturze i religii K_U07 potrafi komunikować się w języku niemieckim na tematy specjalistyczne, z uwzględnieniem różnych kręgów odbiorców, posługując się przy tym zaawansowaną terminologią specjalistyczną właściwą dyscyplinom naukowym: językoznawstwo oraz nauki z kulturze i religii K_K02 jest gotowa/gotów do uznawania znaczenia wiedzy, w tym wiedzy dotyczącej języka niemieckiego, w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych związanych z działalnością badawczą, także w zakresie dyscyplin naukowych językoznawstwo oraz nauki z kulturze i religii i literaturoznawstwo	(polileksykalność, idiomatyczność, stabilność, odtwarzalność, leksykalizacja) 4. Kategorie klasyfikacji frazeologizmów i ich typy (m.in. frazeologizmy w ujęciu wąskim, kolokacje, konstrukcje werbo-nominalne, przysłowia, formuły rutynowe) 5. Frazeologizmy w ujęciu wąskim i przysłowia jako nośniki dziedzictwa kulturowego (ślady wierzeń, obyczajów, tradycji, historii danej wspólnoty językowej) 6. Formuły rutynowe jako komponenty typowych sytuacji komunikacyjnych 7. Analiza porównawcza wybranych grup wyrażen w języku niemieckim i polskim na tle kulturowym	prezentacja (do wyboru) K_U07 konwersatorium: zaliczenie pisemne / kolokwium cząstkowe / pisemna praca domowa / prezentacja (do wyboru) K_K02 wykład i konwersatorium: bieżąca obserwacja w trakcie zajęć
Język informacji i dezinformacji w komunikacji medialnej	K_W01 w pogłębionym stopniu – zna i rozumie wybrane pojęcia, fakty, obiekty i zjawiska oraz dotyczące ich metody i teorie wyjaśniające złożone zależności między nimi, stanowiące zaawansowaną wiedzę ogólną z zakresu językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii, a także wybrane zagadnienia z zakresu zaawansowanej wiedzy szczegółowej właściwej dla dyscyplin naukowych językoznawstwo oraz nauki z kulturze i religii K_U07 potrafi komunikować się w języku niemieckim na tematy specjalistyczne,	1. Niemieckie słowa i antysłowa roku w dyskursie medialnym 2. Zjawiska „komory echo” (<i>echo chamber</i>) i „bańki filtrującej” (<i>filter bubble</i>) 3. Przegląd wybranych narzędzi facttrackingowych oraz językowa charakterystyka „fake newsów” 4. Językowa analiza przekazów opartych na teoriach spiskowych w wybranych mediach alternatywnych 5. Zjawisko „zmęczenia mediami” (<i>news fatigue</i>) i idea	K_W01 wykład: zaliczenie pisemne; konwersatorium: kolokwium K_U07 wykład:

		z uwzględnieniem różnych kręgów odbiorców, posługując się przy tym zaawansowaną terminologią specjalistyczną właściwą dyscyplinom naukowym: językoznawstwo oraz nauki z kulturze i religii	6. dziennikarstwa konstruktywnego „Leichte Sprache” i „Einfache Sprache” w polityce informacyjnej niemieckich instytucji	zaliczenie pisemne, bieżąca obserwacja w trakcie zajęć; konwersatorium: kolokwium, bieżąca obserwacja w trakcie zajęć
		K_K02 jest gotowa/gotów do uznawania znaczenia wiedzy, w tym wiedzy dotyczącej języka niemieckiego, w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych związanych z działalnością badawczą, także w zakresie dyscyplin naukowych językoznawstwo oraz nauki z kulturze i religii i literaturoznawstwo		K_K02 wykład i konwersatorium: bieżąca obserwacja w trakcie zajęć
22.	Literatura interkulturowa	K_W06 zna w stopniu pogłębionym główne tendencje i kierunki rozwojowe oraz najnowsze osiągnięcia w badaniach z zakresu językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii i literaturoznawstwa	1. Pojęcie literatury interkulturowej 2. Pojęcie literatury światowej i jego rozumienie historyczne i współczesne 3. Dyglosja i egzofonia w literaturze niemieckojęzycznej 4. Od literatury gastarbeiterów i migrantów do literatury interkulturowej niemieckiego obszaru językowego 5. Tożsamość i inność w literaturze interkulturowej niemieckiego obszaru językowego 6. Niemieckojęzyczna literatura interkulturowa wobec globalizacji i lokalności 7. Pojęcie literatury migracyjnej i postmigracyjnej	K_W06 wykład: zaliczenie; konwersatorium: ocena pracy pisemnej lub projektu prezentowanego i przygotowywanego indywidualnie lub grupowo, zaliczenie K_U01 wykład: zaliczenie; konwersatorium: ocena pracy pisemnej lub projektu prezentowanego i przygotowywanego indywidualnie lub grupowo K_U02 konwersatorium: ocena pracy pisemnej lub
		K_U01 potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę, przede wszystkim wiedzę w zakresie językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii i literaturoznawstwa, do selekcji źródeł oraz kompleksowej i krytycznej analizy ich treści w celu diagnozowania, formułowania i innowacyjnego rozwiązywania złożonych typowych i nietypowych problemów badawczych z pomocą odpowiednich metod, jak również do wyciągania wniosków i sporządzania syntetycznych ujęć		
		K_U02 potrafi dobierać i stosować w sposób twórczy i oryginalny właściwe metody		

