

Wydział Historyczny
kierunek studiów: HISTORIA
dyscyplina wiodąca: HISTORIA
profil kształcenia: ogólnoakademicki
poziom kształcenia: II STOPNIA
numer uchwały Senatu*78/2025/2026

plan obowiązuje od roku 2026/2027 dla II roku

Lp.	Zajęcia	Kierunkowe efekty uczenia się	Treści programowe	Sposoby weryfikacji efektów uczenia się
MODUŁY ZAJĘĆ KIERUNKOWYCH				
1.	Metodologia historii	K_A1W06, K_A1W07, K_A1U04, K_A1U05, K_A1K01	Przedmiot i zadania metodologii historii oraz jej miejsce w systemie nauk historycznych. Przedmiotowa, pragmatyczna i apragmatyczna metodologia historii oraz ich znaczenie dla procesu badawczego. Źródła historyczne, ich klasyfikacja, krytyka, interpretacja i wykorzystanie w badaniach historycznych. Współczesne nurty i szkoły metodologiczne oraz ich wpływ na rozwój historiografii. Metody poznania historycznego, konstruowanie narracji historycznej oraz krytyczna analiza sposobów wyjaśniania i interpretowania przeszłości.	WYKLAD: Egzamin pisemny / ustny KONWERSATORIUM: Zaliczenie z oceną na podstawie wyników końcowego kolokwium pisemnego/ustnego i/lub przygotowanej pracy pisemnej i/lub przedstawionego referatu (prezentacji) i/lub czynnego udziału w dyskusji i innych działaniach realizowanych w trakcie zajęć.
2.	Organizacja badań historycznych w Polsce (e)	K_A1W06, K_A1W07, K_A1U04, K_A1U05, K_A1K01	Instytucje badawcze w Polsce. Uniwersytety i szkoły wyższe oraz ich udział w badaniach historycznych. Instytuty pozauwersyteckie – Instytut Historii Polskiej Akademii Nauk, Zakład Narodowy im. Ossolińskich - Ossolineum, Instytut Zachodni im. Zygmunta Wójcickiego, Polskie Towarzystwo Historyczne i towarzystwa specjalistyczne oraz regionalne, Polska Akademia Umiejętności, Archiwa, biblioteki naukowe, muzea i inne instytucje, Instytucje finansujące badania (polskie i zagraniczne). Współczesne kierunki badań historycznych w Polsce.	Egzamin pisemny / ustny
3.	Dzieje i organizacja badań archeologicznych w Polsce (e)	K_A1W05, K_A1W06, K_A1U04, K_A1U05, K_A1K01	Propeutyka archeologii oraz podstawowe pojęcia, metody i narzędzia badawcze stosowane w badaniach archeologicznych. Geneza i rozwój badań archeologicznych w Polsce oraz ich znaczenie dla poznania przeszłości. Organizacja działalności naukowej i konserwatorskiej w zakresie archeologii, w tym funkcjonowanie instytucji prowadzących badania, ochronę i dokumentację dziedzictwa archeologicznego. Zasady prowadzenia badań terenowych i opracowywania wyników badań. Prawne podstawy ochrony dziedzictwa archeologicznego w Polsce oraz współczesne wyzwania związane z jego ochroną, zarządzaniem i popularyzacją.	Egzamin pisemny / ustny
4.	Źródła do demografii historycznej	K_A1W04, K_A1W10, K_A1U03, K_A1U09, K_A1K02,	Demografia jako dyscyplina naukowa oraz jej miejsce w badaniach historycznych. Geneza i rozwój demografii historycznej oraz główne kierunki badań nad ludnością w przeszłości. Rodzaje, wartość i znaczenie i krytyka źródeł wykorzystywanych w demografii historycznej, ze szczególnym uwzględnieniem źródeł metrykalnych, spisów ludności i materiałów statystycznych. Metody badawcze stosowane w analizie procesów demograficznych oraz możliwości ich wykorzystania w interpretacji zjawisk społecznych, gospodarczych i historycznych. Analiza i interpretacja wybranych źródeł demograficznych z wykorzystaniem metod właściwych dla badań historycznych.	Zaliczenie z oceną na podstawie wyników końcowego kolokwium pisemnego/ustnego i/lub przygotowanej pracy pisemnej i/lub przedstawionego referatu (prezentacji) i/lub czynnego udziału w dyskusji i innych działaniach realizowanych w trakcie zajęć.
5.	Demografia historyczna z elementami statystyki	K_A1W02, K_A1W03, K_A1U03, K_A1U08, K_A1K02	Rozwój i dorobek polskiej demografii historycznej oraz jej znaczenie w badaniach nad przeszłością społeczeństw. Metody badawcze stosowane w demografii historycznej, w tym retrografia, szacowanie stanu i struktury załudnienia oraz rekonstrukcja rodzin. Zastosowanie metod statystycznych w analizie procesów demograficznych i społeczno-gospodarczych. Opracowanie, interpretacja i prezentacja danych historyczno-demograficznych z wykorzystaniem materiałów źródłowych i metod ilościowych. Wykorzystanie wyników badań demograficznych w analizie przemian społecznych, gospodarczych i osadniczych.	Zaliczenie z oceną na podstawie wyników końcowego kolokwium pisemnego/ustnego i/lub przygotowanej pracy pisemnej i/lub przedstawionego referatu (prezentacji) i/lub czynnego udziału w dyskusji i innych działaniach realizowanych w trakcie zajęć.
6.	Dzieje i kultura regionu kujawsko-pomorskiego (e)	K_A1W02, K_A1W04, K_A1U01, K_A1U03, K_A1K04	Pojęcie regionu historycznego i kultury regionalnej oraz ich znaczenie w badaniach historycznych. Dzieje i specyfika historyczno-kulturowa Kujaw, Pałuk, Ziemi Chełmińskiej i Ziemi Dobrzyńskiej na tle historii Polski. Rozwój osadnictwa, miast oraz przemian społecznych, gospodarczych i kulturowych regionu kujawsko-pomorskiego. Dziedzictwo materialne i niematerialne regionu, najważniejsze zabytki oraz instytucje ochrony i popularyzacji dziedzictwa kulturowego. Znaczenie historii i kultury regionalnej w kształtowaniu tożsamości lokalnej oraz wykorzystanie dziedzictwa regionu w działalności naukowej, edukacyjnej i popularyzatorskiej.	Zaliczenie z oceną na podstawie wyników końcowego kolokwium pisemnego/ustnego i/lub przygotowanej pracy pisemnej i/lub przedstawionego referatu (prezentacji) i/lub czynnego udziału w dyskusji i innych działaniach realizowanych w trakcie zajęć.
