

| Rekrutacja 2026/2027 | | | |
|---|-------|----------------------------|-----|
| STACJONARNE | | | |
| II KOLEGIUM | | | |
| KIERUNEK | LIMIT | | |
| | Ist. | IIst. | Mgr |
| WYDZIAŁ PEDAGOGIKI | | | |
| LOGOPEDIA | 60 | 30 | - |
| PEDAGOGIKA | 90 | 90 | - |
| PRACASOCJALNA | 20 | 20 | - |
| PEDAGOGIKA RESOCJALIZACYJNA | 30 | 30 | - |
| PEDAGOGIKA OPIEKUŃCZA Z PROFILAKTYKĄ UZALEŻNIEŃ SOCJOTERAPIĄ | 30 | 30 | - |
| PEDAGOGIKA PRZEDSZKOLNA I WCZESNOSZKOLNA | - | - | 90 |
| PEDAGOGIKA MEDIALNA Z NOWOCZESNYMI TECHNOLOGIAMI W EDUKACJI | - | 15 | - |
| PEDAGOGIKA SPECJALNA | - | - | 60 |
| WCZESNE WSPOMAGANIE ROZWOJU I WSPARCIE RODZINY | 15 | REKRUTACJA OD 2029/2030 | - |
| ROZWÓJ OSOBISTY I KARIERA ZAWODOWA Z AI | 60 | - | - |
| ZARZĄDZANIE ZASOBAMI LUDZKIMI I COACHING Z AI | - | 60 | - |
| Suma: | 305 | 275 | 150 |
| WYDZIAŁ PSYCHOLOGII | | | |
| PSYCHOLOGIA | - | - | 150 |
| suma | - | - | 150 |
| WYDZIAŁ EDUKACJI MUZYCZNEJ | | | |
| EDUKACJA ARTYSTYCZNA W ZAKRESIE SZTUKI MUZYCZNEJ | 30 | 24 | - |
| Suma: | 30 | 24 | - |
| Łącznie: | 335 | 299 | 300 |

| Rekrutacja 2026/2027 | | | |
|--|-------|-------|-----|
| NIESTACJONARNE | | | |
| II KOLEGIUM | | | |
| KIERUNEK | LIMIT | | |
| | Ist. | IIst. | Mgr |
| WYDZIAŁ PEDAGOGIKI | | | |
| LOGOPEDIA | 60 | 30 | - |
| PEDAGOGIKA | 90 | 90 | - |
| PRACASOCJALNA | 20 | 20 | - |
| PEDAGOGIKA RESOCJALIZACYJNA | 30 | 30 | - |
| PEDAGOGIKA PRZEDSZKOLNA I WCZESNOSZKOLNA | - | - | 60 |
| PEDAGOGIKA MEDIALNA Z NOWOCZESNYMI TECHNOLOGIAMI W EDUKACJI | - | 30 | - |
| Suma: | 200 | 200 | 60 |
| WYDZIAŁ PSYCHOLOGII | | | |
| PSYCHOLOGIA | - | - | 150 |
| suma | - | - | - |
| Suma: | - | - | - |
| Łącznie: | 200 | 200 | 210 |