		i narzędzia, w tym zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne, także w realizacji zadań zawodowych w ramach kompetencji filologicznych K_K02 jest gotowa/gotów do uznawania znaczenia wiedzy, w tym wiedzy dotyczącej języka niemieckiego, w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych związanych z działalnością badawczą, także w zakresie dyscyplin naukowych językoznawstwo oraz nauki z kultury i religii i literaturoznawstwo		projektu prezentowanego i przygotowywanego indywidualnie lub grupowo K_K02 wykład: zaliczenie; konwersatorium: ocena pracy pisemnej lub projektu prezentowanego i przygotowywanego indywidualnie lub grupowo
	Literatura w kontekstach medialnych	K_W06 zna w stopniu pogłębionym główne tendencje i kierunki rozwojowe oraz najnowsze osiągnięcia w badaniach z zakresu językoznawstwa oraz nauk z kultury i religii i literaturoznawstwa K_U01 potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę, przede wszystkim wiedzę w zakresie językoznawstwa oraz nauk z kultury i religii i literaturoznawstwa, do selekcji źródeł oraz kompleksowej i krytycznej analizy ich treści w celu diagnozowania, formułowania i innowacyjnego rozwiązywania złożonych typowych i nietypowych problemów badawczych z pomocą odpowiednich metod, jak również do wyciągania wniosków i sporządzania syntetycznych ujęć K_U02 potrafi dobierać i stosować w sposób twórczy i oryginalny właściwe metody i narzędzia, w tym zaawansowane techniki informacyjno-	1. Literatura a media – definicje i związki 2. Intertekstualność w literaturze i mediach niemieckojęzycznego obszaru kulturowego 3. Adaptacje literackie w mediach audiowizualnych niemieckojęzycznego obszaru kulturowego 4. Literatura niemieckojęzyczna w dobie cyfrowej: nowe formy i gatunki 5. Literatura niemieckojęzyczna w przestrzeni społecznej i medialnej: od druku do mediów społecznościowych 6. Krytyka literacka niemieckojęzycznego obszaru kulturowego	K_W06 wykład: zaliczenie; konwersatorium: ocena pracy pisemnej lub projektu prezentowanego i przygotowywanego indywidualnie lub grupowo, zaliczenie K_U01 wykład: zaliczenie; konwersatorium: ocena pracy pisemnej lub projektu prezentowanego i przygotowywanego indywidualnie lub grupowo K_U02 konwersatorium: ocena pracy pisemnej lub projektu prezentowanego