7.	Historia historiografii	K_A1W01, K_A1W06, K_A1U02, K_A1U04, K_A1K01	Przedmiot, zakres i metody badań historii historiografii oraz jej znaczenie dla rozwoju nauk historycznych. Rozwój dziejopisarstwa od starożytności, przez średniowiecze i epokę nowożytną, po historiografię współczesną. Ewolucja warsztatu historyka, sposobów interpretacji przeszłości oraz funkcji historiografii w różnych epokach. Główne szkoły i kierunki badań historycznych w Polsce i na świecie oraz ich wpływ na rozwój metodologii i praktyki badawczej. Znaczenie historiografii we współczesnych badaniach historycznych oraz w kształtowaniu pamięci historycznej i świadomości społecznej.	WYKLAD: Egzamin pisemny / ustny. KONWERSATORIUM: Zaliczenie z oceną na podstawie wyników końcowego kolokwium pisemnego/ustnego i/lub przygotowanej pracy pisemnej i/lub przedstawionego referatu (prezentacji) i/lub czynnego udziału w dyskusji i innych działaniach realizowanych w trakcie zajęć.
8.	Badania nad historią Kujaw, Pomorza Gdańskiego, Ziemi Chełmińskiej i Ziemi Dobrzyńskiej	K_A1W05, K_A1W06, K_A1U02, K_A1U03, K_A1K06	Historia Kujaw, Pomorza Gdańskiego, Ziemi Chełmińskiej i Ziemi Dobrzyńskiej w świetle współczesnych badań regionalnych. Historyczne uwarunkowania i zmienność granic regionów oraz ich odniesienie do współczesnego podziału administracyjnego. Stan i kierunki badań nad dziejami regionów, najważniejsze ośrodki badawcze oraz dorobek historiografii regionalnej. Dziedzictwo materialne i niematerialne regionów oraz jego znaczenie dla zachowania tożsamości kulturowej. Analiza wybranych problemów badawczych z wykorzystaniem źródeł historycznych i literatury naukowej.	Zaliczenie z oceną na podstawie wyników końcowego kolokwium pisemnego/ustnego i/lub przygotowanej pracy pisemnej i/lub przedstawionego referatu (prezentacji) i/lub czynnego udziału w dyskusji i innych działaniach realizowanych w trakcie zajęć.
9.	Objazd naukowy	K_A1W04, K_A1W10, K_A1U05, K_A1U08, K_A1K05	Objazd naukowy obejmuje poznanie wybranych obiektów dziedzictwa historycznego i kulturowego oraz miejsc istotnych dla historii Polski i regionu. Studenci analizują ich genezę, funkcje, przemiany oraz znaczenie w kontekście procesów historycznych i współczesnych badań historycznych. W trakcie zajęć dokonują krytycznej analizy zabytków, przestrzeni historycznej, materiałów źródłowych oraz przekazów muzealnych i wystawienniczych, wykorzystując odpowiednie metody badawcze. Istotnym elementem objazdu jest dokumentowanie wyników obserwacji terenowych, interpretacja poznanych źródeł i obiektów oraz dyskusja nad sposobami ochrony i upowszechniania dziedzictwa kulturowego. Zajęcia rozwijają umiejętność samodzielnego formułowania wniosków, pracy zespołowej oraz prezentowania wyników obserwacji i analiz.	Zaliczenie z oceną na podstawie wyników końcowego kolokwium pisemnego/ustnego i/lub przygotowanej pracy pisemnej i/lub przedstawionego referatu (prezentacji) i/lub czynnego udziału w dyskusji i innych działaniach realizowanych w trakcie zajęć.

10.	Polityka historyczna	K_A1W02, K_A1W03, K_A1U02, K_A1U08, K_A1K04	Polityka historyczna i polityka pamięci – definicje, zakres i główne nurty badawcze. Relacje między pamięcią zbiorową, historią i zapamiętaniem oraz koncepcje pamięci kulturowej i komunikacyjnej w ujęciu klasycznych i współczesnych autorów. Rola polityki historycznej w kształtowaniu tożsamości narodowej i lokalnej, kreowaniu misje pamięci oraz mitów i bohaterów symbolicznych. Analiza dyskursu pamięciowego w przestrzeni publicznej (instytucje, edukacja, media, kultura i sztuka) na wybranych przykładach z Polski i innych państw europejskich, z uwzględnieniem sporów interpretacyjnych oraz zróżnicowanych kontekstów pamięci.	Zaliczenie z oceną na podstawie wyników końcowego kolokwium pisemnego/ustnego i/lub przygotowanej pracy pisemnej i/lub przedstawionego referatu (prezentacji) i/lub czynnego udziału w dyskusji i innych działaniach realizowanych w trakcie zajęć.
11.	Wybrane problemy badań historycznych nad czasami preindustrialnymi (do XVIII w. włącznie)	K_A1W01, K_A1W07, K_A1U02, K_A1U03, K_A1K02	Specyfika badań nad dziejami społeczeństw preindustrialnych do końca XVIII w. Główne nurty i aktualne problemy badawcze dotyczące historii politycznej, społecznej, gospodarczej, kulturowej i religijnej. Wybrane zagadnienia z historii Polski i historii powszechnej ujmowane porównawczo i w perspektywie długiego trwania. Spory historiograficzne i zmienności interpretacji zjawisk oraz procesów epoki. Kategorie i perspektywy stosowane w badaniach nad państwem, władzą, strukturami społecznymi, gospodarką, religią, kulturą, życiem codziennym i relacjami płci. Interdyscyplinarność badań nad epokami preindustrialnymi. Analiza literatury przedmiotu, formułowanie problemów badawczych oraz krytyczne porównywanie stanowisk badaczy.	Zaliczenie z oceną na podstawie wyników końcowego kolokwium pisemnego/ustnego i/lub przygotowanej pracy pisemnej.
12.	Krytyka i interpretacja źródeł dla czasów preindustrialnych (do XVIII w. włącznie)	K_A1W06, K_A1W07, K_A1U04, K_A1U05, K_A1K05	Rodzaje, klasyfikacja i specyfika źródeł historycznych do XVIII wieku oraz ich znaczenie w badaniach nad dziejami średniowiecza i epoki nowożytnej. Zasady krytyki zewnętrznej i wewnętrznej źródeł, oceny ich autentyczności, wiarygodności oraz wartości poznawczej. Metody analizy i interpretacji źródeł pisanych, ikonograficznych, kartograficznych i materialnych z uwzględnieniem ich kontekstu powstania oraz uwarunkowań historycznych. Praktyczne zastosowanie warsztatu historyka w doborze, analizie, interpretacji i wzajemnej konfrontacji różnych kategorii źródeł, formułowaniu wniosków badawczych oraz krytycznej ocenie ich przydatności do rozwiązywania problemów badawczych dotyczących dziejów średniowiecza i epoki nowożytnej, z uwzględnieniem zasad rzetelności i etyki badań historycznych. Wspólna analiza materiału źródłowego, dyskusja nad interpretacją źródeł, porównywanie wyników analiz oraz prezentacja wniosków badawczych.	Zaliczenie z oceną na podstawie wyników końcowego kolokwium pisemnego/ustnego i/lub przygotowanej pracy pisemnej i/lub przedstawionego referatu (prezentacji) i/lub czynnego udziału w działaniach realizowanych w trakcie zajęć (analiza i interpretacja źródeł).
