

.....
pieczęćka Wydziału/Instytutu

Nazwa Wydziału/Instytutu prowadzącego kierunek studiów: Wydział Historyczny

Nazwa kierunku studiów: Dziedzictwo cyfrowe

Poziom kształcenia: II stopnia

Profil kształcenia: ogólnoakademicki

EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU
określone Uchwałą Senatu Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego
Nr 55/2025/2026
z dnia 26 maja 2026 r.

L.p.	symbol kierunkowych efektów uczenia się	kierunkowe efekty uczenia się	odniesienie do charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się
			(kod składnika opisu)
Wiedza			
1.	K_W01	Posiada pogłębioną i uporządkowaną wiedzę z zakresu nauk humanistycznych i społecznych, obejmującą teorie, metodologie oraz najnowsze kierunki badań nad przeszłością i jej cyfrową reprezentacją.	P7S_WG
2.	K_W02	Posiada pogłębioną wiedzę dotyczącą przemian cywilizacyjnych wywołanych rozwojem technologii cyfrowych oraz ich wpływu na kulturę, pamięć zbiorową i obieg informacji.	P7S_WK
3.	K_W03	Zna zaawansowane koncepcje i narzędzia humanistyki cyfrowej, w tym metody digitalizacji, archiwizacji, przetwarzania i udostępniania zasobów dziedzictwa kulturowego.	P7S_WG
4.	K_W04	Posiada pogłębioną wiedzę z zakresu historii, kultury materialnej i niematerialnej oraz teorii dziedzictwa kulturowego w ujęciu interdyscyplinarnym.	P7S_WG
5.	K_W05	Zna prawne, ekonomiczne, etyczne i społeczne uwarunkowania działalności związanej z ochroną, digitalizacją i upowszechnianiem dziedzictwa kulturowego.	P7_WK

6.	K_W06	Ma pogłębioną wiedzę i zna podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form aktywności zawodowej związanej z wykorzystywaniem nowoczesnych technologii cyfrowych w zakresie promowania przeszłości w przestrzeni społecznej, politycznej, kulturowej.	P7_WK
7.	K_W07	Rozumie mechanizmy funkcjonowania instytucji kultury, archiwów, muzeów i bibliotek w środowisku cyfrowym oraz relacje między aktorami życia społecznego w kontekście pamięci historycznej.	P7_WG
8.	K_W08	Posiada pogłębioną wiedzę dotyczącą standardów opisu, katalogowania i interoperacyjności cyfrowych zasobów archiwalnych, bibliotecznych i muzealnych.	P7_WG
9.	K_W09	Posiada pogłębioną wiedzę z zakresu historii najnowszej oraz procesów społecznych i kulturowych kształtujących współczesne narracje o przeszłości.	P7_WG
10.	K_W10	Rozumie długofalowe procesy zmian cywilizacyjnych, technologicznych i kulturowych oraz ich wpływ na sposoby dokumentowania i interpretowania przeszłości.	P7_WG
Σ			
Umiejętności			
1.	K_U01	Potrafi formułować i rozwiązywać złożone problemy badawcze z zakresu dziedzictwa cyfrowego poprzez krytyczną analizę, selekcję i interpretację danych historycznych i kulturowych.	P7_UW
2.	K_U02	Stosuje zaawansowane metody badawcze oraz narzędzia cyfrowe (w tym technologie informacyjno-komunikacyjne) do gromadzenia, opracowywania i wizualizacji danych o przeszłości..	P7_UW
3.	K_U03	Formułuje pogłębione argumenty naukowe, wykorzystując literaturę przedmiotu, źródła tradycyjne i cyfrowe, oraz prezentuje wnioski w formie ustnej i pisemnej.	P7S_UK
4.	K_U04	Potrafi posługiwać się językiem angielskim w mowie i piśmie, w sposób właściwy dla nauk humanistycznych, zgodnie z wymogami poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, w tym w oparciu o specjalistyczną terminologię z zakresu dziedzictwa cyfrowego.	P7S_UK
5.	K_U05	Potrafi planować i organizować pracę indywidualną oraz zespołową w zakresie gromadzenia, analizowania i syntetyzowania danych z zakresu dziedzictwa cyfrowego uwzględniając uwagi opiekuna pracy naukowej i przyjmując różne role, w tym w zespołach interdyscyplinarnych	P7S_UU, P7S_UO
6.	K_U06	Potrafi umiejętnie wzbogacać własny warsztat badawczy z zakresu gromadzenia danych o przeszłości z wykorzystaniem nowoczesnych technologii cyfrowych.	P7S_UU
7.	K_U07	Identyfikuje zagrożenia związane z manipulacją informacją historyczną i cyfrową oraz potrafi przeciwdziałać dezinformacji poprzez krytyczną analizę źródeł.	P7S_UW