		komunikacyjne, także w realizacji zadań zawodowych w ramach kompetencji filologicznych		i przygotowywanego indywidualnie lub grupowo
		K_K02 jest gotowa/gotów do uznawania znaczenia wiedzy, w tym wiedzy dotyczącej języka niemieckiego, w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych związanych z działalnością badawczą, także w zakresie dyscyplin naukowych językoznawstwo oraz nauki z kulturze i religii i literaturoznawstwo		K_K02 wykład: zaliczenie; konwersatorium: ocena pracy pisemnej lub projektu prezentowanego i przygotowywanego indywidualnie lub grupowo
23.	Przekład literacki	K_W01 w pogłębionym stopniu – zna i rozumie wybrane pojęcia, fakty, obiekty i zjawiska oraz dotyczące ich metody i teorie wyjaśniające złożone zależności między nimi, stanowiące zaawansowaną wiedzę ogólną z zakresu językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii, a także wybrane zagadnienia z zakresu zaawansowanej wiedzy szczegółowej właściwej dla dyscyplin naukowych językoznawstwo oraz nauki z kulturze i religii	1. Miejsce i rola przekładu literackiego we współczesnej translatologii 2. Recepcja przekładu literackiego na niemieckojęzycznym obszarze kulturowym 3. Cechy charakterystyczne przekładu literackiego 4. Dzieło literackie – tłumacz i jego rola – przekład 5. Ocalone w tłumaczeniu – granice przekładalności 6. Krytyka przekładu: między teoretycznym postulatem a praktyką przekładu	K_W01 zaliczenie pisemne
		K_U03 potrafi pozyskiwać, selekcionować, krytycznie analizować, twórczo interpretować i wykorzystywać informacje oraz oceniać różne perspektywy i koncepcje, także w filologicznej działalności badawczej, a wnioski końcowe formułować w sposób syntetyczny, jak również dobierać i stosować właściwe metody i narzędzia, w tym zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne		K_U03 ocena referatu, aktywność w dyskusji
		K_U07 potrafi komunikować się w języku niemieckim na tematy specjalistyczne, z uwzględnieniem różnych kręgów		K_U07 ocena referatu, aktywność w dyskusji

		odbiorców, posługując się przy tym zaawansowaną terminologią specjalistyczną właściwą dyscyplinom naukowym: językoznawstwo oraz nauki z kulturze i religii		
		K_U12 potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się na kolejnych etapach życia, szczególnie w kontekście kierowania własną karierą zawodową, oraz ukierunkowywać innych w tym zakresie		K_U12 aktywność w dyskusji
		K_K02 jest gotowa/gotów do uznawania znaczenia wiedzy, w tym wiedzy dotyczącej języka niemieckiego, w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych związanych z działalnością badawczą, także w zakresie dyscyplin naukowych językoznawstwo oraz nauki z kulturze i religii i literaturoznawstwo		K_K02 bieżąca obserwacja w trakcie zajęć
		K_K07 jest gotowa/gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych z uwzględnieniem zmieniających się potrzeb społecznych oraz przestrzegania, a także podejmowania działań w celu przestrzegania, i rozwijania zasad etyki zawodowej, oraz identyfikowania i rozstrzygania dylematów prawnych i etycznych związanych z prowadzeniem działalności badawczej i zawodowej		K_K07 bieżąca obserwacja w trakcie zajęć
		K_K08 jest gotowa/gotów przyczyniać się do dalszego rozwoju dorobku wykonywanego przez siebie zawodu		K_K08 bieżąca obserwacja w trakcie zajęć
	Przekład tekstów marketingowych	K_W01 w pogłębionym stopniu – zna i rozumie wybrane pojęcia, fakty, obiekty i zjawiska oraz dotyczące ich metody		K_W01 zaliczenie

		i teorie wyjaśniające złożone zależności między nimi, stanowiące zaawansowaną wiedzę ogólną z zakresu językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii, a także wybrane zagadnienia z zakresu zaawansowanej wiedzy szczegółowej właściwej dla dyscyplin naukowych językoznawstwo oraz nauki z kulturze i religii		
		K_U03 potrafi pozyskiwać, selekcjonować, krytycznie analizować, twórczo interpretować i wykorzystywać informacje oraz oceniać różne perspektywy i koncepcje, także w filologicznej działalności badawczej, a wnioski końcowe formułować w sposób syntetyczny, jak również dobierać i stosować właściwe metody i narzędzia, w tym zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne		K_U03 ocena pracy pisemnej, ocena wypowiedzi ustnej, aktywność w dyskusji, bieżąca obserwacja w trakcie zajęć, ankieta/samoocena
		K_U07 potrafi komunikować się w języku niemieckim na tematy specjalistyczne, z uwzględnieniem różnych kręgów odbiorców, posługując się przy tym zaawansowaną terminologią specjalistyczną właściwą dyscyplinom naukowym: językoznawstwo oraz nauki z kulturze i religii		K_U07 ocena pracy pisemnej, ocena wypowiedzi ustnej, aktywność w dyskusji
		K_U12 potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się na kolejnych etapach życia, szczególnie w kontekście kierowania własną karierą zawodową, oraz ukierunkowywać innych w tym zakresie		K_U12 ocena wypowiedzi ustnej, aktywność w dyskusji, bieżąca obserwacja w trakcie zajęć, ankieta/samoocena
		K_K02 jest gotowa/gotów do uznawania znaczenia wiedzy, w tym wiedzy dotyczącej języka niemieckiego, w rozwiązywaniu problemów poznawczych		K_K02 ocena wypowiedzi ustnej, aktywność w dyskusji