13.	Wybrane problemy badań historycznych nad XIX i XX w.	K_A1W01, K_A1W07, K_A1U02, K_A1U03, K_A1K02	Specyfika badań nad dziejami XIX i XX w. Główne nurty i aktualne problemy badawcze dotyczące przemian politycznych, społecznych, gospodarczych i kulturowych epoki nowoczesnej. Wybrane zagadnienia z historii Polski i historii powszechnej ujmowane porównawczo, transnarodowo i globalnie. Spory historiograficzne wokół modernizacji, industrializacji i urbanizacji, państwa i narodu, imperializmu i kolonializmu, konfliktów i przemocy, ruchów społecznych, przemian życia codziennego oraz pamięci historycznej. Zastosowanie perspektyw historii politycznej, społecznej, gospodarczej i kulturowej, historii kobiet i płci, mikrohistorii oraz studiów nad pamięcią. Analiza literatury przedmiotu, formułowanie problemów badawczych oraz krytyczne porównywanie stanowisk badaczy.	Zaliczenie z oceną na podstawie wyników końcowego kolokwium pisemnego/ustnego i/lub przygotowanej pracy pisemnej.
14.	Krytyka i interpretacja źródeł z XIX i XX w.	K_A1W06, K_A1W07, K_A1U04, K_A1U05, K_A1K05	Rodzaje, klasyfikacja i specyfika źródeł historycznych XIX i XX wieku oraz ich znaczenie w badaniach nad dziejami nowoczesnymi i najnowszymi. Zasady krytyki zewnętrznej i wewnętrznej źródeł, oceny ich autentyczności, wiarygodności oraz wartości poznawczej. Metody analizy i interpretacji źródeł pisanych, ikonograficznych, kartograficznych, statystycznych, audiowizualnych i cyfrowych z uwzględnieniem ich kontekstu powstania oraz uwarunkowań historycznych. Praktyczne zastosowanie warsztatu historyka w doborze, analizie, interpretacji i wzajemnej konfrontacji różnych kategorii źródeł, formułowaniu wniosków badawczych oraz krytycznej ocenie ich przydatności do rozwiązywania problemów badawczych z zakresu historii XIX i XX wieku, z uwzględnieniem zasad rzetelności i etyki badań historycznych. Wspólna analiza materiału źródłowego, dyskusja nad interpretacją źródeł, porównywanie wyników analiz oraz prezentacja wniosków badawczych.	Zaliczenie z oceną na podstawie wyników końcowego kolokwium pisemnego/ustnego i/lub przygotowanej pracy pisemnej i/lub przedstawionego referatu (prezentacji) i/lub czynnego udziału w działaniach realizowanych w trakcie zajęć (analiza i interpretacja źródeł).
15.	Seminarium magisterskie	K_A1W08, K_A1W09, K_A1U06, K_A1U10, K_A1K06	Seminarium magisterskie służy przygotowaniu studenta do samodzielnego prowadzenia badań historycznych oraz opracowania pracy magisterskiej. Obejmuje wybór i sprecyzowanie tematu badawczego, formułowanie problemów i pytań badawczych, dobór metod badawczych oraz krytyczną analizę i interpretację źródeł historycznych oraz literatury przedmiotu. Studenci doskonalą umiejętność prowadzenia kwerendy naukowej, gromadzenia i opracowywania materiału badawczego, formułowania wniosków oraz przygotowania tekstu naukowego zgodnie z zasadami warsztatu historyka i etyki badań naukowych. Istotnym elementem seminarium jest prezentowanie wyników własnych badań, udział w dyskusji naukowej oraz doskonalenie umiejętności argumentacji i obrony przyjętych stanowisk. Zajęcia przygotowują również do komunikowania wyników badań historycznych zarówno w środowisku naukowym, jak i w działaniach popularyzujących wiedzę historyczną.	Zaliczenie na podstawie realizacji określonych zadań wskazanych przez promotora oraz przygotowanych prac pisemnych, w tym końcowej pracy magisterskiej.
16.	Język obcy	K_A1W08, K_A1W11, K_A1U07, K_A1U09, K_A1K05	Doskonalenie kompetencji językowych w zakresie komunikacji akademickiej i zawodowej na poziomie odpowiadającym wymaganiom studiów drugiego stopnia. Rozwijanie znajomości specjalistycznej terminologii właściwej dla kierunku historia oraz jej wykorzystanie w komunikacji ustnej i pisemnej. Analiza, interpretacja i krytyczna ocena obcojęzycznych tekstów naukowych oraz popularnonaukowych z zakresu historii i nauk pokrewnych. Doskonalenie umiejętności przygotowywania prezentacji, wystąpień, dyskusji oraz tekstów akademickich z wykorzystaniem języka specjalistycznego. Rozwijanie umiejętności korzystania z obcojęzycznej literatury naukowej, baz danych i innych źródeł informacji na potrzeby badań historycznych oraz kształtowanie kompetencji międzykulturowych w komunikacji akademickiej i zawodowej.	Egzamin ustny / pisemny
17.	Język obcy specjalistyczny	K_A1W08, K_A1_W11, K_A1U07, K_A1U09, K_A1K05	Przedmiot obejmuje rozwijanie kompetencji językowych w zakresie specjalistycznego języka akademickiego, ze szczególnym uwzględnieniem terminologii właściwej dla dyskursu naukowego oraz analizy tekstów specjalistycznych. Zagadnienia realizowane w trakcie zajęć koncentrują się na rozumieniu i interpretacji tekstów naukowych, definiowaniu pojęć, formułowaniu problemów badawczych oraz budowaniu argumentacji w wypowiedziach pisemnych i ustnych. Istotnym elementem kursu jest doskonalenie umiejętności streszczania, parafrazowania oraz krytycznej analizy źródeł i opracowań, a także przygotowywanie abstraktów i krótkich tekstów akademickich. Zajęcia obejmują również język prezentacji wyników badań, prowadzenia dyskusji oraz udziału w debacie naukowej, z uwzględnieniem zasad formalnego stylu i poprawności terminologicznej.	Zaliczenie z oceną na podstawie tłumaczenia i analizy fragmentu tekstu specjalistycznego z zakresu historii z wykorzystaniem właściwej terminologii historycznej.