8.	K_U08	Potrafi właściwie analizować przyczyny wynikające z przeszłości i czasów współczesnych oraz ich wpływ na przebieg głównych interakcji politycznych w środowisku międzynarodowym, kreowanych przez mocarstwa i inne podmioty obiegu politycznego.	P7S_UK
9.	K_U09	Potrafi operacjonalizować wiedzę teoretyczną z zakresu dziedzictwa cyfrowego z jej praktycznym wykorzystaniem w promowaniu wiedzy o przeszłości państw, cywilizacji, kultur, narodów, religii.	P7S_UK
10.	K_U10	Potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się i uczestnictwo w kulturze przez całe życie i ukierunkowanie innych w tym zakresie.	P7S_UU
Σ			
Kompetencje społeczne			
1.	K_K01	Jest gotów do krytycznej oceny informacji funkcjonujących w przestrzeni cyfrowej oraz do refleksji nad odpowiedzialnością badacza w środowisku medialnym.	PS7_KK
2.	K_K02	Uznaje znaczenie wiedzy eksperckiej i współpracy interdyscyplinarnej w rozwiązywaniu problemów badawczych i projektowych.	PS7_KK
3.	K_K03	Dzięki zdobytym kompetencjom z zakresu dziedzictwa cyfrowego jest gotów do podejmowania przedsięwzięć popularyzujących wiedzę o przeszłości i sposobach jej badania.	PS7_KO
4.	K_K04	Wykazuje odpowiedzialność za ochronę i właściwe udostępnianie dziedzictwa kulturowego, z poszanowaniem norm etycznych i prawnych.	PS7_KO
5.	K_K05	Aktywnie uczestniczy w życiu naukowym i kulturalnym, angażując się w działania na rzecz ochrony i promocji dziedzictwa lokalnego, krajowego i globalnego.	PS7_KR
Σ			

Efekty kształcenia dla kierunku opracowano na podstawie *Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji z dnia 14 listopada 2018 r. (Dz.U. Z 2018 r., poz. 2218*

.....
data i podpis

.....
data i podpis

Symbol efektu tworzą:

- litera K - dla wyróżnienia, że chodzi o efekty kierunkowe,
- znak (podkreślnik),
- jedna z liter W, U lub K - dla oznaczenia kategorii efektów (W - wiedza, U - umiejętności, K - kompetencje społeczne),
- numer efektu w obrębie danej kategorii, zapisany w postaci dwóch cyfr (numery od 1 do 9 należy poprzedzić cyfrą 0).

W kolumnie odniesienia do charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się należy wskazać kody składników opisu efektów uczenia się zaczerpnięte z opisu efektów uczenia się, zgodnie z Ustawą o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji oraz Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji z dnia 14 listopada 2018 r. (Dz.U. z 2018 r., poz. 2218). Występujące w charakterystykach kody składnika opisu są złożone z następujących elementów:

- jedna litera P – dla oznaczenia słowa poziom;
- jedna z cyfr 6, 7, 8 – dla oznaczenia numeru poziomu (6 – szósty, 7 – siódmy, 8 – ósmy);
- jedna litera S – dla oznaczenia słowa studia;
- znak (podkreślnik),

- jedna z liter W, U lub K - dla oznaczenia kategorii efektów (W - wiedza, U - umiejętności, K - kompetencje społeczne),

- jedna z liter:
 - G – występującą w kategorii wiedza, która określa zakres i głębię/kompletność perspektywy poznawczej i zależności,
 - K – występującą w kategorii wiedza, która określa kontekst/uwarunkowania, skutki,
 - W – występującą w kategorii umiejętności, która określa wykorzystanie wiedzy/rozwiązywane problemy i wykonywane zadania,
 - K – występującą w kategorii umiejętności, która określa komunikowanie się/ odbieranie i tworzenie wypowiedzi, upowszechnianie wiedzy w środowisku naukowym i posługiwanie się językiem obcym,
 - O – występującą w kategorii umiejętności, która określa organizację pracy/planowanie i pracę zespołową,
 - U – występującą w kategorii umiejętności, która określa uczenie się/ planowanie własnego rozwoju i rozwoju innych osób,
 - K – występującą w kategorii kompetencje społeczne, która określa oceny/krytyczne podejście,
 - O – występującą w kategorii kompetencje społeczne, która określa odpowiedzialność/wypełnianie zobowiązań społecznych i działanie na rzecz interesu społecznego,
 - R – występującą w kategorii kompetencje społeczne, która określa rolę zawodową/niezależność i rozwój etosu.