		i praktycznych związanych z działalnością badawczą, także w zakresie dyscyplin naukowych językoznawstwo oraz nauki z kulturze i religii i literaturoznawstwo		
		K_K07 jest gotowa/gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych z uwzględnieniem zmieniających się potrzeb społecznych oraz przestrzegania, a także podejmowania działań w celu przestrzegania, i rozwijania zasad etyki zawodowej, oraz identyfikowania i rozstrzygania dylematów prawnych i etycznych związanych z prowadzeniem działalności badawczej i zawodowej		K_K07 ocena wypowiedzi ustnej, aktywność w dyskusji
		K_K08 jest gotowa/gotów przyczyniać się do dalszego rozwoju dorobku wykonywanego przez siebie zawodu		K_K08 bieżąca obserwacja w trakcie zajęć
24.	Konflikt i dialog w przestrzeni cyfrowej	K_U01 potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę, przede wszystkim wiedzę w zakresie językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii i literaturoznawstwa, do selekcji źródeł oraz kompleksowej i krytycznej analizy ich treści w celu diagnozowania, formułowania i innowacyjnego rozwiązywania złożonych typowych i nietypowych problemów badawczych z pomocą odpowiednich metod, jak również do wyciągania wniosków i sporządzania syntetycznych ujęć	1. Pojęcie konfliktu, dialogu oraz cyfrowości we współczesnej lingwistyce 2. Modele i formy komunikacji w kontekście cyfrowości 3. Specyfika dialogu w przestrzeni cyfrowej 4. Emocjonalizacja komunikacji cyfrowej 5. Mowa nienawiści w komunikacji cyfrowej 6. Kreatywność językowa w komunikacji cyfrowej	K_U01 kolokwium, zaliczenie
		K_U02 potrafi dobierać i stosować w sposób twórczy i oryginalny właściwe metody i narzędzia, w tym zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne, także w realizacji zadań zawodowych w ramach		K_U02 ocena referatu, ocena wypowiedzi ustnej, aktywność w dyskusji, zaliczenie

		kompetencji filologicznych		
		K_K02 jest gotowa/gotów do uznawania znaczenia wiedzy, w tym wiedzy dotyczącej języka niemieckiego, w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych związanych z działalnością badawczą, także w zakresie dyscyplin naukowych językoznawstwo oraz nauki z kulturze i religii i literaturoznawstwo		K_K02 ocena wypowiedzi ustnej, aktywność w dyskusji, zaliczenie
	Komunikacja w grach komputerowych	K_U01 potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę, przede wszystkim wiedzę w zakresie językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii i literaturoznawstwa, do selekcji źródeł oraz kompleksowej i krytycznej analizy ich treści w celu diagnozowania, formułowania i innowacyjnego rozwiązywania złożonych typowych i nietypowych problemów badawczych z pomocą odpowiednich metod, jak również do wyciągania wniosków i sporządzania syntetycznych ujęć	1. Gra jako przedmiot badań naukowych różnych dyscyplin oraz pojęcie gry we współczesnej lingwistyce 2. Modele komunikacji w kontekście gier komputerowych 3. Medialność, modalność oraz formy komunikacji w grach komputerowych 4. Pojęcie immersji oraz jej wpływ na lingwistyczną analizę komunikacji w grach komputerowych 5. Słownictwo specjalistyczne, żargon oraz kreatywność językowa graczy komputerowych 6. Emocjonalizacja komunikacji w grach komputerowych	K_U01 kolokwium, zaliczenie
		K_U02 potrafi dobierać i stosować w sposób twórczy i oryginalny właściwe metody i narzędzia, w tym zaawansowane techniki informacyjno- komunikacyjne, także w realizacji zadań zawodowych w ramach kompetencji filologicznych		K_U02 ocena referatu, ocena wypowiedzi ustnej, aktywność w dyskusji, zaliczenie
		K_K02 jest gotowa/gotów do uznawania znaczenia wiedzy, w tym wiedzy dotyczącej języka niemieckiego, w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych związanych z działalnością badawczą, także w zakresie dyscyplin		K_K02 ocena wypowiedzi ustnej, aktywność w dyskusji, zaliczenie