MODUL NAUCZYCIELSKI				

18.	Pedagogika dla SPP	K_B2W04, K_B2W05, K_B2W07, K_B2U04, K_B2U06, K_B2U07, K_B2K03	Współczesne koncepcje wychowania, uczenia się i nauczania. Szkoła jako środowisko wychowawcze i edukacyjne oraz organizacja jej pracy. Zadania, kompetencje i etyka zawodu nauczyciela. Projektowanie i realizacja działań wychowawczych, opiekuńczych i profilaktycznych oraz wspieranie rozwoju uczniów, diagnozowanie ich potrzeb i praca z uczniami o zróżnicowanych potrzebach edukacyjnych. Rozpoznanie sytuacji zagrożeń i uzależnień uczniów. Współpraca z rodzicami, specjalistami i środowiskiem szkolnym w rozwiązywaniu problemów wychowawczych. Wykorzystanie aktywizujących metod nauczania i technologii informacyjno-komunikacyjnych w pracy nauczyciela. Umiejętność wyboru programu nauczania zgodnego z podstawą programową. Organizacja i funkcjonowanie systemu oświaty, prawo oświatowe, prawa dziecka i ucznia, prawo wewnątrzszkolne oraz ocena jakości pracy szkoły. Doradztwo zawodowe w pracy nauczyciela, rozpoznawanie potencjału i zainteresowań ucznia, wspomaganie projektowania ścieżki edukacyjno-zawodowej oraz przygotowanie uczniów do uczenia się przez całe życie. Refleksja nad odpowiedzialnością zawodową nauczyciela oraz doskonaleniem własnego warsztatu pracy.	WYKLAD: zaliczenie z oceną na podstawie wyników końcowego kolokwium pisemnego/ustnego. KONWERSATORIUM: analiza studium przypadku i/lub projekt działań wychowawczych i/lub opracowanie rozwiązania problemu wychowawczego i/lub udział w dyskusji problemowej.	
19.	Warsztat pedagogiczny	K_B2W04, K_B2W05, K_B2W06 K_B2U05, K_B2U06, K_B2K03	Zasady pracy opiekuńczo-wychowawczej nauczyciela. Planowanie, realizacja i ewaluacja działań dydaktycznych, wychowawczych, opiekuńczych i profilaktycznych, z uwzględnieniem zróżnicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów oraz zasad zapewniania bezpiecznego i wspierającego środowiska uczenia się. Diagnozowanie problemów dydaktycznych i wychowawczych oraz dobór metod i środków ich rozwiązywania. Współpraca z rodzicami, specjalistami i instytucjami wspierającymi proces wychowania i edukacji. Rozwijanie kompetencji pedagogicznych, refleksja nad odpowiedzialnością zawodową nauczyciela oraz doskonalenie własnego warsztatu pracy.	Zaliczenie z oceną na podstawie oceny wykonania zadań praktycznych oraz aktywności podczas zajęć warsztatowych. Moduł realizowany w powiązaniu z praktyką zawodową	
20.	Psychologia dla SPP	K_B1W03, K_B1W05, K_B1U01 K_B1U06, K_B1U07, K_B1K02	Psychologiczne uwarunkowania rozwoju uczniów w wieku młodzieńczym (szkoła ponadpodstawowa) oraz indywidualne potrzeby edukacyjne uczniów. Procesy poznawcze, emocjonalno-motywacyjne i społeczne w edukacji. Komunikacja interpersonalna, współpraca i rozwiązywanie konfliktów. Wspieranie rozwoju, motywowania i dobrostanu uczniów, rozpoznawanie trudności rozwojowych i psychicznych oraz podstawy udzielania pomocy psychologiczno-pedagogicznej. Psychologiczne aspekty pracy nauczyciela, w tym stres, wypalenie zawodowe oraz strategie radzenia sobie z obciążeniami zawodowymi. Współpraca z rodzicami i specjalistami oraz kształtowanie postawy empatii, odpowiedzialności i refleksyjności w pracy nauczyciela.	WYKLAD: zaliczenie z oceną na podstawie wyników końcowego kolokwium pisemnego/ustnego. KONWERSATORIUM: analiza studium przypadku i/lub projekt działań wychowawczych i/lub opracowanie rozwiązania problemu wychowawczego i/lub udział w dyskusji problemowej.	
21.	Warsztat psychologiczny	K_B1W02, K_B1W04, K_B1U01, K_B1U05, K_B1K02	Obserwowanie i analiza procesów rozwojowych uczniów oraz rozpoznawanie ich potrzeb rozwojowych, edukacyjnych, emocjonalnych i społecznych, a także czynników wpływających na ich funkcjonowanie. Komunikacja interpersonalna oraz badanie relacji wspierających rozwój ucznia, motywowanie do nauki i tworzenie bezpiecznego środowiska edukacyjnego we współpracy z rodzicami i specjalistami. Rozpoznawanie i analiza zachowań problemowych, sytuacji konfliktowych oraz sposobów ich rozwiązywania. Psychologiczne aspekty pracy z uczniami o zróżnicowanych potrzebach edukacyjnych, w tym ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi i uczniami szczególnie uzdolnionymi. Rozwijanie autorefleksji, ocena własnych kompetencji psychologicznych, radzenie sobie ze stresem i emocjami oraz etyczne aspekty funkcjonowania nauczyciela.	Zaliczenie z oceną na podstawie oceny wykonania zadań praktycznych oraz aktywności podczas zajęć warsztatowych. Moduł realizowany w powiązaniu z praktyką zawodową	
22.	Warsztaty metodyczne nauczyciela historii (dwa semestry)	K_D1W02, K_D1W06, K_D1W14, K_D1U03, K_D1U04, K_D1U07, K_D1K01,	K_D1U01,	Planowanie, przygotowywanie i ewaluacja materiałów dydaktycznych zgodnych z podstawą programową oraz dobór środków i narzędzi wspierających nauczanie historii na poziomie szkoły ponadpodstawowej. Projektowanie i prowadzenie zajęć z wykorzystaniem zróżnicowanych metod nauczania, technologii informacyjno-komunikacyjnych, cyfrowych zasobów edukacyjnych oraz źródeł historycznych, z uwzględnieniem integracji międzyprzedmiotowej oraz dostosowania sposobów komunikowania się i metod pracy do potrzeb i możliwości uczniów. Analiza, ewaluacja i doskonalenie własnych działań dydaktycznych, rozwijanie kompetencji zawodowych oraz odpowiedzialności za jakość pracy nauczyciela historii.	Zaliczenie z oceną na podstawie wyników końcowego kolokwium pisemnego/ustnego. Zaliczenie z oceną na podstawie ćwiczeń praktycznych w sytuacjach dydaktycznych: opracowanie konspektu lekcji, projektowanie materiałów dydaktycznych, prowadzenie lekcji próbnych, mikronauczanie, analiza i dobór metod
23.	Dydaktyka przedmiotu dla SPP (dwa semestry)	K_D1W01, K_D1W02, K_D1W05, K_D1W08, K_D1W09, K_D1W10, K_D1W11, K_D1W13, K_OU02, K_OU08, K_OU09, K_OU10, K_OU14, K_D1U02, K_D1U05, K_D1U07, K_D1U09, K_D1K02, K_D1K04, K_D1K07,		Planowanie, realizacja i ewaluacja procesu dydaktycznego zgodnie z podstawą programową nauczania historii w szkole ponadpodstawowej. Dobór celów, treści, metod, form organizacyjnych i środków dydaktycznych, w tym technologii informacyjno-komunikacyjnych, elektronicznych zasobów edukacyjnych i materiałów multimedialnych. Kształtowanie kompetencji przedmiotowych i kluczowych uczniów oraz rozwijanie myślenia krytycznego, historycznego i odpowiedzialnego korzystania z mediów cyfrowych z poszanowaniem praw własności intelektualnej. Dostosowanie procesu nauczania do zróżnicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów oraz wspieranie ich aktywności i współpracy. Projektowanie sprawdzianów, testów i innych narzędzi oceniania, w tym przygotowanie uczniów do egzaminu maturalnego z historii. Ocenianie osiągnięć uczniów, jego rodzajów, funkcja oceny, projektowanie materiałów dydaktycznych oraz analiza i doskonalenie warsztatu pracy nauczyciela historii z uwzględnieniem odpowiedzialności za jakość procesu dydaktycznego i rozwój uczniów.	Zaliczenie z oceną na podstawie wyników końcowego kolokwium pisemnego oraz wykonanych prac cząstkowych, np. opracowanie scenariusza lekcji historii, przygotowanie materiałów dydaktycznych, przygotowanie analizy podstawy programowej, analiza przypadku, przygotowanie projektu edukacyjnego, prowadzenia fragmentu lekcji (mikronauczanie), analiza lekcji własnej lub obserwowanej
24.	Historia życia społecznego	K_A1W03, K_A1W06, K_A1W07 K_A1U03, K_A1U05, K_A1U06 K_A1K02, K_A1K04		Przemiany struktur społecznych, hierarchii, podziałów stanowych i klasowych oraz ich wpływ na organizację życia zbiorowego w różnych epokach historycznych. Funkcjonowanie rodziny, gospodarstwa domowego, wspólnot lokalnych i grup zawodowych oraz zmiany zachodzące w relacjach międzypokoleniowych i rolach społecznych. Warunki życia ludności, formy pracy, poziom zamożności, mieszkalnictwo, wyżywienie, zdrowie, higiena i dostęp do opieki medycznej. Procesy urbanizacji, migracji, industrializacji i modernizacji oraz ich znaczenie dla przemian społeczeństw europejskich i polskich. Rozwój edukacji, stowarzyszeń, organizacji społecznych, form uczestnictwa w życiu publicznym oraz przemiany obyczajowości, czasu wolnego, rozrywki i konsumpcji. Zjawiska ubóstwa, marginalizacji, wykluczenia i konfliktów społecznych, a także sposoby badania życia codziennego z wykorzystaniem różnorodnych źródeł historycznych.	Zaliczenie z oceną na podstawie wyników końcowego kolokwium pisemnego/ustnego i/lub przygotowanej pracy pisemnej i/lub przedstawionego referatu (prezentacji) i/lub czynnego udziału w dyskusji i innych działaniach realizowanych w trakcie zajęć.
25.	Film w edukacji historycznej i społecznej	K_A1W06, K_A1W10, K_A1U05, K_A1U06, K_A1U09, K_A1K04, K_A1K06		Film jako źródło historyczne i środek dydaktyczny w edukacji historycznej i społecznej. Metodyka wykorzystania filmu dokumentalnego i fabularnego w nauczaniu historii oraz kształtowaniu świadomości historycznej i obywatelskiej. Krytyczna analiza i interpretacja przekazu filmowego, ocena jego wartości poznawczej i edukacyjnej oraz metodologiczne aspekty pracy z filmem. Planowanie i realizacja zajęć z wykorzystaniem materiałów filmowych, z uwzględnieniem edukacji regionalnej, dziedzictwa kulturowego oraz nowoczesnych technologii wspierających proces dydaktyczny.	Zaliczenie z oceną na podstawie wyników końcowego kolokwium pisemnego/ustnego i/lub przygotowanej pracy pisemnej i/lub przedstawionego referatu (prezentacji) i/lub czynnego udziału w dyskusji i innych działaniach realizowanych w trakcie zajęć.
26.	Historia oświaty i wychowania	K_A1W05, K_A1W10, K_A1U03, K_A1U05, K_A1U09, K_A1K01, K_A1K02		Geneza i rozwój europejskich tradycji edukacyjnych oraz przemiany myśli pedagogicznej. Rozwój szkolnictwa i wychowania od starożytności do współczesności, ze szczególnym uwzględnieniem szkolnictwa chrześcijańskiego i świeckiego. Przemiany systemów oświatowych w XIX i XX wieku oraz ich wpływ na współczesną edukację. Rozwój oświaty i wychowania w Polsce, reformy systemu edukacji po 1989 roku oraz organizacja współczesnego systemu oświaty. Europejskie procesy integracyjne w szkolnictwie wyższym, założenia Procesu Bolońskiego oraz kierunki polityki edukacyjnej Unii Europejskiej.	Zaliczenie z oceną na podstawie wyników końcowego kolokwium pisemnego/ustnego i/lub przygotowanej pracy pisemnej i/lub przedstawionego referatu (prezentacji) i/lub czynnego udziału w dyskusji i innych działaniach realizowanych w trakcie zajęć.