		naukowych językoznawstwo oraz nauki z kulturze i religii i literaturoznawstwo		
25.	Interkulturowość w filmie niemieckojęzycznym	K_W06 zna w stopniu pogłębionym główne tendencje i kierunki rozwojowe oraz najnowsze osiągnięcia w badaniach z zakresu językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii i literaturoznawstwa	1. Interkulturowość i jej reprezentacje w kulturze (przegląd) 2. Filmy dokumentalne a problematyka interkulturowości 3. Wątki interkulturowe w filmie NRD 4. Obrazy filmowe Polaków i Polski w niemieckich produkcjach filmowych i telewizyjnych 5. Kinematografia niemiecko-turecka 6. Film niemiecki jako zwierciadło konfliktów etnicznych 7. Imigracja i interkulturowość jako motywy w filmie szwajcarskim 8. Interkulturowość we współczesnym filmie austriackim	K_W06 aktywność w dyskusji, kolokwium pisemne
		K_W07 ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę z zakresu językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii obejmującą zaawansowane terminologie, teorie i metodologie		K_W07 aktywność w dyskusji, kolokwium pisemne
		K_W09 ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę z zaawansowanych metodach analizy i interpretacji tekstów i innych wytworów kultury, właściwą dla wybranych tradycji, teorii i szkół badawczych z zakresu językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii		K_W09 analiza przypadków <i>case study</i>
		K_W10 ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę z dorobku kulturowym krajów niemieckiego obszaru językowego w ujęciu historycznym oraz uwzględniającym współczesne tendencje i zjawiska w kulturze niemieckojęzycznej		K_W10 kolokwium pisemne
		K_K02 jest gotowa/gotów do uznawania znaczenia wiedzy, w tym wiedzy dotyczącej języka niemieckiego, w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych związanych z działalnością badawczą, także w zakresie dyscyplin naukowych językoznawstwo oraz nauki z kulturze i religii i literaturoznawstwo		K_K02 analiza przypadków <i>case study</i>
		K_K05 jest gotowa/gotów do inicjowania działań na rzecz interesu publicznego poprzez		K_K05 udział w wybranych impresach kulturalnych

		regularne uczestniczenie w różnych formach i realizacjach medialnych życia społeczno-kulturalnego		organizowanych przez uczelnię lub poza nią
Kultura pamięci w filmie niemieckim	K_W06	zna w stopniu pogłębionym główne tendencje i kierunki rozwojowe oraz najnowsze osiągnięcia w badaniach z zakresu językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii i literaturoznawstwa	1. Rozliczenia z nazizmem w produkcjach filmowych okresu podziału Niemiec 2. Obrazy NRD w filmie niemieckim po 1990 roku 3. Narodowy socjalizm we współczesnym filmie niemieckim 4. Terroryzm RAF jako temat filmowy 5. Adaptacje filmowe a przemiany kultury pamięci. Przypadek „Na Zachodzie bez zmian” 6. Polskie wątki w niemieckiej kulturze pamięci na przykładzie wybranych filmów	K_W06 aktywność w dyskusji, kolokwium pisemne
	K_W07	ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę z zakresu językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii obejmującą zaawansowane terminologie, teorie i metodologie		K_W07 aktywność w dyskusji, kolokwium pisemne
	K_W09	ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę z zaawansowanych metodach analizy i interpretacji tekstów i innych wytworów kultury, właściwą dla wybranych tradycji, teorii i szkół badawczych z zakresu językoznawstwa oraz nauk z kulturze i religii		K_W09 analiza przypadków <i>case study</i>
	K_W10	ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę z dorobku kulturowym krajów niemieckiego obszaru językowego w ujęciu historycznym oraz uwzględniającym współczesne tendencje i zjawiska w kulturze niemieckojęzycznej		K_W10 kolokwium pisemne
	K_K02	jest gotowa/gotów do uznawania znaczenia wiedzy, w tym wiedzy dotyczącej języka niemieckiego, w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych związanych z działalnością badawczą, także w zakresie dyscyplin naukowych językoznawstwo oraz nauki z kulturze i religii i literaturoznawstwo		K_K02 analiza przypadków <i>case study</i>
	K_K05	jest gotowa/gotów do inicjowania działań na rzecz interesu		K_K05 udział w wybranych imprezach kulturalnych