27.	Turystyka szkolna	K_A1W08, K_A1W10, K_A1U05, K_A1U08, K_A1K04	Istota i znaczenie turystyki szkolnej w procesie dydaktyczno-wychowawczym. Podstawy prawne organizacji wycieczek i innych form krajoznawstwa oraz turystyki szkolnej. Zadania i odpowiedzialność kierownika oraz opiekunów wycieczek. Zasady bezpieczeństwa podczas organizacji wyjazdów i zajęć terenowych. Planowanie, organizacja i dokumentowanie wycieczek szkolnych z uwzględnieniem celów dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych. Opracowywanie programów wycieczek i kart wycieczki oraz dobór metod i środków dydaktycznych wykorzystywanych podczas zajęć terenowych. Przygotowanie uczniów do aktywnego uczestnictwa w wycieczce oraz prowadzenie zajęć edukacyjnych w przestrzeni muzealnej i terenowej. Analiza i ocena walorów historycznych oraz kulturowych odwiedzanych miejsc, prezentowanie koncepcji wycieczek edukacyjnych, uzasadnianie doboru tras i metod pracy z uczniami oraz ewaluacja osiągnięcia założonych celów dydaktycznych i wychowawczych. Projektowanie wycieczek edukacyjnych z wykorzystaniem metod projektu, pracy zespołowej, dyskusji oraz prezentacji opracowanych koncepcji.	Zaliczenie z oceną na podstawie wyników końcowego kolokwium pisemnego/ustnego i/lub przygotowanej pracy pisemnej i/lub przygotowanie projektu wycieczki historycznej
MODUŁ OGÓLNOHISTORYCZNY				
18.	Społeczne funkcje sztuki	K_A1W02, K_A1W05, K_A1U08, K_A1U09, K_A1K06	Pojęcie sztuki oraz jej miejsce w kulturze i życiu społecznym. Społeczne funkcje sztuki od starożytności do współczesności, ze szczególnym uwzględnieniem funkcji religijnych, politycznych, edukacyjnych, propagandowych, integracyjnych i estetycznych. Związki sztuki z przemianami społecznymi, kulturowymi i cywilizacyjnymi oraz jej rola w kształtowaniu tożsamości zbiorowej i pamięci historycznej. Interpretacja dzieł sztuki jako źródeł do badań historycznych i kulturowych oraz analiza ich znaczenia w różnych epokach.	Zaliczenie z oceną na podstawie wyników końcowego kolokwium pisemnego/ustnego i/lub przygotowanej pracy pisemnej i/lub przedstawionego referatu (prezentacji) i/lub czynnego udziału w dyskusji i innych działaniach realizowanych w trakcie zajęć.
19.	Wielokulturowość Europy	K_A1W02, K_A1W05, K_A1U08, K_A1U09, K_A1K06	Pojęcia wielokulturowości, wielonarodowości, etniczności i tożsamości oraz ich znaczenie w badaniach historycznych i społecznych. Teorie i modele wielokulturowości oraz relacje między społeczeństwem wielokulturowym a państwem narodowym. Historyczne uwarunkowania i współczesne procesy kształtowania wielokulturowości Europy, ze szczególnym uwzględnieniem migracji, różnorodności językowej, religijnej i etnicznej. Problemy integracji społecznej, zachowania tożsamości kulturowej oraz funkcjonowania mniejszości narodowych, etnicznych i religijnych, w tym społeczności muzułmańskich. Znaczenie wielokulturowości dla rozwoju społeczeństw europejskich oraz współczesnych wyzwań społecznych i kulturowych.	Zaliczenie z oceną na podstawie wyników końcowego kolokwium pisemnego/ustnego i/lub przygotowanej pracy pisemnej i/lub przedstawionego referatu (prezentacji) i/lub czynnego udziału w dyskusji i innych działaniach realizowanych w trakcie zajęć.
20.	Zabytki piśmiennictwa i zbiory biblioteczne	K_A1W04, K_A1W07, K_A1U04, K_A1U08, K_A1K02	Geneza i rozwój bibliotek oraz ich znaczenie w gromadzeniu, ochronie i udostępnianiu dziedzictwa piśmienniczego. Rozwój zbiorów bibliotecznych od starożytności, przez średniowieczne kolekcje rękopiśmienne, po zbiory książki drukowanej epoki nowożytnej i współczesnej. Charakterystyka zabytków piśmiennictwa, rękopisów, starodruków oraz cennych bibliotecznych jako źródeł do badań historycznych. Zasady opracowania, ochrony i popularyzacji zbiorów bibliotecznych oraz znaczenie bibliotek w zachowaniu dziedzictwa kulturowego i rozwoju badań naukowych.	Zaliczenie z oceną na podstawie wyników końcowego kolokwium pisemnego/ustnego i/lub przygotowanej analizy zabytku piśmiennictwa lub/i udziału w dyskusji i innych działaniach realizowanych w trakcie zajęć.
21.	Historia rzeczy	K_A1W03, K_A1W05, K_A1W06, K_A1U02, K_A1U03, K_A1U05, K_A1K04	Rzeczy jako element dziedzictwa kultury materialnej oraz źródło wiedzy o życiu codziennym społeczeństw w różnych epokach historycznych. Kategorie, funkcje i symbolika przedmiotów codziennego użytku oraz ich znaczenie społeczne, gospodarcze i kulturowe. Analiza wyposażenia gospodarstw domowych na podstawie inwentarzy, testamentów i innych źródeł historycznych. Przemiany form, funkcji i estetyki przedmiotów związanych z życiem codziennym, wychowaniem dzieci, higieną i wyposażeniem wnętrza. Ochrona, dokumentowanie i popularyzacja historycznych obiektów kultury materialnej oraz wykorzystanie ich w badaniach historycznych i działalności muzealnej.	Zaliczenie z oceną na podstawie wyników końcowego kolokwium pisemnego i/lub przygotowanej pracy pisemnej i/lub przedstawionego referatu (prezentacji) i/lub czynnego udziału w dyskusji i innych działaniach realizowanych w trakcie zajęć.
22.	Ludobójstwo w Europie w XX w.	K_A1W03, K_A1W07, K_A1U03, K_A1K01, K_A1K02	Pojęcie, geneza i uwarunkowania ludobójstwa oraz rozwój ideologii totalitarnych w Europie XX wieku. Znaczenie I wojny światowej i przemian politycznych okresu międzywojennego dla kształtowania systemów totalitarnych i praktyk masowej przemocy. Ludobójstwo i zbrodnie przeciwko ludzkości popełnione przez reżimy nazistowski i komunistyczny, ze szczególnym uwzględnieniem Holokaustu, zbrodni katyńskiej oraz represji w Związku Sowieckim. Problematyka odpowiedzialności za zbrodnie, pamięci historycznej oraz znaczenia badań nad ludobójstwem we współczesnej historiografii.	Zaliczenie z oceną na podstawie wyników końcowego kolokwium pisemnego i/lub przygotowanej pracy pisemnej i/lub przedstawionego referatu (prezentacji) i/lub czynnego udziału w dyskusji i innych działaniach realizowanych w trakcie zajęć.
23.	Historia kultury życia codziennego	K_A1W05, K_A1W10, K_A1U04, K_A1U05, K_A1K01	Historia życia codziennego jako obszar badań historycznych oraz źródła do badań nad kulturą codzienności. Przemiany kulturowych uwarunkowań życia codziennego od średniowiecza do współczesności. Relacje rodzinne i społeczne, role kobiet i mężczyzn oraz funkcjonowanie gospodarstwa domowego w różnych epokach. Kultura żywienia, pracy, czasu wolnego i życia religijnego jako elementy dziedzictwa społecznego i kulturowego. Analiza przemian obyczajów, stylów życia i wzorców kulturowych z wykorzystaniem źródeł historycznych oraz współczesnych metod badań nad historią społeczną i kulturą życia codziennego.	Zaliczenie z oceną na podstawie wyników końcowego kolokwium pisemnego i/lub przygotowanej pracy pisemnej i/lub przedstawionego referatu (prezentacji) i/lub czynnego udziału w dyskusji i innych działaniach realizowanych w trakcie zajęć.
24.	Kulturotwórcza i polityczna rola mediów	K_A1W06, K_A1W10, K_A1U05, K_A1U08, K_A1K02, K_A1K08	Geneza i rozwój środków masowego przekazu oraz ich wpływ na życie społeczne, polityczne i kulturalne od XIX wieku do współczesności. Media jako narzędzie komunikacji społecznej, kształtowania opinii publicznej, pamięci zbiorowej oraz tożsamości narodowej i kulturowej. Rola mediów w kreowaniu przekazów historycznych, polityce historycznej oraz edukacji historycznej. Analiza funkcjonowania prasy, radia, telewizji i mediów cyfrowych w różnych systemach politycznych oraz ich wpływu na procesy społeczne i polityczne. Krytyczna analiza przekazów medialnych z wykorzystaniem źródeł historycznych i literatury przedmiotu. Ocena wiarygodności informacji, identyfikowanie mechanizmów manipulacji, propagandy i dezinformacji oraz analiza etycznych aspektów funkcjonowania mediów. Dyskusja nad odpowiedzialnością twórców i odbiorców przekazów medialnych oraz znaczeniem rzetelnej komunikacji w życiu publicznym i edukacji historycznej.	Zaliczenie z oceną na podstawie wyników końcowego kolokwium pisemnego i/lub przygotowanie analizy przekazów medialnych lub/i prezentacja wyników analizy przypadków
25.	Badania nad kulturą Rusi	K_A1W05, K_A1W07, K_A1W10, K_A1U05, K_A1U04, K_A1U05, K_A1K01	Historia Rusi oraz rozwój jej kultury na tle przemian politycznych, społecznych i religijnych Europy Wschodniej. Dziedzictwo kulturowe Rusi od średniowiecza do epoki nowożytnej, ze szczególnym uwzględnieniem kultury materialnej i duchowej oraz jej związków z tradycją bizantyjską i europejską. Główne kierunki badań nad historią i kulturą Rusi, źródła do ich poznania oraz współczesne metody badawcze. Analiza wybranych zjawisk kulturowych oraz ich znaczenia dla rozwoju społeczeństw Europy Środkowo-Wschodniej i kształtowania wspólnego dziedzictwa kulturowego.	Zaliczenie z oceną na podstawie wyników końcowego kolokwium pisemnego i/lub przygotowanej pracy pisemnej i/lub przedstawionego referatu (prezentacji) i/lub czynnego udziału w dyskusji i innych działaniach realizowanych w trakcie zajęć.
26.	Badania nad kulturą Żydów	K_A1W05, K_A1W07, K_A1W10, K_A1U05, K_A1U04, K_A1U05, K_A1K01	Historia i rozwój kultury żydowskiej od średniowiecza do współczesności na tle przemian społecznych, politycznych i religijnych. Dziedzictwo materialne i niematerialne Żydów, ze szczególnym uwzględnieniem literatury, sztuki, języka, tradycji, obrzędowości i folkloru. Kultura żydowska w XIX i XX wieku, doświadczenie Zagłady oraz przemiany życia i kultury społeczności żydowskich po II wojnie światowej. Diaspora żydowska jako przestrzeń zachowania i rozwoju tożsamości kulturowej. Główne kierunki badań nad kulturą Żydów, źródła do jej poznania oraz współczesne metody badawcze.	Zaliczenie z oceną na podstawie wyników końcowego kolokwium pisemnego/ustnego i/lub przygotowanej pracy pisemnej i/lub przedstawionego referatu (prezentacji) i/lub czynnego udziału w dyskusji i innych działaniach realizowanych w trakcie zajęć.

27.	Historia miast i mieszczaństwa	K_A1W05, K_A1W07, K_A1W08, K_A1W10, K_A1U01, K_A1U05, K_A1K02, K_A1K04,	Miejsce jako przedmiot badań historycznych oraz główne kierunki badań nad historią miast i mieszczaństwa. Geneza, rozwój i różnicowanie ośrodków miejskich w Europie oraz na ziemiach polskich na tle przemian politycznych, społecznych i gospodarczych. Organizacja przestrzeni miejskiej, ustroju, administracja oraz funkcjonowanie samorządu miejskiego. Struktura społeczna mieszczaństwa, gospodarka miejska oraz przemiany życia codziennego i kultury miejskiej w różnych epokach. Analiza źródeł i współczesnych metod badawczych wykorzystywanych w studiach nad historią miast oraz znaczenie dziedzictwa miejskiego dla badań historycznych i ochrony dziedzictwa kulturowego	Zaliczenie z oceną na podstawie wyników końcowego kolokwium pisemnego/usznego i/lub przygotowanej pracy pisemnej i/lub przedstawionego referatu (prezentacji) i/lub czynnego udziału w dyskusji i innych działaniach realizowanych w trakcie zajęć.