		publicznego poprzez regularne uczestniczenie w różnych formach i realizacjach medialnych życia społeczno-kulturalnego		organizowanych przez uczelnię lub poza nią
26.	Socjologia kultury	K_W11 zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji, także w kontekście społecznej, kulturowej i historycznej specyfiki krajów niemieckiego obszaru językowego	1. Socjologia kultury - ogólna charakterystyka 2. Narodziny socjologii kultury: Max Weber 3. Narodziny socjologii kultury: Georg Simmel 4. Rozwój i aktualność metod socjologii kultury 5. Podmiot, władza, wiedza 6. Kapitał, wartość wymienna, ekonomia 7. Codziennność, konsumpcja, styl życia 8. Przestrzenie, rzeczy, artefakty 9. Emocje i afekty 10. Ciało, płeć, moda 11. Działanie, praktyka, performatywność 12. Globalizacja, transfer kulturowy, konflikt kultur 13. Socjologia kultury: aktualne debaty	K_W11 zaliczenie pisemne
		K_K02 jest gotowa/gotów do uznawania znaczenia wiedzy, w tym wiedzy dotyczącej języka niemieckiego, w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych związanych z działalnością badawczą, także w zakresie dyscyplin naukowych językoznawstwo oraz nauki z kultury i religii i literaturoznawstwo		K_K02 zaliczenie pisemne
27.	Zarządzanie zasobami ludzkimi	K_W11 zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji, także w kontekście społecznej, kulturowej i historycznej specyfiki krajów niemieckiego obszaru językowego	1. Pojęcie zarządzania zasobami ludzkimi 2. Teorie zarządzania ludźmi 3. Funkcja personalna w organizacji 4. Planowanie zatrudnienia 5. Rekrutacja i selekcja personelu 6. Adaptacja 7. Integracja. Onboarding 8. Procesy grupowe 9. Motywowanie pracowników 10. Zarządzanie wynagrodzeniami 11. Szkolenia 12. Zarządzanie czasem 13. Ocena pracownicza 14. Kontrola 15. Zarządzanie zmianą 16. Rozwiązywanie konfliktów 17. Negocjacje 18. Racjonalizacja i redukcja zatrudnienia.	K_W11 zaliczenie pisemne
		K_W13 zna i rozumie w pogłębionym stopniu zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości w działalności zawodowej i szeroko rozumianej przestrzeni publicznej umożliwiające właściwe funkcjonowanie na współczesnym rynku pracy i optymalne zaplanowanie własnego rozwoju zawodowego		K_W13 zaliczenie pisemne
		K_K06 jest gotowa/gotów do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy i kreatywny		K_K06 bieżąca obserwacja w trakcie zajęć
		K_K08		K_K08

		jest gotowa/gotów przyczyniać się do dalszego rozwoju dorobku wykonywanego przez siebie zawodu		bieżąca obserwacja w trakcie zajęć
28.	Protokół i organizacja służby dyplomatycznej	K_W11 zna i rozumie fundamentalne elementy współczesnej cywilizacji także w kontekście społecznej, kulturowej i historycznej specyfiki krajów niemieckiego obszaru językowego	1. Dyplomacja niemiecka w ujęciu historycznym 2. Struktura misji dyplomatycznych i zasady precedencji 3. Dobrze obyczaje w dyplomacji i życiu codziennym 4. Przywileje i immunitety dyplomatyczne 5. Organizacja wizyt zagranicznych oraz spotkań krajowych z udziałem dyplomatów (precedencja zawodowa i towarzyska w sferze publicznej) 6. Język dyplomatyczny i korespondencja 7. Zasady właściwego doboru stroju – <i>dress code</i> 8. Współczesne niemieckie misje dyplomatyczne	K_W11 wynik końcowego zaliczenia pisemnego, czynny udział w dyskusji i innych działaniach realizowanych w trakcie zajęć
		K_K04 jest gotów do współdziałania na rzecz środowiska społecznego w tym do inspirowania i organizowania działań służących popularyzowania dorobku kulturowego krajów niemieckich, a także wspierania inicjatyw propagujących otwartość na różnorodność kulturową		K_K04 czynny udział w dyskusji i innych działaniach realizowanych w trakcie zajęć
	Psychologia społeczna	K_W11 zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji, także w kontekście społecznej, kulturowej i historycznej specyfiki krajów niemieckiego obszaru językowego	1. Psychologia społeczna jako nauka; przedmiot, cel i cechy psychologii społecznej; podstawowe dziedziny badań psychologii społecznej; perspektywy współczesnej psychologii społecznej 2. Poznanie społeczne; schemat poznawczy jako podstawowy element wiedzy o świecie społecznym; trwanie przy schematach społecznych i zmiana 3. Spostrzeganie osób; ukryte teorie osobowości; atrybucja przyczyn: rola wyrazistości spostrzeżeniowej, rola oczekiwań, model współzmienności	K_W11 praca na zajęciach w formie ćwiczeń w toku problemowym; praca pisemna – kolokwium w formie testu jednokrotnego wyboru; aktywność spontaniczna i obecność na zajęciach
		K_K04 jest gotowa/gotów do współdziałania na rzecz środowiska społecznego, w tym do inspirowania i organizowania działań służących popularyzowaniu dorobku kulturowego krajów niemieckojęzycznych, a także do wspierania inicjatyw propagujących otwartość na różnorodność kulturową		K_K04 praca na zajęciach w formie ćwiczeń w toku problemowym; aktywność spontaniczna i obecność na zajęciach