MODUŁY ZAJĘĆ Z DZIEDZINY NAUK HUMANISTYCZNYCH LUB SPOŁECZNYCH				
28.	Historia myśli społecznej (e)	K_A1W02, K_A1W04, K_A1U09, K_A1U10, K_A1K02	Geneza i rozwój myśli społecznej od starożytności do czasów współczesnych. Główne nurty i doktryny społeczne, polityczne oraz filozoficzne oraz ich wpływ na przemiany społeczne, polityczne i kulturowe. Analiza poglądów wybranych myślicieli i ich znaczenia dla rozwoju idei państwa, społeczeństwa, prawa, wolności i demokracji. Krytyczna analiza tekstów źródłowych oraz literatury przedmiotu, porównywanie stanowisk badawczy i interpretacja wybranych koncepcji w kontekście historycznym. Dyskusja nad aktualnością wybranych idei społecznych oraz ich znaczeniem dla współczesnych debat publicznych. Przygotowanie i prezentowanie opracowań dotyczących wybranych zagadnień z historii myśli społecznej, z wykorzystaniem argumentacji opartej na źródłach i literaturze naukowej, z uwzględnieniem zasad rzetelności naukowej i komunikowania wiedzy historycznej różnym odbiorcom.	Zaliczenie z oceną na podstawie wyników końcowego kolokwium pisemnego/usznego i/lub przygotowanej analizy tekstu lub / i czynnego udziału w dyskusji /debacie i innych działaniach realizowanych w trakcie zajęć.
29.	Historia państwa i prawa	K_A1W02, K_A1W06, K_A1W10, K_A1U02, K_A1U05, K_A1U09, K_A1K01	Przedmiot, zakres i metody badań historii państwa i prawa oraz źródła poznania dziejów ustroju i systemów prawnych. Geneza i rozwój instytucji państwowych oraz prawa od starożytności, przez średniowiecze i epokę nowożytną, po czasy współczesne. Ewolucja ustrojów państwowych, systemów prawnych oraz organów władzy publicznej w Europie i na ziemiach polskich. Znaczenie źródeł prawa dla badań historycznych oraz analiza wybranych aktów normatywnych i instytucji prawnych. Wpływ historycznych rozwiązań ustrojowych i prawnych na kształt współczesnego państwa i systemu prawa.	Zaliczenie z oceną na podstawie wyników końcowego kolokwium pisemnego/usznego i/lub przygotowanej pracy pisemnej i/lub przedstawionego referatu (prezentacji) i/lub czynnego udziału w dyskusji i innych działaniach realizowanych w trakcie zajęć.
PRAKTYKI				
30.	Praktyka ciągu pedagogiczno-psychologiczna dla SPP	K_B3W01, K_B3W02, K_B3W03, K_B3U01, K_B3U02, K_B3U03, K_B3U04, K_B3U05, K_B3U06, K_B3K01	Praktyka ciągu psychologiczno-pedagogiczna obejmuje poznanie organizacji i funkcjonowania szkoły ponadpodstawowej, jej dokumentacji oraz zadań dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych realizowanych przez nauczycieli. Praktyka obejmuje analizę sytuacji wychowawczych i problemów pojawiających się w środowisku szkolnym, obserwację dyżurów, wyjść oraz innych działań pozalekcyjnych. Obejmuje również obserwację posiedzeń rady pedagogicznej i zespołu wychowawców klas, planowanie, prowadzenie, analizę i ewaluację zajęć wychowawczych pod opieką nauczyciela. Student poznaje program wychowawczo-profilaktyczny, program doradztwa zawodowego oraz zasady zapewniania bezpieczeństwa uczniom w szkole i poza nią. Obserwuje pracę nauczyciela, wychowawcy, pedagoga i psychologa szkolnego oraz współpracuje z nauczycielami, specjalistami i rodzicami w zakresie wspierania rozwoju ucznia. Pozna organizację, statut i plan pracy szkoły, rozpoznaje środowisko szkolne oraz analizuje zachowania uczniów w kontekście procesów poznawczych, emocjonalnych i społecznych. Wspiera i motywuje uczniów do funkcjonowania w środowisku szkolnym, dokumentuje przebieg praktyki, analizuje własne doświadczenia oraz rozwija odpowiedzialność za wykonywanie zadań nauczyciela zgodnie z zasadami etyki zawodowej.	Zaliczenie na podstawie oceny wykonanych zadań wskazanych przez opiekuna praktyki oraz dokumentacji praktyki (arkusze obserwacji, sprawozdanie). Ocena końcowa z praktyki jest wypadkową ocen wystawionej przez nauczyciela w porozumieniu z dyrektorem placówki, w której miała miejsce praktyka z uwzględnieniem spostrzeżeń opiekuna praktyki, dotyczących predyspozycji studenta do wykonywania zawodu nauczyciela oraz uzyskanej od nauczyciela akademickiego na podstawie dokumentacji praktyki
31.	Praktyka ciągu dydaktyczna dla SPP	K_D2W01, K_D2W02, K_D2W03, K_D2U01, K_D2U02, K_D2U03, K_D2K01	Zapoznanie się z organizacją pracy dydaktycznej szkoły ponadpodstawowej, zakresem obowiązków nauczyciela historii, pracą zespołu przedmiotowego oraz dokumentacją procesu dydaktycznego, przedmiotowymi zasadami oceniania i dokumentację praktyki. Praktyka obejmuje dostosowanie procesu nauczania do zróżnicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów, w tym uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi oraz uczniów szczególnie uzdolnionych, a także stosowanie zasad oceniania osiągnięć edukacyjnych. Metody pracy z uczniami w klasie. Podstawa programowa historii w praktyce nauczania w szkole ponadpodstawowej. Aktywna obserwacja metod, form, pomocy dydaktycznych, oceniania i pracy domowej; wyciąganie wniosków z obserwowanych lekcji; zaplanowanie i przeprowadzenie serii lekcji historii pod nadzorem opiekuna; analizowanie sytuacji dydaktycznych wspólnie z opiekunem i nauczycielem akademickim; współdziałanie z opiekunem praktyki i nauczycielami. Praktyczne sposoby wykorzystania środków dydaktycznych na lekcji historii. Prowadzenie lekcji.	Zaliczenie z oceną na podstawie oceny wykonanych zadań wskazanych przez opiekuna praktyki. Ocena końcowa z praktyki jest wypadkową ocen wystawionej przez nauczyciela w porozumieniu z dyrektorem placówki, w której miała miejsce praktyka z uwzględnieniem spostrzeżeń opiekuna praktyki, dotyczących predyspozycji studenta do wykonywania zawodu nauczyciela oraz uzyskanej od nauczyciela akademickiego na podstawie dokumentacji praktyki

Część standardów ogólnych i szczegółowych w zakresie pedagogiki, psychologii i dydaktyki przedmiotu osiągnięte zostały przez studentów w ramach studiów pierwszego stopnia na specjalności nauczycielskiej

Standardy kształcenia w ramach modułu C (podstawy dydaktyki i emisji głosu) w całości zostały osiągnięte przez studentów w ramach studiów pierwszego stopnia na specjalności nauczycielskiej

* Wypełnia DJOK

.....
data i podpis
Zastępcy ds. Kształcenia

.....
data i podpis
Dyrektora Kolegium