			4. Spostrzeganie siebie; pojęcie i funkcje JA; autoprezentacja; strategie autoprezentacji; sposoby dochodzenia do samowiedzy, emocje 5. Postawy; definicja postawy; funkcje postaw; cechy komunikatu perswazyjnego; zmiany postaw; skuteczność reklam 6. Szczęście; wyznaczniki szczęścia, maksymalizacja i konsekwencje szczęścia; szczęście Polaków i jego natura 7. Wpływ społeczny i konformizm; informacyjny i normatywny wpływ społeczny; warunki ulegania wpływowi; eksperyment Ascha i Milgrama; bezrefleksyjny konformizm 8. Atrakcyjność; determinanty atrakcyjności interpersonalnej; efekt częstości kontaktów, efekt czystej ekspozycji; teorie atrakcyjności interpersonalnej 9. Miłość; przywiązanie; trójczynnikowa koncepcja miłości; rozwój i dynamika związku miłosnego; typy miłości 10. Prospołeczność; geneza zachowań prospołecznych; indywidualne przesłanki zachowań prospołecznych; sytuacyjne determinanty zachowań prospołecznych 11. Agresja; definicja agresji; agresja a płęć; sytuacyjne warunkowania agresji;	
--	--	--	--	--

			wpływ agresji w środkach masowego przekazu; eksperyment Philipa Zimbardo z „więzieniem stanfordzkim” 12. Konflikt społeczny; struktura konfliktu; procesy eskalacji konfliktu; negocjacje	
Zachowania konsumenckie	K_W11 zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji, także w kontekście społecznej, kulturowej i historycznej specyfiki krajów niemieckiego obszaru językowego		1. Definicja, zakres i znaczenie badań nad zachowaniami konsumenckimi 2. Badania rynku i zachowań konsumenckich: metody zbierania i analizy danych, interpretacja wyników	K_W11 zaliczenie, projekt
	K_K04 jest gotowa/gotów do współdziałania na rzecz środowiska społecznego, w tym do inspirowania i organizowania działań służących popularyzowaniu dorobku kulturowego krajów niemieckojęzycznych, a także do wspierania inicjatyw propagujących otwartość na różnorodność kulturową		3. Racjonalność zachowań konsumenckich 4. Emocje i irracjonalność w decyzjach zakupowych 5. Model P. Kotlera 6. Społeczno-kulturowe czynniki zachowań konsumenckich: przynależność klasowa, kultura, grupy społeczne, rodzina 7. Socjologiczne teorie konsumpcji 8. Psychologiczne determinanty zachowań konsumentów: zapamiętywanie, postrzeganie, motywacja, postawy, badanie postaw 9. Czynniki demograficzne 10. Procesy decyzyjne, typy decyzji zakupowych 11. Psychograficzna segmentacja rynku 12. Reklama, narzędzia marketingowe 13. Marketing w Internecie i mediach społecznościowych 14. Badanie trendów konsumenckich: trendy, kontrtrendy, trendy zakłócające, metody badawcze	K_K04 projekt

			jakościowe i ilościowe, przewidywanie trendów 15. Modele grawitacji w analizie rynku 16. Aktywizm konsumencki, obrona praw konsumenta, patriotyzm konsumencki	
--	--	--	--	--

* Wypełnia DJiOK

.....
data i podpis
Zastępcy ds. Kształcenia

.....
data i podpis
Dyrektora Kolegium